

ระเบียบการส่งต้นฉบับบทความในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย

กองบรรณาธิการวารสารได้กำหนดระเบียบการส่งต้นฉบับไว้ให้ผู้เขียนยึดเป็นแนวทาง ในการส่งต้นฉบับสำหรับการตีพิมพ์ลงวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย (Silpakorn Educational Research Journal) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และกองบรรณาธิการสามารถ ตรวจสอบต้นฉบับก่อนการตีพิมพ์ เพื่อให้วารสารมีคุณภาพสามารถนำไปใช้อ้างอิงได้

เกณฑ์ในการรับบทความ

บทความที่เป็นงานวิจัยของนิสิต/นักศึกษา สาขาการศึกษา และสาขาที่เกี่ยวข้อง ที่จะนำมา ลงตีพิมพ์ในวารสารฯ ได้นั้น จะต้องเป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยที่ทำอยู่และมีปริมาณงาน ระดับปริญญาตรี 80 และระดับปริญญาโท 100 คือ มีความ สมบูรณ์ในการเก็บข้อมูล ในการวิเคราะห์ข้อมูล เรียบเรียงข้อมูลและเนื้อหาเพื่อเขียนให้ครอบคลุม วัตถุประสงค์ในงานวิจัยทั้งหมดและบทความงานวิจัยที่จะส่งตีพิมพ์นั้นจะต้องผ่านความเห็นชอบ จากอาจารย์ที่ปรึกษา ก่อนจึงจะสามารถทำการส่งบทความลงตีพิมพ์ในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัยได้

อัตราค่าใช้จ่ายในการรับบทความเพื่อตีพิมพ์

ผู้ส่งผลงานจะต้องชำระค่าดำเนินการในอัตรา 2,000.- บาทต่อหนึ่งผลงาน (ต้องผ่านการ พิจารณาบทความที่จะลงตีพิมพ์จากคณะกรรมการกองบรรณาธิการฯ เบื้องต้นก่อนส่งต้นฉบับ ให้ผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Review) ในสาขาวิชานั้นๆ ทั้งภายในและภายนอก อ่านประเมินต้นฉบับ จำนวน 2 ท่านต่อเรื่อง และคณะศึกษาศาสตร์จะประสานงานการชำระเงินกับเจ้าของบทความ ตามลำดับต่อไป) โดยชานันดี ส่งจ่าย ณ ที่ทำการ ไปรษณีย์สนามจันทร์ ในนาม นางสาวารุณีย์ ตั้งศุภราช คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร อ.เมือง จ.นครปฐม หรือ ชำระเงินสดด้วย ตนเอง ที่งานคลังฯ สำนักงานเลขานุการฯ ชั้น 2 อาคารศึกษา 3 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร

1. การเตรียมต้นฉบับ มีรายละเอียดดังนี้

1.1 ขนาดของต้นฉบับ พิมพ์หน้าเดียวบนกระดาษสี่ขนาดเอ 4 โดยเว้นระยะห่างระหว่างขอบกระดาษด้านบนและซ้ายมือ 3.5 เซนติเมตร ด้านล่างและขวามือ 2.5 เซนติเมตร

1.2 รูปแบบอักษรและการจัดวางตำแหน่ง ใช้รูปแบบอักษร Angsana New พิมพ์ด้วยโปรแกรมไมโครซอฟท์เวิร์ด โดยใช้ขนาด ชนิดของตัวอักษร รวมทั้งการจัดวางตำแหน่ง ดังนี้

1.2.1 ต้นกระดาษ ประกอบด้วย

- เลขหน้า ขนาด 16 ชนิดตัวธรรมดา ตำแหน่งชิดขอบกระดาษ

ด้านขวา

1.2.2 **ชื่อเรื่อง** (ภาษาไทย) ขนาด 16 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลาง
หน้ากระดาษ

1.2.3 **ชื่อเรื่อง** (ภาษาอังกฤษ) ขนาด 16 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลาง
หน้ากระดาษ

1.2.4 **ชื่อผู้เขียน** (ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) ขนาด 16 ชนิดตัวหนา
ตำแหน่งขีดขอบกระดาษด้านขวากระดาษใต้ชื่อเรื่อง (ในกรณีที่มืออาจารย์ที่ปรึกษาให้ลงชื่ออาจารย์
ที่ปรึกษาด้วย ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ)

1.2.5 **หัวข้อของบทคัดย่อไทย/อังกฤษ** ขนาด 16 ชนิดตัวหนา ตำแหน่ง
ขีดขอบกระดาษด้านซ้าย

1.2.6 **คำสำคัญ (Keyword)** ขึ้นบรรทัดใหม่ ขนาด 14 ชนิดตัวหนา
ตำแหน่งขีดขอบกระดาษด้านซ้าย ส่วนข้อความของคำสำคัญเป็นตัวธรรมดา

1.2.7 **เนื้อหาบทคัดย่อไทย/อังกฤษ** ขนาด 16 ชนิดตัวธรรมดา จัดพิมพ์
เป็น 1 คอลัมน์ บรรทัดแรกเว้น 1 Tab จากขอบกระดาษด้านซ้าย และพิมพ์ให้ขีดขอบทั้งสองด้าน

1.2.8 **หัวข้อเรื่อง** ขนาด 16 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีดขอบกระดาษ
ด้านซ้าย

1.2.9 **หัวข้อย่อย** ขนาด 16 ชนิดตัวธรรมดา ระบุหมายเลขหน้าหัวข้อ
ย่อยโดยเรียงตามลำดับหมายเลขตำแหน่งเว้น 1 ย่อหน้า จากขอบกระดาษด้านซ้าย

1.2.10 **เนื้อหา** ขนาด 16 ชนิดตัวธรรมดา จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ และ
พิมพ์ให้ขีดขอบทั้งสองด้าน

1.3 จำนวนหน้าต้นฉบับ ควรมีความยาวไม่เกิน 10 – 15 หน้า

2. การเรียงลำดับเนื้อหาต้นฉบับ

เนื้อหาภาษาไทยที่มีคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ควรแปลเป็นภาษาไทยให้มากที่สุด
(ในกรณีที่คำศัพท์ภาษาอังกฤษเป็นคำเฉพาะที่แปลไม่ได้ หรือแปลแล้วไม่ได้ความหมายชัดเจนให้
ทับศัพท์ได้) และควรใช้ภาษาที่ผู้อ่านเข้าใจง่าย ชัดเจน หากใช้คำย่อต้องเขียนคำเต็มไว้ครั้งแรกก่อน
เนื้อหาต้องเรียงลำดับดังนี้

2.1 **ชื่อเรื่อง** ต้องมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยให้นำชื่อเรื่องภาษาไทย
ขึ้นก่อน

2.2 **ชื่อผู้เขียน** เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

2.3 **บทคัดย่อ** เขียนทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ เขียนสรุปเนื้อหาของ
บทความทั้งหมดให้เข้าใจที่มาของการทำวิจัย วิธีการ โดยย่อ ผลที่ได้จากการวิจัย และนำไปใช้
ประโยชน์ และได้ผลลัพธ์อย่างไร ความยาวไม่ควรเกิน 250 คำ หรือ 10 บรรทัด โดยให้นำ
บทคัดย่อภาษาไทยขึ้นก่อน บทคัดย่อภาษาอังกฤษ (Abstract) ซึ่งแปลจากบทคัดย่อภาษาไทยเป็น
ภาษาอังกฤษต้องมีเนื้อหาตรงกัน ใช้อักษรตัวตรง จะใช้ตัวเอนเฉพาะศัพท์วิทยาศาสตร์

2.4 คำสำคัญภาษาไทย ไม่เกิน 5 คำ (ไม่ใช่วลี หรือ ประโยค) เป็นการระบุความสำคัญหลักใน เนื้อเรื่องงานวิจัย ต้องเป็นคำศัพท์ที่สามารถใช้ในการสืบค้นหรืออ้างอิงได้

2.5 คำสำคัญภาษาอังกฤษ (Key words) แปลจากคำสำคัญภาษาไทย

2.6 บทนำ เป็นส่วนของเนื้อหาที่บอกความเป็นมา และเหตุผลนำไปสู่ การศึกษาวิจัย และควรอ้างอิงงานวิจัยอื่นที่เกี่ยวข้องประกอบด้วย

2.7 วัตถุประสงค์การวิจัย ให้ชี้แจงถึงจุดมุ่งหมายของการวิจัย

2.8 วิธีดำเนินการวิจัย ควรอธิบายวิธีดำเนินการวิจัย โดยกล่าวถึงวิธีการสุ่ม กลุ่มตัวอย่าง ที่มาของกลุ่มตัวอย่าง แหล่งที่มาของข้อมูล การเก็บและรวบรวมข้อมูล การใช้ เครื่องมือ สถิติที่ใช้ในการวิจัยและการวิเคราะห์ข้อมูล

2.9 ผลการวิจัย เป็นการเสนอสิ่งที่ได้จากการวิจัยเป็นลำดับอาจแสดงด้วย ตารางกราฟ แผนภาพประกอบการอธิบาย ทั้งนี้ถ้าแสดงด้วยตาราง ควรเป็นตารางแบบไม่มีเส้น ขอบตารางด้านซ้ายและขวา หัวตารางแบบธรรมดาไม่มีสี ตารางควรมีเฉพาะที่จำเป็น ไม่ควรมีเกิน 5 ตาราง สำหรับรูปภาพประกอบควรเป็นรูปภาพขาว-ดำ ที่ชัดเจนและมีคำบรรยายได้รูป ภูมิที่จำเป็นอาจใช้ภาพสีได้

2.10 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ (โดยแยกเป็นราย ประเด็น) เป็นการสรุปผลที่ได้จากการวิจัย และมีการอภิปรายผลการวิจัยว่าเป็นไปตามสมมติฐาน การวิจัยที่ตั้งไว้ หรือไม่ และควรอ้างทฤษฎีหรือหรือผลการวิจัยของผู้อื่นที่เกี่ยวข้องประกอบ เพื่อให้ ผู้อ่านเห็นด้วยตามหลักการ หรือคัดค้านทฤษฎีที่มีอยู่เดิม รวมทั้งแสดงให้เห็นถึงการนำไปใช้ ประโยชน์ และการให้ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในอนาคต

2.11 การลงรายการเอกสารอ้างอิงในเรื่องของบทความ (Citation) การอ้างอิงในเนื้อหา (In-text Citation) ของบทความ ให้ใช้การอ้างแบบนามปี (Author-year) ปรากฏแทรกอยู่ในเนื้อหาของบทความ

2.12 การอ้างอิง เป็นการอ้างอิงเอกสารในเนื้อหาให้ใช้ระบบ APA Style (American Psychological Association Style) ให้เริ่มต้นด้วยเอกสารอ้างอิงภาษาไทยก่อนแล้วตาม ด้วยเอกสารภาษาต่างประเทศ หากผู้เขียนมีมากกว่า 3 คน ให้ใส่ชื่อ 3 คนแรกแล้วตามด้วย และ คณะหรือ et al.

2.13 ระบุชื่อบทความวิจัยในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย ที่อ้างอิงใน บทความวิจัยของท่านไม่น้อยกว่า 3 บทความ

ตัวอย่างตารางรายงานผลข้อมูลที่ใช้ในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย

กลุ่ม	N	คะแนนเต็ม	\bar{X}	S.D.	t-test
กลุ่มทดลอง					
ก่อนเรียน	42	25	18.90	4.51	-7.57*
หลังเรียน	42	25	22.36	3.95	
กลุ่มควบคุม					
ก่อนเรียน	42	25	18.62	3.92	-2.73*
หลังเรียน	42	25	20.12	3.83	

* ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

การอ้างอิง

1. การอ้างอิงในเนื้อหาใช้ระบบนาม-ปี (Name-year Reference)

1.1 การอ้างอิงในเนื้อหาจากสื่อทุกประเภท ลงในรูปแบบ “ชื่อผู้เขียน, \ ปีพิมพ์: \ เลขหน้าที่ปรากฏ” อยู่ในเครื่องหมายวงเล็บเล็ก

1.2 ผู้เขียนคนไทยลงชื่อ-สกุล ส่วนผู้เขียนชาวต่างชาติลงเฉพาะนามสกุล ดังตัวอย่าง

- ไสเกรติสย้ำว่าการอ่านสามารถจุดประกายได้จากสิ่งที่นักอ่านรู้อยู่แล้วเท่านั้นและความรู้ที่ได้รับมาไม่ได้มาจากตัวหนังสือ (แมนเกล, 2546: 127)

- สุมาลี วีระวงศ์ (2552: 37) กล่าวว่า การที่ผู้หญิงจะไปล่อชักผู้ชายมาบ้านเรือนของตัวเองทั้งหมดที่เขายังไม่ได้มาสูxonนั้น เป็นเรื่องผิดขนบธรรมเนียมจารีตประเพณี

หมายเหตุ: ทุกรายการที่อ้างอิงในเนื้อหา ต้องปรากฏในรายการบรรณานุกรมเสมอ

2. บรรณานุกรม (Bibliography)

- การเขียนบรรณานุกรมใช้รูปแบบของ APA (American Psychology Association) ดังตัวอย่างตามชนิดของเอกสารดังนี้

2.1 หนังสือ

ชื่อ-สกุลผู้แต่ง. \ (ปีพิมพ์). \ ชื่อหนังสือ. \ ครั้งที่พิมพ์. \ เมืองที่พิมพ์: \ สำนักพิมพ์.

ตัวอย่าง

แมนเกล, อัลแบร์โต. (2546). **โลกในมือนักอ่าน**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: พิษณุเศศ พรินติ้ง เซ็นเตอร์.

สุมาลี วีระวงศ์. (2552). **วิถีชีวิตไทยในลิลิตพระลอ**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร: สถาพรบุ๊คส์.

Tidd, J., Bessant, J. and Pavitt, K. (2001). **Managing innovation**. 2nd ed. Chichester: John Wiley and Sons.

2.2 บทความวารสาร

ชื่อ-สกุลผู้เขียน. \ (ปี) \ "ชื่อบทความ". \ ชื่อวารสาร \ ปีที่, \ (ฉบับที่) \ : \ หน้าที่ปรากฏบทความ.

ตัวอย่าง

ผ่อง แซ่กิ่ง. (2528). "ศิลปกรรมอันเนื่องกับไตรภูมิ". *ปาจารย์สาร* 12(2): 113-122.

Shani, A., Sena, J. and Olin, T. (2003). "Knowledge Management and New Product Development: a Study of Two Companies". *European Journal of Innovation Management* 6(3) : 137-149.

2.3 วิทยานิพนธ์

ชื่อผู้เขียนวิทยานิพนธ์. \ (ปีการศึกษา). \ ชื่อวิทยานิพนธ์. \ ระดับปริญญา \ สาขาวิชาหรือภาควิชา \ คณะ \ มหาวิทยาลัย.

ตัวอย่าง

ปณิธิ อมาตยกุล. (2547). *การย้ายถิ่นของชาวไทยใหญ่เข้ามาในจังหวัดเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชามิภาคศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

วันดี สันติวุฒิมณี. (2545). *กระบวนการสร้างอัตลักษณ์ทางชาติพันธุ์ของชาวไทยใหญ่ชายแดนไทย-พม่า กรณีศึกษา หมู่บ้านเปียงหลวง อำเภอเวียงแหง จังหวัดเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ปริญญาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยามหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

2.4 สื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ

2.4.1 หนังสือออนไลน์ (online / e-Book)

ชื่อผู้เขียน. \ (ปีที่พิมพ์) \ ชื่อเรื่อง. \ [ประเภทของสื่อที่เข้าถึง]. \ สืบค้นเมื่อ \ วัน \ เดือน \ ปี. \ จาก \ แหล่งข้อมูลหรือ URL.

สรวิชัย ห่อไพศาล. (2552). *นวัตกรรมและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาในสหสวรรษใหม่: กรณี การจัดการเรียนการสอนผ่านเว็บ (Web-Based Instruction: WBI)*. [ออนไลน์]. สืบค้นเมื่อ 1 พฤษภาคม 2553. จาก http://ftp.spu.ac.th/hum111/main1_files.

Humm, M. (1997). *Feminism and film*. [Online]. Retrieved October 20, 2001, from <http://www.netlibrary.com>.

2.4.2 บทความจากวารสารออนไลน์ (online / e-journal)

Author, A. A., and Author, B. B. \ (Date of publication). \ Title of article. \ Title of Journal volume (number): pages. \ [Online]. \ Retrieved ...month date, year. \ from....source or URL....

ตัวอย่าง

Kenneth, I. A. (2000). A Buddhist Response to The Nature of Human Rights. *Journal of Buddhist Ethics* 8(3):13-15. [Online]. Retrieved March 2, 2009, from <http://www.cac.psu.edu/jbe/twocont.html>.

Webb, S. L. (1998). Dealing With Sexual Harassment. *Small Business Reports* 17(5):11-14. [Online]. Retrieved January 15, 2005, from BRS, File: ABI/INFORM Item: 00591201.

2.4.3 ฐานข้อมูล

ธนาคารแห่งประเทศไทย. (2550). *แรงงานต่างด้าวในภาคเหนือ*. [ออนไลน์]. สืบค้นเมื่อ 2 กันยายน 2550. จาก <http://www.Bot.or.th/BotHomepage/databank/RegionEcon/northern/public/Econ/ch7/42BOX04.HTM>.

Beckenbach, F. and Daskalakis, M. (2009). Invention and Innovation as Creative Problem Solving Activities: A Contribution to Evolutionary Microeconomics. [Online]. Retrieved September 12, 2009, from http://www.wiwi.uni-augsburg.de/vwl/hanusch/emaee/papers/Beckenbach_neu.pdf.

3 การส่งต้นฉบับ

ผู้เขียนส่งต้นฉบับที่พิมพ์ตามข้อกำหนดของรูปแบบวารสาร จำนวน 2 ชุด พร้อมแผ่นซีดีรอม ส่งด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ลงทะเบียนมาที่

4 การอ่านประเมินต้นฉบับ

ต้นฉบับจะได้รับการอ่านประเมิน โดยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Review) จากภายนอกและภายในมหาวิทยาลัยในสาขาวิชานั้นๆ จำนวน 2 ท่านต่อเรื่องและส่งผลการอ่านประเมินคืน ผู้เขียนให้เพิ่มเติม แก้ไข หรือพิมพ์ต้นฉบับใหม่แล้วแต่กรณี

5 ลิขสิทธิ์

ต้นฉบับที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย (SU. Education Research Journal) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้ามนำข้อความทั้งหมดหรือบางส่วนไปพิมพ์ซ้ำ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นลายลักษณ์อักษร

6 ความรับผิดชอบ

เนื้อหาต้นฉบับที่ปรากฏในวารสารเป็นความรับผิดชอบของผู้เขียน ทั้งนี้ไม่รวมความผิดพลาด อันเกิดจากเทคนิคการพิมพ์



แบบฟอร์มการส่งต้นฉบับเพื่อพิจารณานำลงวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย
(Silpakorn Educational Research Journal) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีที่ ฉบับที่ (.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

1. ข้าพเจ้า (นาย/นาง/น.ส./.....) ภาษาไทย.....
ภาษาอังกฤษ.....
2. วุฒิการศึกษาชั้นสูงสุด..... ตำแหน่งวิชาการ (ถ้ามี).....
3. สถานภาพผู้เขียน
 - อาจารย์ในสถาบันการศึกษา (ชื่อสถาบัน).....
โปรแกรม..... คณะ.....
 - นิสิต/นักศึกษา (สาขาวิชา/มหาวิทยาลัย)
 - ปริญญาโท ชื่อปริญญา..... สาขาวิชา.....
 - ปริญญาเอก ชื่อปริญญา..... สาขาวิชา.....
4. ขอส่ง
 - บทความต้นฉบับ (Original Article) เรื่อง, ภาษาไทย.....
.....
ภาษาอังกฤษ.....
5. ชื่อผู้เขียนร่วม (ถ้ามี) ภาษาไทย.....
ภาษาอังกฤษ.....
6. ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้สะดวก เลขที่ ถนน.....
แขวง/ตำบล..... เขต/อำเภอ.....
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ..... โทรสาร.....
E-mail
7. รายชื่อผู้ตรวจสอบวิทยานิพนธ์
 - 1. ชื่อประธานกรรมการผู้ตรวจสอบวิทยานิพนธ์.....
 - 2. ชื่อผู้ทรงคุณวุฒิผู้ตรวจสอบวิทยานิพนธ์.....
 - 3. ชื่อประธานผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์.....

4. ชื่อผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์.....

5. ชื่อผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์.....

8. ระบุชื่อบทความวิจัยในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย ที่อ้างอิงในบทความวิจัยของท่าน ไม่น้อยกว่า 3 บทความ

- ชื่อผู้เขียนวิทยานิพนธ์. \ (ปี). \ “ชื่อบทความ”. \ ชื่อวารสาร \ ปีที่ (ฉบับที่): \ หน้าที่ปรากฏบทความ.

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

9. สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารพิมพ์ต้นฉบับ จำนวน 1 ชุด (เพื่อให้เจ้าหน้าที่ผู้ประสานงานของกองบรรณาธิการตรวจสอบความถูกต้องเบื้องต้นก่อน ดังรายละเอียดขั้นตอนการส่งบทความวิจัยเพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย)

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าบทความนี้ยังไม่เคยลงตีพิมพ์ในวารสารใดมาก่อน และไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น

ลงนาม.....ผู้เขียน

(.....)

วันที่...../...../.....

รับรองบทความวิจัยของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

ข้าพเจ้า..... อาจารย์ที่ปรึกษา

ของ (นาย/นาง/นางสาว)

เป็นนักศึกษา ระดับ ปริญญาเอก ปริญญาโท

มหาวิทยาลัย.....

ได้อ่านและพิจารณาแล้วเห็นว่า

บทความวิจัย เรื่อง

สมควรนำตีพิมพ์ในวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย

ลงนาม.....อาจารย์ที่ปรึกษา

(.....)

วันที่...../...../.....

ส่งต้นฉบับได้ที่ กองบรรณาธิการวารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์) อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000 หรือที่เบอร์อีเมลล์ w_thang@hotmail.com

ตัวอย่างการเขียนบทความวิจัย

ชื่อเรื่อง(.....) ภาษาไทย

การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐานบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
เพื่อพัฒนาความรับผิดชอบและผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ชื่อเรื่อง(.....) ภาษาอังกฤษ

The Development of Online Instruction by using Problem –based Learning Activities
for Learning Responsibility Development and Learning Achievement
of Undergraduate Students Faculty of Education, Silpakorn University

เอกนถน บางท่าไม้^๑

Eknarin Bangthamai

มาเรียม นิลพันธุ์^{**}

Maream Nillapun

บทคัดย่อ

ความยาวไม่เกิน 250 คำ หรือ 10 บรรทัด

.....
.....
.....

คำสำคัญ:

Abstract

แปลจากบทคัดย่อภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษต้องมีเนื้อตรงกัน

.....
.....
.....

Keywords:

หมายเหตุ จำนวนหน้าต้นฉบับ ควรมีความยาวไม่เกิน 10 – 15 หน้า

^๑ นักศึกษาปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

^{**} อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

บทนำ

.....
.....
.....

วัตถุประสงค์

.....
.....
.....

วิธีการวิจัย

.....
.....
.....

ผลการวิจัย

.....
.....
.....

สรุปผลการวิจัย

.....
.....
.....

อภิปรายผลการวิจัย

.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

การอ้างอิง ระบบ APA Style

.....
.....
.....