

**รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)**

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา                      มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา                      พระราชวังสนามจันทร์ คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

**1. รหัสและชื่อหลักสูตร**

1.1 รหัสหลักสูตร                      25500081106067

1.2 ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย                      หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา

ภาษาอังกฤษ                      Bachelor of Education Program in Educational Technology

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ชื่อเต็มภาษาไทย                      ศศึกษาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีการศึกษา)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ                      Bachelor of Education (Educational Technology)

ชื่อย่อภาษาไทย                      ศษ.บ. (เทคโนโลยีการศึกษา)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ                      B.Ed. (Educational Technology)

**3. วิชาเอก (ถ้ามี)**

ไม่มี

**4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาการ                      ไม่น้อยกว่า 138 หน่วยกิต

**5. รูปแบบของหลักสูตร**

5.1 รูปแบบ                      หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาการ หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทหลักสูตร

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาการ

หลักสูตรระดับปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาการ

หลักสูตรระดับปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

หลักสูตรระดับปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้                      ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา                      รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น                      เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยศิลปากร

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา                      ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## 6. สถานภาพของหลักสูตร และการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 เริ่มเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2560

สภาวิชาการให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 7/2560

วันที่ 2 เดือนพฤษภาคม พ.ศ. 2560

สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 6/2560

วันที่ 14 เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2560

## 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพ และมาตรฐาน

ปีการศึกษา 2562

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

8.2 นักวิชาการด้านเทคโนโลยีการศึกษา

8.3 นักพัฒนาสื่อการศึกษา

8.4 นักวิชาการศึกษา

8.5 นักวิชาการสื่อสารประชาสัมพันธ์

8.6 นักวิจัยด้านเทคโนโลยีการศึกษาและด้านสื่อสารสนเทศทางการศึกษา

8.7 นักวิชาการด้านสื่อสารมวลชน

## 9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9.1 นายสิทธิชัย ลายเสมา

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (2557)

ค.อ.ม. (คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2551)

ศษ.บ. (เทคโนโลยีการศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)

9.2 นายวรวุฒิ มั่นสุขผล

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557)

ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545)

ค.อ.บ. (ครุศาสตร์เทคโนโลยี) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2539)

## 9.3 นางสาวมณฑิรา พันธุ์อ้วน

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ปร.ต. (เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (2559)

ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551)

ศษ.บ. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (2557)

วท.บ. (เทคโนโลยีอาหาร) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)

## 9.4 นางสาวหญิง เจริญจิตรกรรม

ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์

คุณวุฒิ ค.ม. (โสตทัศนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2517)

ค.บ. (มัธยมศึกษา-วิทยาศาสตร์ทั่วไป) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2515)

## 9.5 นางสาวนุสรา เดชจิตต์

ตำแหน่ง อาจารย์

คุณวุฒิ ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557)

ศษ.บ. (การประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ ที่  
อยู่ เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน ต.พระปฐมเจดีย์ อ.เมือง จ.นครปฐม 73000

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

เทคโนโลยีและนวัตกรรมการศึกษา พัฒนาการศึกษอย่างสร้างสรรค์ สู่สังคมแห่งการเรียนรู้ที่มีคุณภาพและยั่งยืน

#### 1.2 ความสำคัญ

ผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศในวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา มีคุณธรรมจริยธรรมและมีจรรยาบรรณต่อวิชาชีพ เป็นผู้ออกแบบ พัฒนา เลือกใช้ นวัตกรรม เทคโนโลยี สื่อ แหล่งเรียนรู้ที่เหมาะสมและสร้างสรรค์ มีความสามารถในการวิจัยและพัฒนานวัตกรรมทางการศึกษา เป็นที่ยอมรับในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ

#### 1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในฐานะนักปฏิบัติการในวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษาและหรือปฏิบัติงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศการศึกษา ด้านสื่อในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน

1.3.2 เพื่อให้บัณฑิตสามารถออกแบบพัฒนานวัตกรรม สื่อเทคโนโลยีและให้บริการทางเทคโนโลยีการศึกษาในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน

1.3.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการออกแบบพัฒนาสื่อและนวัตกรรมการศึกษาได้

1.3.4 เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้นำที่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา

1.3.5 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีศรัทธาและจรรยาบรรณ ในวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา

### 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาให้ เป็นไปตามมาตรฐานที่ สกอ. กำหนด ภายในระยะเวลา 3 ปี	ติดตาม และประเมินหลักสูตรเมื่อ มีผู้สำเร็จการศึกษาในหลักสูตร	1. เอกสารการปรับปรุงหลักสูตร 2. รายงานผลการประเมิน หลักสูตร
ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย และ สอดคล้องกับความต้องการของ ตลาดแรงงาน ภายในระยะเวลา 5 ปี	ติดตามการเปลี่ยนแปลงตาม ความต้องการของหน่วยงาน และ องค์กรที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา	รายงานผลการประเมิน ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>พัฒนาแผนการส่งเสริมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญภายในระยะเวลา 3 ปี</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.เพิ่มพูนทักษะ/ความรู้แก่ผู้สอนเพื่อส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการจัดการเรียนสำหรับผู้เรียนในศตวรรษที่ 21</li> <li>2.พัฒนาระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง</li> <li>3.ส่งเสริมการประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน</li> <li>4. จัดกิจกรรมเสริมนอกหลักสูตรที่เน้นทักษะการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีกิจกรรมการอบรมเพิ่มพูนทักษะแก่ผู้สอน</li> <li>2. ผลการประเมินประสิทธิภาพการจัดการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</li> <li>3. ความพึงพอใจของผู้เรียนต่อระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนด้วยตนเอง</li> <li>4. จำนวนรายวิชาที่ใช้การวัด และประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน</li> </ol>
<p>จัดทำแผนการพัฒนาทักษะการสอน/การประเมินผลของอาจารย์ตามผลการเรียนทั้ง 6 ด้านตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2552 ทุก 3 ปี</p>	<p>พัฒนาทักษะการสอนของผู้สอนที่เน้นการสอนด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และทักษะการจัดการเรียนรู้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำนวนโครงการพัฒนาผู้สอนในด้านทักษะการสอน และการวัดและประเมินผลการเรียนทั้ง 6 ด้าน</li> <li>2. ความคิดเห็นของผู้เรียนต่อทักษะการสอนของผู้สอนที่มุ่งผลการเรียนทั้ง 6 ด้าน</li> </ol>



### 3.1.3 รายวิชา

#### 3.1.3.1 รหัสวิชา กำหนดไว้เป็นเลข 6 หลักโดยแบ่งออกเป็นสองกลุ่ม กลุ่มละสามหลัก

เลขสามหลักแรก เป็นเลขประจำหน่วยงานที่รับผิดชอบรายวิชานั้นๆ ดังนี้

081-084 มหาวิทยาลัยศิลปากร

461 ภาควิชาบริหารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

462 สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน  
คณะศึกษาศาสตร์

464 ภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

463 ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์

465 สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะ  
ศึกษาศาสตร์

466 สาขาวิชาการสอนภาษาต่างประเทศ ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน  
คณะศึกษาศาสตร์

467 สาขาวิชาสังคมศึกษา ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะ  
ศึกษาศาสตร์

468 ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

เลขสามหลักหลัง เป็นเลขบอกรหัสวิชา ดังนี้

เลขตัวแรก	หมายถึง	ระดับชั้นปีที่นักศึกษาปกติควรเรียนได้
เลขตัวที่สอง	หมายถึง	กลุ่มของรายวิชา
เลขตัวที่สาม	หมายถึง	ลำดับที่ของรายวิชา

#### 3.1.3.2 การคิดหน่วยกิต

รายวิชาบรรยาย 1 หน่วยกิต เท่ากับ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

รายวิชาฝึกหรือทดลองหรือปฏิบัติการ 1 หน่วยกิต เท่ากับ 2 หรือ 3 ชั่วโมงต่อ  
สัปดาห์

รายวิชาฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม 1 หน่วยกิต เท่ากับ 3 – 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

ในแต่ละรายวิชากำหนดเกณฑ์ในการคำนวณหน่วยกิตจาก จำนวนชั่วโมงบรรยาย (บ) ชั่วโมงปฏิบัติ  
(ป) และชั่วโมงที่นักศึกษาต้องศึกษาด้วยตนเองนอกเวลาเรียน (น) ต่อ 1 สัปดาห์แล้วหารด้วย 3 ซึ่งมีวิธีคิด  
ดังนี้

$$\text{จำนวนหน่วยกิต} = \frac{\text{บ} + \text{ป} + \text{น}}{3}$$

3

การเขียนหน่วยกิตในรายวิชาต่างๆ ประกอบด้วยเลข 4 ตัวคือ

เลขตัวแรกอยู่นอกวงเล็บ เป็นจำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้น

เลขตัวที่สอง สาม และสี่ อยู่ในวงเล็บบอกโดย

เลขตัวที่สองบอกจำนวนชั่วโมงบรรยายต่อสัปดาห์

เลขตัวที่สามบอกจำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์

เลขตัวที่สี่บอกจำนวนชั่วโมงศึกษานอกเวลาต่อสัปดาห์

### 3.1.3.3 รายวิชา

#### 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 31 หน่วยกิต

##### 1.1 วิชาบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต

###### กลุ่มวิชาภาษา

081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (Thai for Communication)	3(3-0-6)
081 102	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน (English for Everyday Use)	3(2-2-5)
081 103	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ (English Skills Development)	3(2-2-5)

##### 1.2 วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

โดยเลือกจากทุกกลุ่มต่อไปนี้ กลุ่มละจำนวนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

###### กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

082 101	มนุษย์กับศิลปะ (Man and Art)	3(3-0-6)
082 102	มนุษย์กับการสร้างสรรค์ (Man and Creativity)	3(3-0-6)
082 103	ปรัชญากับชีวิต (Philosophy and Life)	3(3-0-6)
082 104	อารยธรรมโลก (World Civilization)	3(3-0-6)
082 105	อารยธรรมไทย (Thai Civilization)	3(3-0-6)
082 106	ศิลปะสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน (Architecture and Related Art in ASEAN Community)	3(3-0-6)
082 107	สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต (Meditation for Self-Development)	3(3-0-6)



082 108	ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น (Art and Visual Culture)	3(3-0-6)
082 109	ดนตรีวิจักษ์ (Music Appreciation)	3(3-0-6)
082 110	ศิลปะการดำเนินชีวิตและทำงานอย่างมีความสุข (Art of Living and Working for Happiness)	3(3-0-6)

#### กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

083 101	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม (Man and His Environment)	3(3-0-6)
083 102	จิตวิทยากับมนุษย์สัมพันธ์ (Psychology and Human Relations)	3(3-0-6)
083 103	หลักการจัดการ (Principles of Management)	3(3-0-6)
083 104	กีฬาศึกษา (Sport Education)	3(2-2-5)
083 105	การเมือง การปกครองและเศรษฐกิจไทย (Thai Politics, Government and Economy)	3(3-0-6)
083 106	ศิลปะการแสดงในอาเซียน (Performing Arts in ASEAN)	3(3-0-6)
083 107	วิถีวัฒนธรรมอาเซียน (Aspects of ASEAN Culture)	3(3-0-6)
083 108	วัฒนธรรมดนตรีอาเซียน (ASEAN Music Culture)	3(3-0-6)
083 109	การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ (Creative Living)	3(3-0-6)
083 110	กิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์ (Activities for a Creative Life)	3(3-0-6)
083 111	ประสบการณ์นานาชาติ (International Experience)	3(3-0-6)
083 112	หลักเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม (Sufficiency Economy and Social Development)	3(3-0-6)

### กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์

084 101	อาหารเพื่อสุขภาพ (Food for Health)	3(3-0-6)
084 102	สิ่งแวดล้อม มลพิษ และพลังงาน (Environment, Pollution and Energy)	3(3-0-6)
084 103	คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (Computer, Information Technology and Communication)	3(3-0-6)
084 104	คณิตศาสตร์ และสถิติในชีวิตประจำวัน (Mathematics and Statistics in Everyday Life)	3(3-0-6)
084 105	โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม (World of Technology and Innovation)	3(3-0-6)
084 106	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน (Science and Technology in ASEAN Community)	3(3-0-6)
084 107	พลังงานในอาเซียน (Energy in ASEAN)	3(3-0-6)
084 108	โลกและดาราศาสตร์ (Earth and Astronomy)	3(3-0-6)

### 1.3 วิชาที่กำหนดโดยคณะวิชา จำนวน 10 หน่วยกิต

#### คณะศึกษาศาสตร์

465 251	หลักวาทการ (Principles of Speech)	2(1-2-3)
466 221	ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง (English through Edutainment)	3(3-0-6)
466 222	ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ (English for Occupational Purposes)	3(3-0-6)
467 253	ชุมชนศึกษา (Community Studies)	2(2-0-4)

### 2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน จำนวนไม่น้อยกว่า 98 หน่วยกิต

#### 2.1 วิชาชีพครู จำนวน 17 หน่วยกิต

461 101	หลักและระบบการจัดการศึกษา (Principles and Systems of Educational Management)	2(2-0-4)
---------	---	----------

462 202	การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน (Learning Management and Classroom Management)	3(3-0-6)
463 201	จิตวิทยาการศึกษา (Educational Psychology)	2(2-0-4)
464 330	การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้ (Educational Measurement and Evaluation)	3(3-0-6)
464 350	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Research for Learning Development)	2(2-0-4)
468 101	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา (Innovation and Information Technology for Education)	3(2-2-5)
468 201	สื่อการศึกษา การจัดแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ (Educational Media, Learning Resources and Learning Environment Management)	2(1-2-3)

## 2.2 วิชาเอก จำนวนไม่น้อยกว่า 81 หน่วยกิต

### 2.2.1 วิชาเอกบังคับ จำนวน 54 หน่วยกิต

468 202	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา (Educational Technology and Communication)	3(3-0-6)
468 203	กราฟิกสำหรับสื่อการสอน (Graphic Techniques for Instructional Media)	3(2-2-5)
468 204	การถ่ายภาพดิจิทัล (Digital Photography)	3(2-2-5)
468 205	การใช้และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีการศึกษา (Operation and Maintenance of Audio – Visual Equipment)	3(2-2-5)
468 206	การผลิตรายการวิทยุดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์ (Production of Creative Digital Radio)	3(2-2-5)
468 300	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการศึกษา (Computer Graphics for Education)	3(2-2-5)
468 301	คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการศึกษา (Computer Multimedia for Education)	3(2-2-5)
468 302	สื่อสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา (Creative Media for Education)	3(3-0-6)

468 303	การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล (Production of Media Digital Video)	3(2-2-5)
468 304	จริยธรรมและจรรยาบรรณนักเทคโนโลยีการศึกษา (Moral and Ethics for Educational Technologists)	3(3-0-6)
468 306	การออกแบบและพัฒนาการเรียนออนไลน์ (Design and Development of Online Learning)	3(2-2-5)
468 314	การออกแบบและพัฒนาโปรแกรมการศึกษา (Design and Development of Education Software)	3(2-2-5)
468 400	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา (Practicum in Educational Technology)	6(0-12-6)
468 401	การเลือกและการใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษา (Selection and Utilization of Educational Technology Media)	3(3-0-6)
468 402	การจัดการองค์กรและกิจกรรมทางเทคโนโลยีการศึกษา (Management of Educational Technology Organization and Activities)	3(3-0-6)
468 403	สัมมนาทางนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา (Seminar in Educational Innovation and Technology)	3(3-0-6)
468 404	การศึกษารายบุคคลสาขาเทคโนโลยีการศึกษา (Individual Study in Educational Technology)	3(0-6-3)

### 2.2.2 วิชาเอกเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต

468 207	สื่อสำหรับการเรียนด้วยตนเอง (Media for Self - Instruction)	3(3-0-6)
468 208	หลักการประชาสัมพันธ์ (Principle of Public Relations)	3(3-0-6)
468 210	ระบบสารสนเทศเพื่อการศึกษา (Information System for Education)	3(3-0-6)
468 212	พื้นฐานวาดเส้นสำหรับผลิตสื่อ (Basic Drawing for Media Productions)	3(2-2-5)
468 305	การออกแบบและพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์ปฏิสัมพันธ์ (Design and Development of Interactive Media Computer)	3(2-2-5)
468 307	การถ่ายภาพดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์ (Creative Digital Photography)	3(2-2-5)

468 309	สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล (Digital Printing)	3(2-2-5)
468 310	เทคนิคการนำเสนอและการจัดนิทรรศการ (Presentation Techniques and Exhibition)	3(3-0-6)
468 311	นวัตกรรมและเทคโนโลยีการฝึกอบรม (Training Innovations and Technology)	3(3-0-6)
468 315	การออกแบบภาพประกอบสื่อสำหรับเด็ก (Illustration Design in Media for Children)	3(2-2-5)
468 405	วิธีการสอนคอมพิวเตอร์ (Computer Teaching Method)	3(2-2-5)
468 406	สถานการณ์จำลองและเกมคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา (Instructional Computer Simulations and Games for Education)	3(3-0-6)
468 407	โครงการด้านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-Media Project)	3(3-0-6)
468 408	ภาษาอังกฤษสำหรับนักเทคโนโลยีการศึกษา (English Language for Educational Technology)	3(3-0-6)
468 410	การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร (Photography for Communication)	3(3-0-6)
468 411	สื่อสมัยใหม่สำหรับการสื่อสาร (New Media for Communication)	3(3-0-6)

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศิลปากรได้ตามความถนัดและความสนใจ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

**หมายเหตุ** การนับหน่วยกิตในแต่ละหมวดวิชา ให้นับเป็นรายวิชา จะแยกนับหน่วยกิตรายวิชาใดวิชาหนึ่งไปไว้ทั้งสองหมวดรายวิชาไม่ได้

## 3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
081 101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
081 102	ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
467 253	ชุมชนศึกษา	2(2-0-4)
	วิชาบังคับเลือกหมวดศึกษาทั่วไป	6
	วิชาเลือกเสรี	3
	<b>รวมจำนวน</b>	<b>17</b>

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
081 103	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
461 101	หลักและระบบการจัดการศึกษา	2(2-0-4)
468 101	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา	3(2-2-5)
	วิชาบังคับเลือกในหมวดศึกษาทั่วไป	6
	วิชาเลือกเสรี	6
	<b>รวมจำนวน</b>	<b>20</b>

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
462 202	การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน	3(3-0-6)
465 251	หลักวาทการ	2(1-2-3)
466 221	ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง	3(3-0-6)
468 202	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	3(3-0-6)
468 203	กราฟิกสำหรับสื่อการสอน	3(2-2-5)
468 205	การใช้และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีการศึกษา	3(2-2-5)
<b>รวมจำนวน</b>		<b>17</b>

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
463 201	จิตวิทยาการศึกษา	2(2-0-4)
466 222	ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ	3(3-0-6)
468 201	สื่อการศึกษา การจัดแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้	2(1-2-3)
468 204	การถ่ายภาพดิจิทัล	3(2-2-5)
468 206	การผลิตรายการวิทยุดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์	3(2-2-5)
	วิชาเอกเลือก	6
<b>รวมจำนวน</b>		<b>19</b>

## ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
464 330	การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้	3(3-0-6)
468 300	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการศึกษา	3(2-2-5)
468 301	คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการศึกษา	3(2-2-5)
468 302	สื่อสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา	3(3-0-6)
468 303	การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล	3(2-2-5)
	วิชาเอกเลือก	6
<b>รวมจำนวน</b>		<b>21</b>

## ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
464 350	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียน	2(2-0-4)
468 304	จริยธรรมและจรรยาบรรณนักเทคโนโลยีการศึกษา	3(3-0-6)
468 306	การออกแบบและพัฒนาการเรียนออนไลน์	3(2-2-5)
468 314	การออกแบบและพัฒนาโปรแกรมการศึกษา	3(2-2-5)
	วิชาเอกเลือก	9
<b>รวมจำนวน</b>		<b>20</b>



## ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
468 401	การเลือกและการใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษา	3(3-0-6)
468 402	การจัดการองค์การและกิจกรรมทางเทคโนโลยีการศึกษา	3(3-0-6)
468 403	สัมมนาทางนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา	3(3-0-6)
468 404	การศึกษารายบุคคลสาขาเทคโนโลยีการศึกษา	3(0-6-3)
	วิชาเอกเลือก	6
	รวมจำนวน	18

## ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
468 400	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา	6(0-12-6)
	รวมจำนวน	6

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

- |         |  |          |
|---------|--|----------|
| 081 101 | <p><b>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร</b></p> <p><b>(Thai for Communication)</b></p> <p>หลักและแนวคิดของการสื่อสาร ทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ เพื่อใช้ในการดำเนินชีวิตและแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง</p> <p>Principles and concepts of communication; the use of Thai language skills for effective and creative communication in daily life and for knowledge seeking.</p>   | 3(3-0-6) |
| 081 102 | <p><b>ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน</b></p> <p><b>(English for Everyday Use)</b></p> <p>การฝึกทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน โดยฝึกการฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน และในสถานการณ์ต่างๆ ฝึกอ่านเพื่อความเข้าใจ สามารถสรุปใจความสำคัญ ฝึกเขียนในระดับย่อหน้า และสามารถใช้อังกฤษเป็นเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง</p> <p>Practice of four language skills with an emphasis on listening and speaking in everyday life and in various situations; practice of reading comprehension to be able to summarize main points; practice of paragraph writing; ability to use English as a tool for knowledge seeking.</p> | 3(2-2-5) |
| 081 103 | <p><b>การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ</b></p> <p><b>(English Skills Development)</b></p> <p>การฝึกทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน โดยฝึกการอ่านและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน สามารถนำข้อมูลที่ได้จากการอ่านไปประกอบการเขียน ฟังจับใจความและสามารถใช้อังกฤษเป็นเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง</p> <p>Practice of four language skills with an emphasis on reading and discussion on what is read; ability to use information from reading to write; listening for main ideas; ability to use English as a tool for knowledge seeking.</p>  | 3(2-2-5) |

082 101 มนุษย์กับศิลปะ 3(3-0-6)  
(Man and Art)

ความสำคัญของศิลปะ บทบาทของมนุษย์ในฐานะผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ ที่มาของแรงบันดาลใจ วิวัฒนาการของผลงานศิลปะในด้านทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง และดนตรีจากอดีตถึงปัจจุบัน ทั้งนี้โดยครอบคลุมประเด็นสำคัญต่อไปนี้ คือ ลักษณะเฉพาะของงานศิลปะ ศิลปะในฐานะสื่อความคิด อารมณ์ คติความเชื่อ และการสะท้อนภาพสังคม วิธีการมองและชื่นชมผลงานศิลปะจากแง่มุมสุนทรียศาสตร์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์และสังคม

The significance of arts; the role of mankind as art creators; sources of inspiration; the evolution of art in the areas of visual arts, drama and music from the past to the present; unique characteristics of artworks, arts as an expression of mankind's ideas, emotions, beliefs and as a reflection of society, art appreciation from aesthetic perspectives and the interaction between art, mankind and society.

082 102 มนุษย์กับการสร้างสรรค์ 3(3-0-6)  
(Man and Creativity)

วิวัฒนาการของมนุษยชาติและบทบาทของมนุษย์ในการสร้างสรรค์ทั้งสิ่งที่เป็นนามธรรมและรูปธรรม ซึ่งเป็นรากฐานของความเจริญของสังคมมนุษย์ในด้านต่างๆ ที่สืบเนื่องจากโบราณสมัยมาถึงปัจจุบัน ปัจจัยที่เอื้อต่อการสร้างสรรค์ กระบวนการสร้างสรรค์ ลักษณะและผลผลิตของการสร้างสรรค์ ตลอดจนผลกระทบต่อมนุษยชาติในแต่ละยุคแต่ละสมัย ทั้งนี้ โดยการวิเคราะห์ข้อมูลในปริทัศน์ประวัติศาสตร์ และจากมุมมองของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

The evolution of mankind; mankind's role in abstract and concrete creation which have been the foundations of human civilization from the past to the present; contributing factors, processes, characteristics and outputs of creativity and impacts on mankind in each period; analysis from the perspective of history and relevant disciplines.

082 103 **ปรัชญากับชีวิต** 3(3-0-6)  
**(Philosophy and Life)**

ความหมาย ความคิดและวิธีการทางปรัชญาอันเกี่ยวเนื่องกับชีวิต การแสวงหาความจริง ความรู้ คุณค่าทางจริยธรรมและความงาม การคิดอย่างมีเหตุผล การวิเคราะห์ประเด็น ปัญหา ร่วมสมัย อันจะนำไปสู่การสร้างสำนึกทางจริยธรรม ความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม

The significance of philosophy, concepts and philosophical methods related to life; the acquisition of truth, knowledge, ethical values and beauty; logical thinking and analysis of contemporary issues leading to ethical consciousness and social and personal responsibilities.

082 104 **อารยธรรมโลก** 3(3-0-6)  
**(World Civilization)**

ความหมายของคำว่า อารยธรรม รูปแบบและปัจจัยพื้นฐานที่นำไปสู่กำเนิดของอารยธรรม ความรุ่งเรืองและความเสื่อมของอารยธรรมสำคัญของโลกในแต่ละยุคสมัย กระบวนการสังสมความเจริญที่มาจากความคิดสร้างสรรค์ การเรียนรู้จากประสบการณ์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างอารยธรรมต่างๆ ทั้งในด้านวัฒนธรรมและจิตใจ ไม่ว่าจะเป็ระบบการเมืองการปกครอง กฎหมาย วรรณกรรม ศิลปกรรม ปรัชญา ศาสนาและคติความเชื่อ ซึ่งยังคงมีคุณูปการต่อสังคมมนุษย์ในปัจจุบัน

The significance of civilization; forms and fundamental factors leading to the origin of civilization, the glory and decline of world civilization in each period; the process of civilization accumulating from creativity and learning experience and material and spiritual interaction between civilizations related to politics and government, law, literature, art, philosophy, religions and beliefs benefiting present society.

082 105 **อารยธรรมไทย** 3(3-0-6)  
**(Thai Civilization)**

พื้นฐานและวิวัฒนาการของอารยธรรมไทย ภูมิหลังทางด้านประวัติศาสตร์ การสร้างสรรค์ ค่านิยม ภูมิปัญญาไทย และมรดกทางวัฒนธรรม โดยครอบคลุมภาษา วรรณกรรม ศิลปะ ศาสนา การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจและสังคม รวมทั้งผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและบทบาทของไทยในประชาคมระหว่างประเทศ

Foundations and evolution of Thai civilization with an emphasis on historical background, creativity, social value, folk wisdom and cultural heritage: language, literature, art, religion, politics and government, the economy and society; the effects of science and technology; the role of Thailand as a member of the international community.

082 106 ศิลปะสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน 3(3-0-6)  
(Architecture and Related Art in ASEAN Community)

การตั้งถิ่นฐานที่สัมพันธ์กับภูมิศาสตร์และระบบนิเวศน์ รูปแบบที่หลากหลายของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น คติความเชื่อ ศาสนา วัฒนธรรม พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม ศิลปะและมรดกทางสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง และสถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่เป็นเอกลักษณ์ของแต่ละชาติในประชาคมอาเซียน

The development of settlements in relation to geography and ecology. Examining different styles of vernacular architecture, in the context of belief, religion, and culture. The development of architecture, its related arts and architectural heritage. Contemporary architecture indicative of the identity of ASEAN countries.

082 107 สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)  
(Meditation for Self-Development)

ความหมายของการทำสมาธิ จุดประสงค์ วิธีการ ขั้นตอน จุดเริ่มต้นของการทำสมาธิ ลักษณะของการบริการและการทำสมาธิ ประโยชน์ของสมาธิ ลักษณะอาการต่อต้านสมาธิ และการนำสมาธิไปใช้ในชีวิตประจำวัน สมาธิกับการเรียนและการทำงาน ลักษณะ ขั้นตอน คุณสมบัติ ประโยชน์ของฌานและญาณ สิ่งที่ควรรู้เรื่องวิปัสสนา ความแตกต่างระหว่างสมถะกับวิปัสสนา แผนผังสมถะกับวิปัสสนา ชาวโลกกับวิปัสสนา

Meanings, objectives, methods, and stages of meditation. The commencement of meditation, the characteristics, and benefits of recitation and meditation. Characteristics of anti-meditative states and the applications of meditation in daily life. Meditation for study and work, including the characteristics, stages, qualities, and benefits of Dhyana (contemplation) and jhana (awareness). Concepts of Vipassana (insight) and the differences between Samatha (serenity) and Vipassana, including diagrams of Samatha and Vipassana techniques. The relevance of Vipassana for global citizens.

- 082 108 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น 3(3-0-6)  
(Art and Visual Culture)  
ผลผลิตทางวัฒนธรรมในด้านศิลปะ การออกแบบ และสถาปัตยกรรมจากปัจจัยของปรัชญา การเมือง สังคม เศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในสังคมตะวันตก ผลกระทบจากการรับวัฒนธรรมทางการเห็นจากตะวันตกเข้ามาในสังคมไทย  
Cultural products in art, design and architecture as reflection of philosophy, politics, economics science and technology of western culture, effect of the adoption of Western visual culture on Thai society.
- 082 109 ดนตรีวิจัักษณ์ 3(3-0-6)  
(Music Appreciation)  
องค์ประกอบของดนตรี ดนตรีไทยและต่างชาติ ผลงานของคีตกวีไทยและต่างประเทศที่สำคัญ การเปรียบเทียบลักษณะของดนตรีชาติต่างๆ รวมทั้งดนตรีพื้นบ้าน ลักษณะเฉพาะของดนตรีประจำชาติไทย ความสัมพันธ์ระหว่างคีตศิลป์กับศิลปะแขนงอื่น  
Elements of music, Thai and foreign music; works of important Thai and foreign composers; comparison of characteristics of music from different nations and folk music; unique characteristics of Thai music, and the relationship between music and other art forms.
- 082 110 ศิลปะการดำเนินชีวิตและทำงานอย่างมีความสุข 3(3-0-6)  
(Art of Living and Working for Happiness)  
การเรียนรู้เพื่อความเข้าใจชีวิตของตนเองและผู้อื่น บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบต่องานและสังคม หลักการทำงานร่วมกับผู้อื่น บุคลิกภาพและมารยาททางสังคม คุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิตและการทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต แนวทางการดำเนินชีวิตและการทำงานภายใต้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง  
Studying in order to understand oneself and others. Roles and responsibility for oneself and community. Principles of cooperation. Personality and social manners. Morals and ethics in everyday life and work. Ways of living and working based on principles of sufficiency economy.

083 101 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)  
(Man and His Environment)

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและภูมินิเวศน์ โดยพิจารณาถึงความสัมพันธ์ของการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตเพื่อให้เกิดความสมดุลแห่งธรรมชาติ ปัจจัยที่นำไปสู่ความเสื่อมโทรมของสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และภูมินิเวศน์ ลักษณะและขอบเขตของปัญหาในปัจจุบัน แนวโน้มของปัญหาในอนาคตและผลกระทบต่อมนุษยชาติ ตลอดจนส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อนำไปสู่สังคมแบบยั่งยืน

The relationship among humans, environment and geographical ecology; the harmonious relationship of living things with the balance of nature; factors leading to degradation of natural environment and geographical ecology; characteristics and scopes of present problems; trends of problems in the future, the effect of the problems on human race; enhancement and involvement in environmental management for the sustainable society.

083 102 จิตวิทยากับมนุษยสัมพันธ์ 3(3-0-6)  
(Psychology and Human Relations)

ธรรมชาติของมนุษย์ในด้านพัฒนาการ พัฒนาการของชีวิตแต่ละช่วงวัย ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพัฒนาการ กระบวนการคิดและการรับรู้ตนเองและบุคคลอื่น ทักษะคิดและความพึงพอใจระหว่างบุคคล การสื่อสาร สัมพันธภาพระหว่างบุคคล หลักการจูงใจและการให้กำลังใจ อารมณ์ การควบคุมอารมณ์และการจัดการความเครียด การพัฒนาบุคลิกภาพ การปรับตัว ภาวะผู้นำ การทำงานเป็นหมู่คณะ การประยุกต์จิตวิทยาเพื่อการพัฒนาตนและสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต

Human nature focuses on development, developmental stages, contributing factors to the development, self-perception and perception of others, attitude, interpersonal satisfaction, communication and interpersonal relations, principle of motivating people, emotion, emotional control and coping with stresses, personality development, adjustment, leadership, teamwork, an application of psychology for self improvement and to create the quality of life.

083 103    **หลักการจัดการ** 3(3-0-6)  
**(Principles of Management)**

ความหมาย นัยและความสำคัญของคำว่า การจัดการ ตลอดจนจุดประสงค์แนวคิดในเชิงปรัชญาและหลักการในเชิงทฤษฎีที่เอื้อต่อความสำเร็จในการดำเนินชีวิต การประกอบกิจการหรือภารกิจ ใดๆ ก็ตามของปัจเจกบุคคล องค์กรและสังคมให้ลุล่วงไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ทั้งนี้ โดยครอบคลุมประเด็นว่าด้วยจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม การกำหนดนโยบายและการวางแผน พฤติกรรมองค์กร การจัดการองค์กร การบริหารทรัพยากร และการติดตามประเมินผล

Meanings and importance of the management. Purposes and principles of philosophical concepts in theoretical contributing to success in life. Operation or mission of individual; organizations and societies to be accomplished efficiently and effectively with ethics and social responsibility. Policy and planning; organisational behavior; organising; resource management and evaluation.

083 104    **กีฬาศึกษา** 3(2-2-5)  
**(Sport Education)**

ความเป็นมาของกีฬา เรียนรู้ ฝึกฝน พัฒนาทักษะ เทคนิคกีฬา กฎระเบียบและกติกามารยาทของผู้เล่นและผู้ชม สมรรถภาพทางกาย การป้องกันอุบัติเหตุจากการเล่นกีฬา การปฐมพยาบาลเบื้องต้น รวมถึงบทบาทหน้าที่การเป็นนักกีฬาและผู้ชมที่ดี ประโยชน์ของกีฬาที่มีต่อการเสริมสร้างสุขภาวะ โดยเลือกศึกษากีฬาสากล หรือกีฬาสมัยนิยมหนึ่งชนิดกีฬา

The history of sport education, learning, training, skills development, technical of sport, regulations and rules, etiquette of players and spectators, physical fitness, accident prevention of sport, first aid, the role of a good athlete and an audience, the benefits of sport to enhance wellness. A choice to study an international sport or contemporary sport.



- 083 105 การเมือง การปกครองและเศรษฐกิจไทย 3(3-0-6)  
(Thai Politics, Government and Economy)  
โครงสร้าง ระบบ และกระบวนการทางการเมือง การปกครองและเศรษฐกิจ พัฒนาการ  
บทบาทของภาครัฐ ภาคประชาสังคม วิเคราะห์ให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างกลไกทางการเมือง  
การปกครองและเศรษฐกิจที่ส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศ ตลอดจนศึกษาผลกระทบของ  
โลกาภิวัตน์ที่มีต่อระบบการเมือง การปกครองและเศรษฐกิจ  
Structure, system and processes of Thai politics; government and the  
economy; the development of government and civil society's roles; analysis of the  
relationship between political mechanisms, government and the economy affecting  
national development; analysis of the impact of globalization on politics,  
government and economy.
- 083 106 ศิลปะการแสดงในอาเซียน 3(3-0-6)  
(Performing Arts in ASEAN)  
รูปแบบ เนื้อหา เอกลักษณ์ และบริบทของการก่อเกิดศิลปะการแสดงในประชาคม  
อาเซียน จุดร่วมในเชิงอัตลักษณ์ที่สะท้อนผ่านศิลปะการแสดง  
Forms, content, uniqueness and context of the formation of performing arts  
in ASEAN countries; the shared identities reflected in performing arts.
- 083 107 วิถีวัฒนธรรมอาเซียน 3(3-0-6)  
(Aspects of ASEAN Culture)  
การก่อเกิดของอาเซียนและประชาคมอาเซียน อัตลักษณ์ ความหลากหลาย และ  
ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมของประเทศในประชาคมอาเซียน และการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม  
ของพลเมืองอาเซียน  
The formation of ASEAN and the ASEAN community; identities, diversities  
and the cultural relationship among ASEAN countries and their intercultural  
communication.

- 083 108 **วัฒนธรรมดนตรีอาเซียน** **3(3-0-6)**  
**(ASEAN Music Culture)**  
 วัฒนธรรมดนตรีในประชาคมอาเซียน ประวัติศาสตร์และพัฒนากดนตรีในพื้นที่วัฒนธรรมหลักของอาเซียน ทฤษฎีดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี เพลงสำคัญ ศิลปินดนตรีอาเซียน ความสัมพันธ์ของดนตรีกับศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างๆ สภาพปัจจุบันของดนตรีอาเซียน  
 Musical culture in the ASEAN community; history and development of mainstream ASEAN music culture, music theories; musical instruments; ensembles; major songs and key ASEAN composers and musicians; the relationship between ASEAN music and other art forms; the present situation of ASEAN music.
- 083 109 **การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์** **3(3-0-6)**  
**(Creative Living)**  
 ความคิดสร้างสรรค์และสุนทรียภาพในการดำเนินชีวิต ระดับบุคคล ครอบครัว และชุมชน ชุดความคิดต่างๆ ที่กำหนดแบบแผนการดำเนินชีวิต การใช้ชีวิตอย่างพอเพียง ทัศนคติบริโภคนิยม ปัจจัยพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ การบริโภคทรัพยากร การอยู่อาศัย ความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม จิตอาสา หน้าที่พลเมือง  
 Creativity and aesthetics of individual, family and community life, including factors determining lifestyle. Examining sufficiency living, consumerism, basic factors and facilities in human living. Understanding resource consumption, inhabitation, social and environmental responsibility and civil duty.
- 083 110 **กิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์** **3(3-0-6)**  
**(Activities for a Creative Life)**  
 ความหมายและความสำคัญในการพัฒนาตนเองของนักศึกษา คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ การปลูกฝังทัศนคติที่ดีของการเป็นพลเมืองโลก การสร้างเสริมจิตอาสา คุณธรรม จริยธรรมและความซื่อสัตย์สุจริต การพัฒนาการทำงานเป็นทีม การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาชีวิตโดยการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมพัฒนาในรูปแบบต่างๆ  
 The meaning and importance of self-development for students. Desired graduate attributes and the cultivation of a positive attitude as a global citizen. The encouragement of volunteerism, morality, ethics and honesty. Teamwork development. Lifelong learning from student development activities.

- 083 111 **ประสบการณ์นานาชาติ** **3(3-0-6)**  
**(International Experience)**  
 เงื่อนไข : โดยความยินยอมของคณะกรรมการประจำคณะ/ นักศึกษาออกค่าใช้จ่ายเอง  
 ความสำคัญและวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้แบบบูรณาการโดยการเดินทางและประสบการณ์ในต่างประเทศ การวางแผน และการเตรียมการเดินทาง ฝึกประสบการณ์ในมหาวิทยาลัย สถาบันทางวิชาการ หรือสถาบันอื่นในต่างประเทศโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะ/ มหาวิทยาลัย และเรียนรู้ภาษา วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ประวัติศาสตร์ ตลอดจนประชาชนของประเทศนั้นๆ  
 The importance and objectives of integrated learning through travels and international experiences, including planning and preparation of trips, training for experience at a university, academic institute or other institutions in a foreign country as suggested by the Faculty of University. Knowledge and experience of language, culture, tradition and history gained from the chosen country.
- 083 112 **หลักเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม** **3(3-0-6)**  
**(Sufficiency Economy and Social Development)**  
 ความหมาย หลักการ แนวคิด ความสำคัญของหลักเศรษฐกิจพอเพียง กรณีศึกษา โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจพอเพียง การประยุกต์ใช้หลักเศรษฐกิจพอเพียงให้เกิดการตระหนักที่ดีในวิถีการดำรงชีวิต  
 Definitions, principles, concepts and significance of sufficiency economy. Case studies of royally- initiated projects related to sufficiency economy. Application of sufficiency economy principles to proper awareness in ways of life.
- 084 101 **อาหารเพื่อสุขภาพ** **3(3-0-6)**  
**(Food for Health)**  
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความต้องการอาหารของร่างกาย องค์ประกอบอาหาร สุขลักษณะของอาหารกับสุขภาพ อาหารที่ไม่ได้สัดส่วนกับโรค อุปนิสัยการรับประทานอาหารกับสุขภาพ ปัญหาโภชนาการ โรคจากโภชนาการ จากการปนเปื้อนของสารถนอมอาหารและบรรจุภัณฑ์ ความปลอดภัยด้านอาหารและการคุ้มครองผู้บริโภค  
 Introduction to bodily needs of food; compositions of food; food hygiene and health; diet imbalanced with diseases; eating habits and health; nutritional problems and diseases; diseases from contamination of food preservatives and packaging; food safety and consumer protection.

- 084 102 **สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน** 3(3-0-6)  
**(Environment, Pollution and Energy)**  
 ส่วนประกอบและความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติ สาเหตุ ผลกระทบ และการจัดการมลพิษชนิดต่างๆ พลังงาน ผลกระทบจากการใช้พลังงานและการจัดการ  
 Compositions and relationships of natural elements. Causes, impacts, and management of various types of pollutants. Energy. Impact and management of energy usage.
- 084 103 **คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร** 3(3-0-6)  
**(Computer, Information Technology and Communication)**  
 บทบาทและความสำคัญของคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต ความรู้พื้นฐาน การประยุกต์อย่างสร้างสรรค์ การรักษาความมั่นคง กฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง  
 Roles and significance of computers, information technology, and communication in modern days. Future trends. Basic knowledge, creative applications, securities, laws, and ethics related to computer and information.
- 084 104 **คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)  
**(Mathematics and Statistics in Everyday Life)**  
 เซต ระบบจำนวนจริง ตรรกวิทยา ความน่าจะเป็น ประเภทของข้อมูล สถิติพรรณนา เลขดัชนี ดอกเบี้ย ภาษีเงินได้ บัญชีรายรับ-รายจ่าย  
 Real number systems. Logic. Probability. Type of data. Descriptive statistics. Index number. Interest. Income tax. Basic accounting.
- 084 105 **โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม** 3(3-0-6)  
**(World of Technology and Innovation)**  
 ปรัชญา แนวคิด และการสร้างสรรค์เทคโนโลยีและนวัตกรรมต่างๆ ในปัจจุบันและอนาคต การพัฒนา การประยุกต์ใช้และการจัดการ บทบาทและผลกระทบจากการพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม ต่อชีวิต เศรษฐกิจและสังคม  
 Philosophy, concepts and innovative technology and various innovation in the present and future. Development, application and management. Role and effect of developed technology and innovation on the life, economics and social.

084 106 **วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน** **3(3-0-6)**  
**(Science and Technology in ASEAN Community)**

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อการพัฒนาประชาคมอาเซียนอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืนในด้านสังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม การศึกษา สาธารณสุข สิ่งแวดล้อม การเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน การแลกเปลี่ยนความรู้ของนักวิทยาศาสตร์และนักเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน กิจกรรมการสื่อสารต่อสาธารณะและการสร้างสื่อประเภทต่างๆ เพื่อแสดงผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อชุมชน

Science and technology for the creative and sustainable development of ASEAN community, with regards to society, economy, art, culture, education, public health environment. Examining community education resources for science and technology, and knowledge exchange between ASEAN scientists and technologists. Public communication activities, and the creation of media resources to demonstrate the impact of science and technology on the community.

084 107 **พลังงานในอาเซียน** **3(3-0-6)**  
**(Energy in ASEAN)**

ความสำคัญของพลังงานและสิ่งแวดล้อม ประเภทของพลังงาน เทคโนโลยีการผลิตพลังงาน สถานการณ์และแนวโน้มการใช้พลังงานของอาเซียนและของโลก แหล่งพลังงานหมุนเวียนและพลังงานทางเลือกในอาเซียน ศักยภาพในการผลิตพลังงานในอาเซียน นโยบายด้านพลังงานในอาเซียน ภาวะโลกร้อน ผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมเนื่องจากการใช้พลังงาน

Importance of energy and environment. Types of energy. Energy conversion technology. Situation and trend of energy use in ASEAN and in the world. Renewable and alternative energy resources in ASEAN. Potentials of energy production in ASEAN. Energy policies in ASEAN. Global warming. Environmental impacts due to energy use.

084 108 **โลกและดาราศาสตร์** **3(3-0-6)**  
**(Earth and Astronomy)**

ความเป็นมาและความสำคัญของวิชาดาราศาสตร์ บรรยากาศโลก การพยากรณ์ทางอุตุนิยมวิทยา ปรากฏการณ์และสังเกตการณ์ทางดาราศาสตร์ ระบบสุริยะและกลุ่มดาวบนท้องฟ้า การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

History and importance of astronomy, the earth's atmosphere and meteorological forecasting. Astrological phenomena and observation, the solar system, constellations and application of this knowledge in everyday life.

- 465 251 **หลักวาทการ** 2(1-2-3)  
**(Principles of Speech)**  
 ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดและฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคลและการพูดเป็นหมู่คณะ  
 Knowledge of speech, principles of speech, development of individual personality, criticism of speech, and individual and group speaking practice.
- 466 221 **ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง** 3(3-0-6)  
**(English through Edutainment)**  
 การใช้ภาษาอังกฤษ ความตระหนักรู้ทางวัฒนธรรมด้านภาษาผ่านการร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับการศึกษาและการบันเทิงเพื่อให้ความสามารถการทำงานและเพื่ออยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างสันติ  
 Use of the English language, awareness of language culture through edutainment activities leading to the ability to work and live peacefully with othes.
- 466 222 **ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ** 3(3-0-6)  
**(English for Occupational Purposes)**  
 การใช้ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษสำหรับสื่อสารในสถานที่ทำงาน และเพื่อพัฒนาวิชาชีพ  
 Use of English language skills, including listening, speaking, reading and writing, for communication in workplace and for professional development.
- 467 253 **ชุมชนศึกษา** 2(2-0-4)  
**(Community Studies)**  
 ความรู้เกี่ยวกับชุมชนในด้านกายภาพ ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม การเมือง การปกครอง บุคคลสำคัญ ประชากรและสิ่งแวดล้อมตลอดจนปัญหาและการวางแผนเพื่อพัฒนาชุมชน  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 Knowledge about community in terms of physical, history, art and culture, economy, society, politics, government, important people, population and environment, including problems and plans for community development.  
 Field trip required.

## หมวดวิชาเฉพาะ

461 101 หลักและระบบการจัดการศึกษา 2(2-0-4)

## (Principles and Systems of Educational Management)

ทฤษฎีและหลักการบริหารจัดการ ภาวะผู้นำทางการศึกษา การคิดอย่างเป็นระบบ วัฒนธรรมองค์กร มนุษยสัมพันธ์ในองค์กร การติดต่อสื่อสารในองค์กร การบริหารจัดการชั้นเรียน การประกันคุณภาพการศึกษา การทำงานเป็นทีม การจัดทำโครงการทางวิชาการ การจัดโครงการ ฝึกอาชีพ การจัดโครงการและกิจกรรม ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการ และ การศึกษาเพื่อพัฒนาชุมชน

Theories and principles of administration, educational leadership, systematic thinking, corporate culture, corporate human relations, intra- corporate communication, classroom management, educational assurance, teamwork, academic projects, vocational training projects, project works and activities, information system for administration and management, and education for community development.

462 202 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน 3(3-0-6)

## (Learning Management and Classroom Management)

หลักการ แนวคิด และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดทำแผนการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การ จัดสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ทฤษฎีและรูปแบบการจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ และแก้ปัญหา การบูรณาการการเรียนรู้แบบเรียนรวม การจัดการชั้นเรียน การ พัฒนาศูนย์การเรียนการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้และนำไปสู่การปฏิบัติ ให้เกิดผลจริง การสร้าง บรรยากาศ การจัดการชั้นเรียนเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้

Principles, concepts, and approaches to lesson planning, learning management, management of environments for learning, theories and models of learning management for learners to think critically and creatively, and solve problems, integrated learning for inclusive education; classroom management; development of learning center in an educational institution, learning management planning and implementation, establishment of environment and classroom management for learning.

- 463 201 จิตวิทยาการศึกษา 2(2-0-4)  
(Educational Psychology)
- ความเข้าใจในการปฏิบัติการ โดยนำหลักการทางจิตวิทยาพื้นฐาน จิตวิทยาพัฒนาการของมนุษย์ จิตวิทยาการเรียนรู้ จิตวิทยาสำหรับเด็กพิเศษ ตลอดจนจิตวิทยาการศึกษาไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับพัฒนาการทางสมอง แบบการเรียนรู้ ศักยภาพและความถนัดของผู้เรียนโดยเน้นการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนในแต่ละระดับการศึกษา กลุ่มผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันและการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนในสาขาวิชาที่ต่างกัน เพื่อให้สามารถใช้จิตวิทยาเพื่อความเข้าใจและสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียนให้เต็มศักยภาพ
- Understanding of practice by the use of fundamental psychology, learning psychology, psychology for young learners with special needs, and educational psychology to arrange a learning environment appropriate for learners' level of brain development, learning styles, potentials and aptitudes with an emphasis on a particular learner's academic level and different fields of study in order to employ psychology to support the learner's maximum potential.
- 464 330 การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้ 3(3-0-6)  
(Educational Measurement and Evaluation)
- หลักการ แนวคิด และแนวปฏิบัติในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน การปฏิบัติการวัดและการประเมินผล การออกแบบทดสอบ ข้อสอบหรือเครื่องมือวัดผล การตรวจข้อสอบ การให้คะแนน และการตัดสินผลการเรียน การสอบภาคปฏิบัติ และการให้คะแนน การนำผลการประเมินไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน
- Principles, concepts, and guidelines in measurement and evaluation of learning outcomes, practice of measurement and evaluation; tests designing, test items, tools of measurement, grading, scoring; practicum examination and scoring; application of the results for learners' improvement.
- 464 350 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ 2(2-0-4)  
(Research for Learning Development)
- หลักการ แนวคิด และแนวปฏิบัติในการวิจัย การใช้และผลิตงานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ การนำผลการวิจัยไปใช้ในการจัดการเรียนการสอน การดำเนินการทำวิจัยเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการเรียนการสอนตลอดจนพัฒนาผู้เรียน
- Principles, concepts and practices in research; use and development of research for learning development; applying research results to instruction; and research conducting to improve teaching, learning, and learners.



468 101 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา 3(2-2-5)  
(Innovation and Information Technology for Education)

หลักการ แนวคิด การออกแบบ การประยุกต์ใช้ และการประเมินสื่อ นวัตกรรมเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ การใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา ปฏิบัติการออกแบบ สร้าง ประยุกต์ แหล่งเรียนรู้ เครือข่ายการเรียนรู้ การนำไปใช้และประเมินสื่อ นวัตกรรมเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้

Principles, concepts, designs, application and evaluation of media and information technology innovation for learning; use of innovation and information technology for education; designing, creating, and applying learning resources and networks; Implementation and evaluation of media and information technologies for learning.

468 201 สื่อการศึกษา การจัดแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ 2(1-2-3)  
( Educational Media, Learning Resources and Learning Environment Management)

ความหมาย พัฒนาการ บทบาท คุณค่าของสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา หลักการเบื้องต้นในการเลือก การผลิต การใช้ และการบำรุงรักษาสื่อการศึกษา ทฤษฎี รูปแบบ และเทคนิคการจัดแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ ปฏิบัติการออกแบบแหล่งเรียนรู้เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านต่างๆ รวมถึงออกแบบ และจัดสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้ การใช้แหล่งเรียนรู้กับการเรียนการสอน การออกแบบระบบสื่อการสอน ตลอดจนปฏิบัติการประเมินและนำผลไปใช้ในการปรับปรุงแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้

Meanings, development, roles, and values of educational media and technology; basic principles in selecting, producing, using, and maintaining educational media; theories, patterns, and techniques of learning resources and learning environment management, and the use of learning resources for learning and teaching; design of educational media systems; practice of evaluation and implementation of products to improve learning resources and environment for overall learning.

- 468 202 เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา 3(3-0-6)**  
**(Educational Technology and Communication)**  
 ความหมาย ความเป็นมา และความสำคัญของเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ประเภท สื่อการสอนตั้งแต่สื่อพื้นฐานจนถึงสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา บทบาทของเทคโนโลยี ต่อการศึกษาและการจัดการศึกษาในปัจจุบัน แนวโน้มของเทคโนโลยีการศึกษาในอนาคต  
 Meaning, history and importance of educational communication and technology. Categories of educational media from basic media to information technology for education. The role of technology in education and educational management. Trends in educational technology in the future.
- 468 203 กราฟิกสำหรับสื่อการสอน 3(2-2-5)**  
**(Graphic Techniques for Instructional Media)**  
 ทฤษฎีการออกแบบงานกราฟิก ทักษะปฏิบัติงานสร้างสรรค์ ทั้งด้านเทคนิค และวัสดุการใช้ เครื่องมือที่เหมาะสมกับงานกราฟิก การประยุกต์ใช้ทฤษฎีองค์ประกอบศิลป์และทฤษฎีสี สำหรับการผลิตวัสดุกราฟิกเพื่อการเรียนการสอน และการสื่อสาร มีกระบวนการวิจารณ์ผลงาน ตามหลักการศิลปะ  
 Graphic design theory. Practice in design creative graphic. Techniques, materials and tools for graphic design. Applying design and colour theories to produce instructional graphic materials and message. The critical review using the rules and principles of art.
- 468 204 การถ่ายภาพดิจิทัล 3(2-2-5)**  
**(Digital Photography)**  
 ประวัติการถ่ายภาพ ฟิล์ม และระบบบันทึกภาพ กล้องสะท้อนภาพแบบเลนส์เดี่ยว และ อุปกรณ์ในการถ่ายภาพดิจิทัล การเลือกใช้อุปกรณ์ แสงที่มีผลต่อการถ่ายภาพ หลักการจัด องค์ประกอบภาพ เทคนิคการถ่ายภาพขั้นพื้นฐาน ตลอดจนการบำรุงรักษาอุปกรณ์ การฝึก ปฏิบัติการถ่ายภาพ  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 History of photography. The selection of films. Single lens reflex camera and accessories in digital photography. General principles of photography. Influence of light on the shooting. Principles of composition. Basic techniques of photography as well as maintenance of the equipment. Practice shooting and filming.  
 Field trips required.

- 468 205 **การใช้และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีการศึกษา** 3(2-2-5)  
**(Operation and Maintenance of Audio – Visual Equipment)**  
 แนวคิดการบำรุงรักษา หลักการทำงาน วิธีใช้ การพิจารณาเลือกใช้ และการบำรุงรักษา  
 อุปกรณ์ทางเทคโนโลยีการศึกษอย่างเหมาะสม การใช้ และบำรุงรักษาอุปกรณ์ทางเทคโนโลยี  
 การศึกษา และการฝึกประสบการณ์การให้บริการที่เกี่ยวข้องกับงานทางด้านเทคโนโลยีการศึกษา  
 Concept of operation and maintenance, principles of  
 using operation, consider a use appropriate and maintenance audio-visual  
 equipment , using operation and maintenance of audio-visual equipment and  
 practices for experience in educational technology services.
- 468 206 **การผลิตรายการวิทยุดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์** 3(2-2-5)  
**(Production of Creative Digital Radio)**  
 ความเป็นมาและบทบาทของวิทยุกระจายเสียง ประเภทของรายการวิทยุ การเขียนบท  
 การวิเคราะห์และสร้างสรรค์รายการวิทยุ การใช้สตูดิโอบันทึกเสียง การผลิตรายการวิทยุดิจิทัลเชิง  
 สร้างสรรค์และการประเมินรายการวิทยุ  
 History and role of radio programs. Types of radio programs. Writing a radio  
 script, analysis and creative radio program. Using sound studio and production of  
 creative digital radio and evaluation of radio program.
- 468 207 **สื่อสำหรับการเรียนด้วยตนเอง** 3(3-0-6)  
**(Media for Self - Instruction)**  
 ความสำคัญ หลักการ และการใช้สื่อการสอนแบบต่างๆ เพื่อการเรียนการสอนด้วยตนเอง  
 การผลิตสื่อสำหรับการเรียนด้วยตนเอง รวมทั้งการทดลองใช้จริง  
 Importance, principles and use of teaching materials for self - studied  
 instructional manuals. Media production for self - paced lessons, including trials.
- 468 208 **หลักการประชาสัมพันธ์** 3(3-0-6)  
**(Principles of Public Relations)**  
 ความหมาย ความสำคัญ กลวิธีในการดำเนินงานของประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างประชาคมติ  
 ระหว่างชุมชน และสถาบันที่เกี่ยวข้อง สื่อ และกิจกรรมในการประชาสัมพันธ์ บทบาทของ  
 สื่อมวลชนในการสร้างงานประชาสัมพันธ์ และคุณสมบัติของนักประชาสัมพันธ์ที่ดี จรรยาบรรณ  
 ของนักประชาสัมพันธ์  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 Meanings, importance or public relations strategy for opinions from the  
 public inclusive of involved. Media and public relations activities; the role of media  
 in creating public relations and features of good public relations. Ethics of public  
 relations officer.  
 Field trips required.

- 468 210 ระบบสารสนเทศเพื่อการศึกษา 3(3-0-6)  
**(Information System for Education)**  
 แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับข้อมูลและระบบสารสนเทศ โครงสร้างของระบบสารสนเทศ ประโยชน์ของระบบสารสนเทศ ประเภทของระบบสารสนเทศ การวิเคราะห์และออกแบบระบบสารสนเทศเพื่อการศึกษา การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการศึกษา  
 Fundamental concepts of data and information systems; structure and benefits of the information system for education; types of information systems; analysis, design and development of information systems for education.
- 468 212 พื้นฐานวาดเส้นสำหรับผลิตสื่อ 3(2-2-5)  
**(Basic Drawing for Media Production)**  
 ประวัติความเป็นมา ความหมาย ประเภท ความสำคัญ หลักการและกระบวนการพื้นฐาน การวาดเส้น วัสดุ อุปกรณ์วาดเส้น ทักษะธาตุ การจัดองค์ประกอบศิลป์ และหลักทัศนียภาพ สำหรับการออกแบบและผลิตสื่อ  
 History, meanings, categories, importance, principles of basic drawing. Basic drawing materials, visual elements, elemental composition and perspectives in design media production.
- 468 300 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการศึกษา 3(2-2-5)  
**(Computer Graphics for Education)**  
 โปรแกรมคอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการออกแบบ และการผลิตสื่อกราฟิกในรูปแบบดิจิทัล 2 มิติสำหรับการเรียนการสอน มีกระบวนการวิจารณ์ผลงานตามหลักการการออกแบบกราฟิก  
 Computer graphic programs for design and production of 2D digital instructional media. The critical review using the rules and principles of computer graphic designs.
- 468 301 คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการศึกษา 3(2-2-5)  
**(Computer Multimedia for Education)**  
 หลักการ แนวคิด การออกแบบและการผลิตสื่อคอมพิวเตอร์มัลติมีเดียปฏิสัมพันธ์ เพื่อการนำเสนอสารสนเทศและเพื่อการเรียนรู้ ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ผ่านสื่อและอุปกรณ์พกพาในรูปแบบต่างๆ โดยการเน้นทฤษฎีการเรียนรู้ หลักการออกแบบและกระบวนการสื่อสาร  
 Principles, concepts, design, and production of interactive multimedia; using computers for presentation and for learning; using a computer program package with any media and mobile devices. Emphasis on learning theory and communication process.

- 468 302 **สื่อสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา** 3(3-0-6)  
(Creative Media for Education)
- แนวคิด ทฤษฎี และความหมายของความคิดสร้างสรรค์ วิธีการและกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ การจัดการเรียนอย่างสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ การผลิตสื่อสร้างสรรค์ การออกแบบร่าง การผลิตต้นแบบเหมือนจริงหรือแบบจำลองเหมือนจริง การนำมาใช้ประโยชน์ เผยแพร่ผลงาน จริยธรรมในการผลิตสื่อ
- มีการศึกษานอกสถานที่
- Concepts, theories and meanings of creative thinking; methods and processes of development of creative thinking; creative learning management; creative problem solving; creative media production; sketch designing and production of realistic prototypes; utilization; dissemination; ethics in media production.
- Field trips required.
- 468 303 **การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล** 3(2-2-5)  
(Production of Media Digital Video)
- ความเป็นมาและพัฒนาการของระบบโทรทัศน์ บทบาทและความสำคัญของสื่อวีดิทัศน์ ความรู้พื้นฐานและแนวคิดในการผลิตรายการ อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตรายการ ขนาดภาพและมุมกล้อง การเขียนบท การถ่ายทำ การตัดต่อ การประเมินสื่อวีดิทัศน์ และมีการศึกษานอกสถานที่
- มีการศึกษานอกสถานที่
- History and development of television system; role and importance of video media; basic principles of television program production, video production equipment, shot size and camera angle, writing a television script, production, video editing and evaluation of video media.
- Field trips required.
- 468 304 **จริยธรรมและจรรยาบรรณนักเทคโนโลยีการศึกษา** 3(3-0-6)  
(Moral and Ethics for Educational Technologists)
- วิธีการพัฒนาศักยภาพของมนุษย์ในรูปแบบต่างๆ เน้นด้านคุณธรรม จริยธรรม โดยอิงกระบวนการ และแนวปฏิบัติทางศาสนา และจรรยาบรรณวิชาชีพ เพื่อความสำเร็จในวิชาชีพของนักเทคโนโลยีการศึกษา
- มีการศึกษานอกสถานที่
- Human potential development in various forms, emphasis on morality and ethics true, religious practices, and procedures and professional ethics for career achievement.
- Field trips required.

**468 305 การออกแบบและพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์ปฏิสัมพันธ์ 3(2-2-5)**  
**(Design and Development of Interactive Media Computer)**

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีการเรียนรู้ หลักการออกแบบ สำหรับสื่อคอมพิวเตอร์แบบปฏิสัมพันธ์ เน้นการออกแบบและพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์ปฏิสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ด้วยวิธีการออกแบบระบบการเรียนการสอน โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ผ่านการนำเสนอในรูปแบบสื่อสมัยใหม่ แอปพลิเคชัน เกมส์ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ปฏิสัมพันธ์ รวมถึงการประเมินผลสื่อคอมพิวเตอร์

Principles, concepts, theories of learning, principles of design for interactive media computers. Design and development of interactive media computers in various forms of instructional system design; development of interactive media computers using computer program packages via new media formats, applications, games, interactive books. Evaluation of interactive media computer.

**468 306 การออกแบบและพัฒนาการเรียนออนไลน์ 3(2-2-5)**  
**(Design and Development of Online Learning)**

หลักการออกแบบและพัฒนาบทเรียนออนไลน์ การจัดห้องเรียนและการจัดภาพแวดล้อมทางการเรียนออนไลน์ การประเมินผลการเรียนออนไลน์ เน้นประเด็นปัจจุบันของการเรียนออนไลน์

Principles of online lesson design and development. Online classroom management and environment; online learning assessment. Focusing on current issues of online learning.

**468 307 การถ่ายภาพดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)**  
**(Creative Digital Photography)**

การถ่ายภาพด้วยระบบดิจิทัล แสงกับการถ่ายภาพ เทคนิคการจัดแสงในสตูดิโอ หลักการจัดองค์ประกอบภาพ เทคนิคการถ่ายภาพประกอบ การถ่ายภาพโฆษณา การถ่ายภาพเพื่อชีวิตและสังคม เทคนิคการถ่ายภาพในรูปแบบต่างๆ และกระบวนการตกแต่งภาพจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์

มีการศึกษานอกสถานที่

Development and technology of digital photography. Digital images. Lighting and photography. Lighting techniques in the studio. Principles of composition. Photography for advertising, photography for life and society, type of photography techniques and computer process in a digital dark room.

Field trips required.

- 468 309 **สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล** 3(2-2-5)  
**(Digital Printing)**  
 ประวัติและพัฒนาการของการพิมพ์ กระบวนการพิมพ์ลักษณะต่างๆ วัสดุที่ใช้ในการพิมพ์ การออกแบบกราฟิกสำหรับต้นฉบับการพิมพ์ การทดลองการพิมพ์อย่างง่าย ศึกษาดูงาน การพิมพ์เชิงอุตสาหกรรมจากโรงพิมพ์ การคำนวณราคาการพิมพ์  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 History and development of printing. Printing processes in different materials. Graphic design for artwork. Experiments in simple printing processes. A study visit to an industrial printing house. Calculation of printing cost.  
 Field trips required.
- 468 310 **เทคนิคการนำเสนอและการจัดนิทรรศการ** 3(3-0-6)  
**(Presentation Techniques and Exhibition)**  
 หลักจิตวิทยาการเรียนรู้และการถ่ายทอดความรู้ ขั้นตอนการนำเสนอข้อมูลอย่างมีประสิทธิภาพ การเตรียมตัว เตรียมเนื้อหา เทคนิคการใช้สื่อและอุปกรณ์เพื่อการนำเสนอชนิดต่างๆ รวมทั้งศึกษาหลักการ องค์ประกอบของการจัดแสดง และนิทรรศการ วิธีจัดและการประเมินผล  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 Principles of learning psychology, knowledge transfer; efficiency of presentation process; preparation, content management. Techniques of media usage and materials for presentation. Principles and components of displays and exhibitions. Display methods and evaluation.  
 Field trips required.
- 468 311 **นวัตกรรมและเทคโนโลยีการฝึกอบรม** 3(3-0-6)  
**(Training Innovations and Technology)**  
 แนวคิด ทฤษฎี ความหมาย รูปแบบ และประเภทการฝึกอบรม การวิเคราะห์หาความจำเป็นในการฝึกอบรม การวิเคราะห์เนื้อหา การเขียนหลักสูตรการฝึกอบรม บทบาทของนักเทคโนโลยีการศึกษา การบริหารจัดการโครงการการฝึกอบรม เทคโนโลยีการศึกษาสำหรับการฝึกอบรม เทคนิคการประเมินผลการฝึกอบรม  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 Concepts, theories, meanings, formats and types of training; training needs analysis, content analysis, writing training courses; role of an educational technologist; training project management; educational technology for training, techniques for training evaluation.  
 Field trips required.

- 468 314 การออกแบบและพัฒนาโปรแกรมการศึกษา 3(2-2-5)  
(Design and Development of Educational Software)  
หลักการ แนวคิด ของการพัฒนาโปรแกรมการศึกษา ระบบฐานข้อมูลทางการศึกษา การเขียนโปรแกรมประยุกต์ในการศึกษา การออกแบบและพัฒนาโปรแกรมเพื่อการศึกษาด้วยภาษาคอมพิวเตอร์หรือโปรแกรมสำเร็จรูป การนำไปใช้งาน รวมทั้งการประเมินผล  
Principles and ideas of computer programming development. Database systems in education; educational programming development; design and development of educational software using computer programming language or commercial software; software implementation; assessment of invented software.
- 468 315 การออกแบบภาพประกอบสื่อสำหรับเด็ก 3(2-2-5)  
(Illustration Design in Media for Children)  
จิตวิทยาการรับรู้ จิตวิทยาพัฒนาการทางศิลปะ หลักการออกแบบภาพประกอบสำหรับเด็ก ในการออกแบบสื่อ หนังสือ สื่อโฆษณา ผลิตภัณฑ์สำหรับเด็ก การใช้วัสดุ และเทคนิคในเขียนภาพประกอบสำหรับเด็ก ฝึกปฏิบัติการและการประเมินผลการออกแบบภาพประกอบสื่อสำหรับเด็ก  
Psychology of perception, psychology of art development; design principles of illustration for children in media, books, advertising media and products for children. The use of materials and techniques in illustration for children. Practice and evaluation of illustrated media design for children.
- 468 400 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา 6(0-12-6)  
(Practicum in Educational Technology)  
ฝึกปฏิบัติงานเทคโนโลยีการศึกษา การผลิต การใช้ การบำรุงรักษา และการบริการ สื่อการศึกษาในสถาบันการศึกษาและหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง  
Practicum in educational technology. Production, usage, maintenance and service on educational media in educational institutions and others.
- 468 401 การเลือกและการใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษา 3(3-0-6)  
(Selection and Utilization of Educational Technology Media)  
ทฤษฎี หลักการเรียน และกระบวนการสื่อความหมายของมนุษย์ เน้นเทคนิคการถ่ายทอดความรู้ โดยอาศัยสื่อเป็นบูรณาการเพื่อสร้างมโนทัศน์ เกณฑ์การพิจารณาเลือกสื่อ และการประเมินประสิทธิภาพสื่อ  
Theories, learning principles and processes of human learning. Knowledge transfers techniques by using media integration to create a concept, criteria for the selection and evaluation of media.



- 468 402 การจัดการองค์กรและกิจกรรมทางเทคโนโลยีการศึกษา 3(3-0-6)  
(Management of Educational Technology Organization and Activities)  
หลักการ แนวคิด ทฤษฎี การจัดการองค์กรทางเทคโนโลยีการศึกษา ศูนย์สื่อการศึกษา พิพิธภัณฑ์ แหล่งเรียนรู้ บทบาทหน้าที่ของนักเทคโนโลยีการศึกษาทำงานในองค์กร การใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษาและกิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ การใช้ชุดการสอน สถานการณ์จำลอง นิทรรศการ แหล่งเรียนรู้ในชุมชน  
มีการศึกษานอกสถานที่  
Principles, concepts, theories and management of educational technology organization, museums and learning resources center. Roles of educational technologists. Using media and activities in educational technology for learning, instructional package, simulation, exhibition, communities of learning resources.  
Field trips required.
- 468 403 สัมมนาทางนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา 3(3-0-6)  
(Seminar in Educational Innovation and Technology)  
การวิเคราะห์หลักการและทฤษฎี สัมมนาประเด็นปัญหาและแนวโน้มของนวัตกรรม และเทคโนโลยีการศึกษา เน้นการศึกษาตามความสนใจ อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และนำเสนอการจัดโครงการสัมมนา การอภิปรายและรายงาน  
Analysis of principles and theories; seminar in issues and trends of innovation and educational technology; study based on student's interest, discussions, knowledge sharing and presentation; seminar on educational technology; discussions and presentations.
- 468 404 การศึกษารายบุคคลสาขาเทคโนโลยีการศึกษา 3(0-6-3)  
(Individual Study in Educational Technology)  
หลักการและทฤษฎี ความรู้พื้นฐานการวิจัยทางการศึกษา ศึกษาตามความสนใจของผู้เรียน ในขอบข่ายสาขาเทคโนโลยีการศึกษา  
Principles and theories of educational research. Study based on student's interest in the area of educational technology.

## 468 405 วิธีการสอนคอมพิวเตอร์

3(2-2-5)

**(Computer Teaching Method)**

แนวคิด ทฤษฎี ความหมาย รูปแบบ และประเภทการสอน วิธีการสอนตามรูปแบบการสอนต่างๆ การวิเคราะห์เนื้อหา การเขียนแผนการสอน การออกแบบกำหนดกิจกรรม การจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ การวัด และประเมินผลการเรียนการสอนคอมพิวเตอร์ การฝึกปฏิบัติทักษะการสอนด้วยการสอนแบบจุลภาค การประเมินตนเอง และการประเมินโดยเพื่อน การพัฒนาวิธีการสอนด้วยการวิจัยในชั้นเรียน จรรยาบรรณครู จริยธรรม และกฎหมายลิขสิทธิ์คอมพิวเตอร์

Concepts and theories, meanings, formats and types of teaching; methods of teaching for various type and format; content analysis, writing lesson plans; designing and assigning activities; designing teaching and learning environment; measurement and evaluation of computer teaching; micro teaching, self- reflection and peer assessments; developing methods of teaching with classroom research; computer ethics and computer copyright laws.

## 468 406 สถานการณ์จำลองและเกมคอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา

3(3-0-6)

**(Instructional Computer Simulations and Games for Education)**

แนวคิด ทฤษฎี และความหมายของสถานการณ์จำลอง และเกมคอมพิวเตอร์ รูปแบบ และประเภทของเกม การประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์เกม การสังเคราะห์สถานการณ์จำลอง การสอนโดยใช้สถานการณ์จำลอง และเกมคอมพิวเตอร์ การออกแบบ และเทคนิคในการพัฒนาสถานการณ์จำลอง และเกมคอมพิวเตอร์ การทดลอง และการประเมินผล

Concepts and theories, meanings of computer simulations and games; formats and types of games; game application software; computer simulation synthesis; teaching with computer simulations and games; design and development techniques for computer simulations and games; trials and evaluation.

- 468 407 **โครงการด้านสื่ออิเล็กทรอนิกส์  
(e-Media Project)** 3(3-0-6)
- การนำความรู้ที่ได้ศึกษา มาสร้างโครงการด้านสื่อการเรียนการสอน สื่อการเรียนแบบอิเล็กทรอนิกส์ในรูปแบบสื่อสมัยใหม่ ออกแบบ และพัฒนาโปรแกรม หรือการนำโปรแกรมสำเร็จรูปมาประยุกต์ในการพัฒนาสื่อ มีการทดลองใช้ และประเมินผลการใช้ ดำเนินงานในรูปแบบโครงการ
- มีการศึกษานอกสถานที่
- Application of computer knowledge to create electronic e-media projects; learning new media formats with emphasis on design and development of computer programs; use of commercial software programs to develop e-media projects, try out and evaluate projects, project-base learning process.
- Field trips required.
- 
- 468 408 **ภาษาอังกฤษสำหรับนักเทคโนโลยีการศึกษา** 3(3-0-6)  
**(English Language for Educational Technology)**
- การฝึกทักษะการพูด และทักษะการสื่อสาร อ่านบทความ ข้อมูลข่าวสาร การใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อนำเสนอ โดยเน้นการสื่อสารข้อมูลทางการศึกษา ที่จะช่วยเสริมทักษะต่างๆ สำหรับการปฏิบัติงานด้านเทคโนโลยีการศึกษา
- Practice of speaking and communicative skills; reading articles, news and information; use of English in presentation, focusing on educational information communication to support skills in educational technology work.
- 
- 468 410 **การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6)  
**(Photography for Communication)**
- หลักการถ่ายภาพ อุปกรณ์สำหรับการถ่ายภาพดิจิทัล เทคโนโลยีภาพถ่าย หลักการจัดองค์ประกอบภาพ อารมณ์ของภาพถ่าย การสื่อความหมายด้วยภาพถ่าย การถ่ายภาพเพื่อนำเสนอเรื่องราว การถ่ายภาพเชิงสารคดี ศิลปะเพื่อการถ่ายภาพ และการสร้างสรรค์ภาพถ่ายในรูปแบบต่างๆ
- Principals of photography; accessories in digital photography; technology of photography; principles of composition; mood of photographs; photographic communication; documentary in photography; art in photography and creative photography.

## 468 411 สื่อสมัยใหม่สำหรับการสื่อสาร

3(3-0-6)

## (New Media for Communication)

ทฤษฎี แนวคิด พัฒนาการทางการสื่อสารของสื่อสมัยใหม่ รูปแบบของสื่อสมัยใหม่ เช่น เทคโนโลยีสิ่งพิมพ์ ภาพยนตร์วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต โทรศัพท์เคลื่อนที่ คอมพิวเตอร์ สื่อสังคมออนไลน์ และการเลือก การใช้ การประเมิน รวมถึงกฎหมายและจริยธรรม ที่เกี่ยวกับสื่อสมัยใหม่สำหรับการสื่อสาร

Theories, concepts, development of communication of new media. New media types, technologies of printings, movies, radios, televisions, internet, mobile phone, computer, social media. Selection, utilization and evaluation. Law and ethics about new media for communication.

## 3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์

## 3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย (ชั่วโมง/สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
1	อ.ดร.สิทธิชัย ลายเสมา	ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (2557) ค.อ.ม. (คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2551) ศษ.บ. (เทคโนโลยีการศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)	18	18
2	อ.ดร.วรวิทย์ มั่นสุขผล	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557) ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545) ค.อ.บ. (ครุศาสตร์เทคโนโลยี) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2539)	18	18

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัว ประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย (ชั่วโมง/สัปดาห์/ปี การศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
3	อ.ดร.มณฑิรา พันธุ์อ้น	ปร.ด. (เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ (2559) ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551) ศษ.บ. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช(2557) วท.บ. (เทคโนโลยีอาหาร) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)	9	9
4	รศ.สมหญิง เจริญ จิตรกรรม	ค.ม. (โสตทัศนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2517) ค.บ. (มัธยมศึกษา-วิทยาศาสตร์ทั่วไป) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2515)	9	9
5	อ.นุสรรา เดชจิตต์	ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557) ศษ.บ. (การประถมศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)	9	9

### 3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย (ชั่วโมง/สัปดาห์/ปี การศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
1	อ.ดร.สิทธิชัย ลายเสมา	ปร.ด. (เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อ การศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ (2557) ค.อ.ม. (คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ)	18	18

ลำดับ	ตำแหน่ง ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน	คุณวุฒิ สาขา สถาบัน ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอนเฉลี่ย (ชั่วโมง/สัปดาห์/ปี การศึกษา)	
			ปัจจุบัน	ปรับปรุง
		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี(2551) ศษ.บ. (เทคโนโลยีการศึกษา) เกียรตินิยมอันดับ 1 มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)		
2	อ.ดร.วรวิมล มั่นสุขผล	ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2557) ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2545) ค.อ.บ. (ครุศาสตร์เทคโนโลยี) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2539)	18	18
3	อ.ดร.มณฑิรา พันธุ์อ้น	ปร.ด. (เทคโนโลยีเทคนิคศึกษา) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ (2559) ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2551) ศษ.บ. (เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช(2557) วท.บ. (เทคโนโลยีอาหาร) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2549)	9	9
4	รศ.สมหญิง เจริญ จิตรกรรม	ค.ม. (โสตทัศนศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (2517) ค.บ. (มัธยมศึกษา-วิทยาศาสตร์ทั่วไป) จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย (2515)	9	9
5	อ.นุสรุา เดชจิตต์	ศษ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร (2557) ศษ.บ. (การประถมศึกษา) มหาวิทยาลัย ศิลปากร (2549)	9	9

### 3.2.3 อาจารย์พิเศษ

อาจมีการเชิญอาจารย์พิเศษเป็นรายภาคการศึกษา

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

##### 4.1 มาตรฐานผลการเรียนของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษามีดังนี้

(1) ทักษะในการปฏิบัติงานจากสถานประกอบการ ตลอดจนมีความเข้าใจในหลักการ ความจำเป็นในการเรียนทฤษฎีมากยิ่งขึ้น

(2) บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาในการทำงานได้อย่างเหมาะสม

(3) มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

(4) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้

(5) มีความกล้าในการแสดงออกและนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

##### 4.2 ช่วงเวลา

ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

##### 4.3 การจัดเวลา และตารางสอน

นักศึกษาจะต้องฝึกปฏิบัติงานตามสถานที่ฝึกงานต่างๆ ประมาณ 14-16 สัปดาห์ โดยฝึกปฏิบัติอย่างน้อยสัปดาห์ละ 4 วัน วันละ 8 ชั่วโมง และจะต้องมีการเข้าร่วมสัมมนาการฝึกปฏิบัติงานตามที่ภาควิชา กำหนดเดือนละ 1 ครั้ง

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรกำหนดให้นักศึกษาทำโครงการ/งานวิจัย โดยบูรณาการทางด้านเทคโนโลยีการศึกษาไปสู่การวิจัยในประเด็นปัญหาหรือเรื่องที่น่าสนใจ ซึ่งเป็นประโยชน์ในวงการศึกษา สามารถอธิบายหลักการ และทฤษฎีที่นำมาประยุกต์ในการทำโครงการ/งานวิจัย โดยมีขอบเขต การวางแผน การปฏิบัติ การวิเคราะห์ และสังเคราะห์งานวิจัย ตลอดจนการเขียนรายงานเป็นรูปเล่มสมบูรณ์ และรายงานสำหรับเผยแพร่ผลงานวิจัยโครงการวิจัยที่สามารถทำสำเร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด ภายใต้การแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียน

นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการวิจัยอย่างเป็นระบบ สามารถทำวิจัยทางเทคโนโลยีการศึกษาเบื้องต้น และเขียนรายงานผลการวิจัยเพื่อนำเสนอสู่สังคมได้

##### 5.3 ช่วงเวลา ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

##### 5.4 จำนวนหน่วยกิต 3 หน่วยกิต

##### 5.5 การเตรียมการ

(1) ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา เปิดให้นักศึกษาลงทะเบียนในรายวิชา 468 404 การศึกษารายบุคคลสาขาเทคโนโลยีการศึกษา (Individual study in Educational Technology)

(2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยรายวิชามุ่งให้ผู้เรียนศึกษาตามความสนใจของผู้เรียนในขอบข่ายวิชาเทคโนโลยีการศึกษา นำเสนอในลักษณะโครงการหรืองานวิจัย โดยมีอาจารย์ในสาขาวิชาหรือผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเป็นผู้ควบคุม และประเมินผล

(3) มีมนุษยสัมพันธ์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี

(4) มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และเข้าใจวัฒนธรรมองค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการได้

(5) มีความกล้าในการแสดงออกและนำความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในงานได้

## 5.6 กระบวนการประเมินผล

### การวัดผลการเรียน

(1) คะแนนระหว่างภาค 30 %

- การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนเนื้อหาเว็บไซต์บทเรียน 10 %
- การส่งงานความก้าวหน้า การสื่อสาร และแสดงความคิดเห็นผ่านเว็บไซต์บทเรียน 10 %
- คะแนนทดสอบหลังเรียนผ่านเว็บไซต์บทเรียน 10 %

(2) คะแนนผลงานการวิจัยการศึกษารายบุคคล 70 %

- ขั้นตอนกระบวนการดำเนินการวิจัย
- การเขียนเอกสารการวิจัย
- ความถูกต้องของการดำเนินงานวิจัย
- คุณค่าและประโยชน์ของงานวิจัยโดยรวม
- การนำเสนองานวิจัย

รวม 100 %

### เกณฑ์การประเมิน

80	คะแนนขึ้นไป	มีค่าเท่ากับ	A
75-79	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	B+
70-74	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	B
65-69	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	C+
60-64	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	C
55-59	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	D+
50-54	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	D
0-49	คะแนน	มีค่าเท่ากับ	F



## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา มุ่งเน้นการเรียนการสอนด้วยการฝึกปฏิบัติเน้นการทำงานร่วมกันเป็นทีม มีกระบวนการเรียนแบบวิจัยเป็นฐาน (Research Based Learning) การเรียนแบบโครงการเป็นฐาน (Project Based Learning) การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) และกระบวนการสัมมนาทางด้านเทคโนโลยีการศึกษา เพื่อให้นักศึกษาฝึกการทำงานร่วมกันและการเข้าสังคม การสร้างสื่อสร้างสรรค์ นอกจากนี้ยังมีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม ทางด้านเทคโนโลยีการศึกษาให้กับนักศึกษา เพื่อให้ศึกษามีความรู้ มีทักษะที่เหมาะสมสำหรับการเป็นบุคลากรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
ด้านบุคลิกภาพ	มีการสอดแทรกเรื่องการแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการสื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง
ด้านจริยธรรม	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคมและข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องในวิชาชีพ</li> <li>2. มีกิจกรรมที่เสริมสร้างจริยธรรม</li> </ol>
ด้านภาวะผู้นำ ความรับผิดชอบ และมีวินัยในตนเอง	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่มและมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงาน ตลอดจนกำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงาน เพื่อฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี</li> <li>2. มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษาหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรม เพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ</li> <li>3. มีกติกาส่งเสริมวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน เสริมความกล้าในการแสดงความคิดเห็น</li> </ol>
ด้านความคิดสร้างสรรค์	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. กำหนดให้มีรายวิชาที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ให้กับนักศึกษา</li> <li>2. สอดแทรกกระบวนการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้นักศึกษาพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ การจัดการเรียนอย่างสร้างสรรค์ การผลิตสื่อสร้างสรรค์</li> </ol>

## 2. การพัฒนาผลการเรียนในแต่ละด้าน

### 2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

#### 2.1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

##### 2.1.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม
- 2) ตรงต่อเวลาและมีความรับผิดชอบ
- 3) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- 4) มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก
- 5) มีความเสียสละและมีจิตสาธารณะ
- 6) สามารถแก้ปัญหาด้วยสันติวิธี โดยยึดหลักคุณธรรมและจริยธรรม

##### 2.1.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) อธิบายให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของการมีวินัย การเคารพกฎระเบียบ การมีจิตสำนึกที่ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ ซึ่ให้เห็นโทษของการทุจริต
- 2) กำหนดกฎเกณฑ์ และข้อปฏิบัติต่างๆ ในการเรียนการสอนร่วมกันเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเป็นผู้มีวินัย เช่น การเข้าห้องเรียน การส่งงาน และการอยู่ร่วมกันในหมู่คณะ
- 3) ปลุกฝังเรื่องหน้าที่ความรับผิดชอบ และคุณธรรม จริยธรรม โดยสอดแทรกและยกตัวอย่างจากเรื่องี่อ่านในชั้นเรียน รวมทั้งจากข่าวสารและสถานการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นในช่วงเวลานั้น
- 4) ให้นักศึกษามีความตระหนักถึงความสำคัญของความซื่อสัตย์ในงานค้นคว้า และตักเตือนนักศึกษาให้เห็นข้อเสียของการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมถึงสอนวิธีการที่ถูกต้องในการอ้างอิงผลงานของผู้อื่น
- 5) ยกตัวอย่างเพื่อชี้ให้เห็นความสำคัญของการมีสำนึกในตนเอง การเข้าใจผู้อื่น และการเข้าใจโลก
- 6) ส่งเสริมให้นักศึกษาทำงานเป็นกลุ่มเพื่อสาธารณะ จัดกิจกรรมร่วมกับชุมชน/องค์กรภายนอก

##### 2.1.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1) ประเมินจากการเข้าชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา ความซื่อสัตย์ในการสอบ
- 2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในด้านต่างๆ ในชั้นเรียน เช่น การตรงต่อเวลา ความซื่อสัตย์ การมีส่วนร่วมและการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมต่างๆ
- 3) ประเมินจากการตรวจผลงาน กระดาษคำตอบและงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย
- 4) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นและทัศนคติต่างๆ ในการสอบ
- 5) ประเมินจากกิจกรรม/โครงการ

## 2.1.2. ด้านความรู้

### 2.1.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
- 2) มีความใฝ่รู้ และสามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
- 3) สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาสังคม

### 2.1.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) บรรยายเนื้อหาความรู้ ฝึกทักษะในด้านต่างๆ ตลอดจนกระตุ้นให้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ ภายในชั้นเรียน
- 2) ใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายโดยให้ความรู้ด้านหลักการ/ทฤษฎี และเน้นการปฏิบัติ ตลอดจนการประยุกต์ในสถานการณ์ต่างๆ
- 3) อาจจัดให้มีการเรียนจากสถานการณ์จริงโดยการเชิญวิทยากรบรรยายพิเศษ หรือศึกษาดูงาน
- 4) แนะนำตำราและส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียนในประเด็นต่างๆ และนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนๆ ในชั้นเรียน

### 2.1.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) ประเมินผลตามสภาพจริง จากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ การสอบ รายงาน การปฏิบัติงาน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- 2) ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่างๆ
- 3) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปรายในชั้นเรียน

## 2.1.3. ด้านทักษะทางปัญญา

### 2.1.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) มีความคิดสร้างสรรค์
- 2) มีทักษะการคิดและสามารถวางแผนอย่างเป็นระบบ
- 3) รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาต่างๆ โดยใช้ปัญญา

### 2.1.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ให้นักศึกษาฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์นำเสนอเป็นงานเขียน เรียงความและฝึกพูดในโอกาสต่างๆ
- 2) กระตุ้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์จากสถานการณ์ต่างๆ ทั้งที่ปรากฏในหนังสือเรียน และในชีวิตประจำวัน
- 3) จัดกิจกรรมการสอนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีส่วนร่วมในการอภิปราย
- 4) กระตุ้นให้นักศึกษารู้จักตั้งคำถาม และแสวงหาคำตอบ

### 2.1.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1) ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบ รายงาน และการฝึกพูดหรือการอภิปรายในชั้นเรียน

2) ประเมินจากการสังเกตพัฒนาการ พฤติกรรมในชั้นเรียน

3) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย

#### 2.1.4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

##### 2.1.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม

2) มีภาวะการเป็นผู้นำ และเข้าใจบทบาทการเป็นสมาชิกที่ดีในกลุ่ม

3) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

4) มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

##### 2.1.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ

1) บรรยายชี้ให้เห็นคุณค่า ความสำคัญของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

2) ส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศการทำงานเป็นกลุ่ม

3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน

4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อฝึกภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม

##### 2.1.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ

1) ประเมินจากผลงานที่เป็นผลมาจากการทำงานกลุ่ม การพูดนำเสนอตามกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย

2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในการเรียน ในชั้นเรียน

3) ประเมินจากการสังเกตการทำงานร่วมกันของนักศึกษาในห้องเรียนในการร่วมกลุ่ม

#### 2.1.5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### 2.1.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยี

สารสนเทศ

1) มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2) มีความสามารถในการใช้และรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

- 3) มีความสามารถวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการจัดการข้อมูล

#### 2.1.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) จัดกิจกรรมในชั้นเรียน เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติและพัฒนาทักษะในการสื่อสาร
- 2) แนะนำสื่อการเรียนต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกฝนด้วยตนเองนอกเวลา
- 3) แนะนำการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการค้นข้อมูลสารสนเทศอย่างมีระบบ
- 4) กำหนดหัวข้อองค์ความรู้ให้นักศึกษาค้นคว้าและนำเสนอ

#### 2.1.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) ประเมินจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ และการฝึกปฏิบัติ
- 2) ประเมินจากการนำเสนอความคิด รายงาน
- 3) ประเมินจากการดูการอ้างอิง บรรณานุกรม

#### 2.1.6. ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

##### 2.1.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านศิลปะ และการสร้างสรรค์

- 1) ตระหนัก และชื่นชมในคุณค่า และความงามของศิลปะ และวัฒนธรรมของไทย และสากล
- 2) มีความรู้ ความเข้าใจและสืบสานภูมิปัญญา
- 3) มีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่การสร้างสรรค์

##### 2.1.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

- 1) สอดแทรก และชี้ให้เห็นถึงคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างการสอน
- 2) ให้นักศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมต่างชาติจากเนื้อหาที่ปรากฏในตำราเรียน
- 3) ให้นักศึกษาตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยด้านการใช้ และการสร้างสรรค์ภาษา
- 4) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรม/ชมการแสดงต่างๆ ที่มีความหลากหลาย และน่าสนใจ หรือศึกษาจากศิลปวัตถุหรือสถานที่จริง
- 5) อาจเชิญผู้รู้ทางภูมิปัญญาไทยท้องถิ่นมาบรรยายเสริม
- 6) สอนเนื้อหาทางด้านการสร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ใหม่ๆ ในปัจจุบัน

##### 2.1.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

- 1) ประเมินจากการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาตลอดทั้งภาค

เรียน

2) ประเมินจากการสังเกตการณ์ที่นักศึกษามีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นและอภิปรายในชั้นเรียน

3) ประเมินจากการนำเสนอความคิด จากรายงานที่นักศึกษานำเสนอ

## 2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

### 2.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

#### 2.2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1) มีคุณธรรมจริยธรรมสำหรับครู เช่น กัลยาณมิตรธรรม 7
- 2) มีจรรยาบรรณวิชาชีพครู ที่กำหนดโดยองค์การวิชาชีพ คือ ครูสภา
- 3) มีคุณธรรมจริยธรรมสำหรับวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา

#### 2.2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1) อธิบายให้เห็นคุณค่า และความสำคัญของจริยธรรมสำหรับครู ตามแนวทางของกัลยาณมิตรธรรม 7

2) ปลุกฝังเรื่องหน้าที่ความรับผิดชอบ และคุณธรรม จริยธรรม สำหรับวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา โดยสอดแทรก และยกตัวอย่างจากข่าวสาร และสถานการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นในช่วงเวลานั้นที่มีความสัมพันธ์หรือเกี่ยวข้องกับสาขาเทคโนโลยีการศึกษา เพื่อให้ นักศึกษามีความตระหนักถึงความสำคัญของจริยธรรมวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา

#### 2.2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในด้านต่างๆ ในชั้นเรียน เช่น การตรงต่อเวลา ความซื่อสัตย์ การมีส่วนร่วม และการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมต่างๆ
- 2) ประเมินจากการตรวจผลงาน กระดาษคำตอบ และงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย
- 3) ประเมินจากการแสดงความคิดเห็น และทัศนคติต่างๆ ในการสอบ
- 4) ประเมินจากกิจกรรม/โครงการ

### 2.2.2 ด้านความรู้

บูรณาการของความรู้เกี่ยวกับการศึกษา วิชาชีพครู และวิชาเอกที่ครอบคลุมไม่น้อยกว่าหัวข้อต่อไปนี้

#### 2.2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการศึกษ ปรัชญาการศึกษา วิชาชีพครู ความเป็นครู การบริหารการศึกษา และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก
- 2) มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับจิตวิทยาพัฒนาการและการเรียน จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาครู สำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก

- 3) มีความสามารถในการออกแบบ และพัฒนาหลักสูตร ออกแบบการจัดการเรียน และ จัดการเรียน พร้อมทั้งวิจัยทางการศึกษาในแต่ละระดับการศึกษา วิชาเอก และการศึกษาพิเศษ
- 4) มีความรู้และความสามารถในการจัดการชั้นเรียน และการจัดสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก
- 5) มีความรู้และความสามารถในการพัฒนานวัตกรรม รวมถึงการใช้ การประเมินเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารทางการศึกษาสำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับ
- 6) มีความรู้ความเข้าใจในด้านการวัด และประเมินผลการศึกษา การวิจัยในสาขาเทคโนโลยีการศึกษา การประเมินสื่อในด้านการศึกษาและวิชาเอก
- 7) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาวิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา
- 8) มีความรู้ความเข้าใจในมีความรู้ ความสามารถในการออกแบบและพัฒนาสื่อการศึกษา และการออกแบบการจัดการเรียน
- 9) มีความรู้ในทักษะในการออกแบบและพัฒนาสื่อการศึกษา การพัฒนานวัตกรรม รวมถึงการใช้ การประเมิน เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษาสำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับ

#### 2.2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนด้านความรู้

- 1) บรรยายเนื้อหาความรู้ ฝึกทักษะในด้านต่างๆ ตลอดจนกระตุ้นให้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ ภายในชั้นเรียน
- 2) ใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายโดยให้ความรู้ด้านหลักการ/ทฤษฎี และเน้นการปฏิบัติ ตลอดจนการประยุกต์ในสถานการณ์ต่างๆ
- 3) อาจจัดให้มีการเรียนจากสถานการณ์จริงโดยการเชิญวิทยากรบรรยายพิเศษหรือศึกษาดูงาน
- 4) แนะนำตำราและส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียนในประเด็นต่างๆ และนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนๆ ในชั้นเรียน
- 5) ใช้การเรียนแบบผสมผสาน ระหว่างการจัดการเรียนในชั้นเรียนและการจัดการเรียนผ่านสื่อออนไลน์

#### 2.2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านความรู้

- 1) ประเมินผลจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ รายงาน การปฏิบัติงานโครงการ
- 2) ประเมินผลตามสภาพจริงจากภาระงานหรือกิจกรรมการปฏิบัติงาน เช่น แฟ้มสะสมงาน มอบหมายชิ้นงาน
- 3) ประเมินจากการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ในชั้นเรียนและในออนไลน์
- 4) ประเมินจากการออกแบบ พัฒนาและนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์

- 5) ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่างๆ

### 2.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

#### 2.2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจและประเมินข้อมูลสารสนเทศ และแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายเพื่อนำไปใช้ในการปฏิบัติงานสอนและงานครู รวมทั้งวิเคราะห์และเลือกใช้สื่อให้เหมาะสำหรับผู้เรียน และการวิจัยวิจัยสื่อนวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน
- 2) สามารถคิดแก้ปัญหาในการจัดการเรียนที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถคิดพัฒนานวัตกรรม สื่อการเรียนการสอน สำหรับการจัดการเรียนอย่างสร้างสรรค์
- 4) สามารถนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องไปในศาสตร์ของสาขาเทคโนโลยีการศึกษา ไปใช้ในการออกแบบพัฒนาสื่อเพื่อจัดการเรียน แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน
- 5) มีความเป็นผู้นำทางเทคโนโลยีการศึกษา การคิด และพัฒนาสื่อนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์อย่างมีวิสัยทัศน์

#### 2.2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ให้นักศึกษาฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์นำเสนอเป็นงานเขียน เรียงความ และฝึกพูดในโอกาสต่างๆ
- 2) กระตุ้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์จากสถานการณ์ต่างๆ ทั้งที่ปรากฏในหนังสือเรียน และในชีวิตประจำวัน
- 3) จัดกิจกรรมการสอนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีส่วนร่วมในการอภิปราย
- 4) กระตุ้นให้นักศึกษารู้จักตั้งคำถาม และแสวงหาคำตอบ

#### 2.2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ประเมินผลจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ รายงาน การปฏิบัติงานโครงการ
- 2) ประเมินผลจากการฝึกพูด การนำเสนอ และการอภิปรายหน้าชั้นเรียน
- 3) ประเมินจากการสังเกตพัฒนาการ พฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- 4) ประเมินจากการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ในชั้นเรียน

### 2.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### 2.2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีความไวในการรู้สึกของผู้อื่นด้วยความเข้าใจ และความรู้สึกเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และสังคม



2) มีความเอาใจใส่ มีส่วนช่วยเหลือและเอื้อต่อการแก้ปัญหาความสัมพันธ์ในกลุ่ม และระหว่างกลุ่มผู้เรียนและผู้เรียนอย่างสร้างสรรค์

3) มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นผู้นำ และผู้ตามที่มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจสังคมและสิ่งแวดล้อม

#### 2.2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) บรรยายชี้ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2) ส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศการทำงานเป็นกลุ่ม

3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันในระดับชั้นเรียน

4) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อฝึกภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม

#### 2.2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1) ประเมินจากผลงานที่เป็นผลมาจากการทำงานกลุ่ม การพูดนำเสนองานตาม ก ลุ่ม ม ที่ได้รับมอบหมาย

2) ประเมินจากการสังเกตพัฒนาการ พฤติกรรมมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

3) ประเมินจากการสังเกตกระบวนการคิด กระบวนการเรียนรู้และการทำงานร่วมกันของผู้เรียนและกลุ่มผู้เรียน

4) ประเมินจากความรับผิดชอบ การตรงต่อเวลาในการส่งงาน

### 2.2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

#### 2.2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) มีความไวในการวิเคราะห์ เข้าใจ และสรุปความคิดรวบยอดของข้อมูลสารสนเทศที่ได้รับจากผู้อื่น และจากแหล่งข้อมูลต่างๆ อย่างรวดเร็ว ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติหรือคณิตศาสตร์ ภาษาพูดหรือภาษาเขียน

2) มีความสามารถในการใช้ดุลยพินิจที่ดีในการประมวลผล แปลความหมาย เลือกใช้ และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับการศึกษา มีความรับผิดชอบโดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม

3) มีความสามารถใช้ภาษาในการสื่อสารกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย

### 2.2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) จัดกิจกรรมในชั้นเรียน เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ และพัฒนาทักษะในการสื่อสาร
- 2) แนะนำสื่อการเรียนต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกฝนด้วยตนเองนอกเวลา
- 3) แนะนำการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการค้นข้อมูลสารสนเทศอย่างมีระบบ
- 4) กำหนดหัวข้อองค์ความรู้ให้นักศึกษาค้นคว้าและนำเสนอ

### 2.2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) ประเมินจากการวิเคราะห์ข้อมูลและแปลความหมายจากผลการประเมินผลงานสร้างสรรค์
- 2) ประเมินจากการนำเสนอรายงาน และ/หรือผลงานอย่างสร้างสรรค์
- 3) ประเมินจากการอ้างอิง บรรณานุกรม และแหล่งข้อมูล

## 2.2.6 ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

### 2.2.6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

- 1) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีรูปแบบหลากหลาย ทั้งรูปแบบที่เป็นทางการ (Formal) รูปแบบกึ่งทางการ (Non-formal) และรูปแบบไม่เป็นทางการ (Informal) อย่างสร้างสรรค์
- 2) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนภาษาไทยสำหรับผู้เรียนที่หลากหลาย ทั้งผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ ผู้เรียนที่มีความสามารถปานกลาง และผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษอย่างมีนวัตกรรม
- 3) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนในวิชาเอกที่จะปฏิบัติงานอย่างบูรณาการ

### 2.2.6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาผลการเรียนด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

- 1) จัดกิจกรรมการสอนให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการสอนในชั้นเรียน ด้วยวิธีการสอนที่หลากหลาย
- 2) แนะนำการจัดกิจกรรมการสอนด้วยสื่อการสอนที่หลากหลาย เหมาะสมกับกลุ่มผู้เรียน

### 2.2.6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

- 1) ประเมินผลตามสภาพจริงจากภาระงานหรือกิจกรรมการปฏิบัติงาน เช่น แฟ้มสะสมงาน มอบหมายชิ้นงาน
- 2) ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการเข้าร่วมกิจกรรม
- 3) ประเมินจากการนำเสนอ และอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนจากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

#### หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม
  - 1.1 มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม
  - 1.2 ตรงต่อเวลาและมีความรับผิดชอบ
  - 1.3 มีความซื่อสัตย์สุจริต
  - 1.4 มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่นและเข้าใจโลก
  - 1.5 มีความเสียสละและมีจิตสาธารณะ
  - 1.6 สามารถแก้ปัญหาด้วยสันติวิธี โดยยึดหลักคุณธรรมและจริยธรรม
2. ด้านความรู้
  - 2.1 มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
  - 2.2 มีความใฝ่รู้และสามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
  - 2.3 สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาสังคม
3. ด้านทักษะทางปัญญา
  - 3.1 มีความคิดสร้างสรรค์
  - 3.2 มีทักษะการคิดและสามารถวางแผนอย่างเป็นระบบ
  - 3.3 รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาต่างๆ โดยใช้ปัญญา
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
  - 4.1 มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม
  - 4.2 มีภาวะการเป็นผู้นำและเข้าใจบทบาทการเป็นสมาชิกที่ดีในกลุ่ม
  - 4.3 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น
  - 4.4 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
  - 5.1 มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
  - 5.2 มีความสามารถในการใช้และรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
  - 5.3 มีความสามารถวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการจัดการข้อมูล
6. ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์
  - 6.1 ตระหนัก และชื่นชมในคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมของไทยและสากล
  - 6.2 มีความรู้ ความเข้าใจและสืบสานภูมิปัญญา
  - 6.3 มีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่การสร้างสรรค์

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปี พ.ศ. 2559)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ศิลปะและการสร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
081 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○
081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○
081 103 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○
082 101 มนุษย์กับศิลปะ	●	●	●	○			●	○	○	●	○	●	○			●	●	○		●	●	○
082 102 มนุษย์กับการสร้างสรรค์	●	●	●		○		●	●	●	●	○	●	●	●	●		●	○		●	●	○
082 103 ปรัชญากับชีวิต	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○
082 104 อารยธรรมโลก	●	●	●	●			●	○			○	○	●	○			○			○		
082 105 อารยธรรมไทย	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●	○		●	●	○
082 106 ศิลปะสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	○	●	○
082 107 สมานิติเพื่อการพัฒนาชีวิต	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○
082 108 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○	○
082 109 ดนตรีวิจักษ์	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	○	○
082 110 ศิลปะการดำเนินชีวิตและทำงานอย่างมีความสุข		●				○			●			●	●				●					●
083 101 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	●	○	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	○
083 102 จิตวิทยากับมนุษย์สัมพันธ์	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●				○	●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปี พ.ศ. 2559)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ศิลปะและการสร้างสรรค์			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	
083 105 การเมือง การปกครองและเศรษฐกิจไทย	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●					
083 106 ศิลปะการแสดงในอาเซียน	●	●	●	○			●	●			●	●				○	●	●			●	●	○
083 107 วิถีวัฒนธรรมอาเซียน	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	
083 108 วัฒนธรรมดนตรีอาเซียน	●	●	●	○			●	●			●	●				○	●	●			●	●	○
083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○		●	○	●	
083 110 กิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์	●	●	○		●			●	○	●	●		●	○	●	○	○			○		○	
083 111 ประสบการณ์นานาชาติ	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	○	○	
083 112 หลักเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม	●	○	○				○		●	○		●				●	●				●		
084 101 อาหารเพื่อสุขภาพ		○							●			●				○	●						
084 102 สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน			●				●					○				○		●				○	
084 103 คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	○	●	○		○	○	○	○	●	○	○	●	○		●	○	○	●	○			○	
084 104 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน	○	○	○	○		○	○	●	●		●	●	○		○	○	○	○	●			○	
084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	●	●	○		○	●		●					
084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน		○					●					●		○			●					○	

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปี พ.ศ. 2559)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			6. ศิลปะและการสร้างสรรค์		
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
084 107 พลังงานในอาเซียน	●	●	●	●	○	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○			
084 108 โลกและดาราศาสตร์		○					●					●		○			●					○
465 251 หลักวาทการ	●	●	○	●		○	○	●	●	○	●	○	○		○	●	●	●			○	●
466 221 ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง	●	○		○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○		○	○	●
466 222 ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ	●	○		○	○	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○	●	●	○		○	○	●
467 253 ชุมชนศึกษา	○	●		○	○		○	●	○		●	○	○	○	○	●	●			○	●	

## หมวดวิชาเฉพาะ

### 1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1.1 มีคุณธรรมจริยธรรมสำหรับครู เช่น กัลยาณมิตรธรรม 7
- 1.2 มีจรรยาบรรณวิชาชีพครู ที่กำหนดโดยองค์การวิชาชีพ คือ ครูสภา
- 1.3 คุณธรรมจริยธรรมสำหรับวิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา

### 2. ด้านความรู้

บูรณาการของความรู้เกี่ยวกับการศึกษา และวิชาชีพครูที่ครอบคลุมไม่น้อยกว่าหัวข้อต่อไปนี้

- 2.1 มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการศึกษาศาสตร์ ปรัชญาการศึกษา วิชาชีพครู ความเป็นครู การบริหารการศึกษา และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก
- 2.2 มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับจิตวิทยาพัฒนาการ และการเรียน จิตวิทยาการศึกษา จิตวิทยาครู สำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก
- 2.3 มีความสามารถในการออกแบบและพัฒนาหลักสูตร ออกแบบการจัดการเรียน และจัดการเรียน พร้อมทั้งวิจัยทางการศึกษาในแต่ละระดับการศึกษา วิชาเอกและการศึกษาพิเศษ
- 2.4 มีความรู้และความสามารถในการจัดการชั้นเรียน และการจัดสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนในแต่ละระดับการศึกษา และวิชาเอก
- 2.5 มีความรู้และความสามารถในการพัฒนานวัตกรรม รวมถึงการใช้ การประเมิน เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษาสำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับ
- 2.6 มีความรู้ความเข้าใจในด้านการวัด และประเมินผลการศึกษา การวิจัยในสาขาเทคโนโลยีการศึกษา การประเมินสื่อในด้านการศึกษาและวิชาเอก
- 2.7 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาวิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา
- 2.8 มีความรู้ความเข้าใจในมีความรู้ ความสามารถในการออกแบบและพัฒนาสื่อการศึกษา และการออกแบบการจัดการเรียน
- 2.9 มีความรู้ในทักษะในการออกแบบและพัฒนาสื่อการศึกษา การพัฒนานวัตกรรม รวมถึงการใช้ การประเมินเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารทางการศึกษาสำหรับการจัดการเรียนในแต่ละระดับ

### 3. ด้านทักษะทางปัญญา

- 3.1 สามารถคิดค้นหาข้อเท็จจริง ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลสารสนเทศ และแนวคิดจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายเพื่อนำไปใช้ในการปฏิบัติงานสอนและงานครู รวมทั้งวิเคราะห์และเลือกใช้สื่อให้เหมาะสมสำหรับผู้เรียนและการวิจัยวิจัยสื่อนวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน
- 3.2 สามารถคิดแก้ปัญหาในการจัดการเรียนที่มีความสลับซับซ้อน เสนอทางออก และนำไปสู่การแก้ไขได้อย่างสร้างสรรค์
- 3.3 สามารถคิดพัฒนานวัตกรรม สื่อการเรียนการสอน สำหรับการจัดการเรียนอย่างสร้างสรรค์

3.4 สามารถนำความรู้เกี่ยวกับแนวคิด หลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องไปในศาสตร์ของสาขา เทคโนโลยีการศึกษาไปใช้ในการออกแบบพัฒนาสื่อเพื่อจัดการเรียน แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน

3.5 มีความเป็นผู้นำทางเทคโนโลยีการศึกษา การคิดและพัฒนาสื่อนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์อย่างมีวิสัยทัศน์

#### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ

4.1 มีความไวในการรู้สึกของผู้อื่นด้วยความเข้าใจ และความรู้สึกเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และสังคม

4.2 มีความเอาใจใส่ มีส่วนช่วยเหลือและเอื้อต่อการแก้ปัญหาความสัมพันธ์ในกลุ่มและระหว่างกลุ่มผู้เรียนและผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์

4.3 มีความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้เรียน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นผู้นำและผู้ตามที่มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจสังคมและสิ่งแวดล้อม

#### 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 มีความไวในการวิเคราะห์ เข้าใจ และสรุปความคิดรวบยอดของข้อมูลสารสนเทศที่ได้รับจากผู้อื่น และจากแหล่งข้อมูลต่างๆ อย่างรวดเร็ว ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติหรือคณิตศาสตร์ ภาษาพูดหรือภาษาเขียน

5.2 มีความสามารถในการใช้ดุลยพินิจที่ดีในการประมวลผล แปลความหมาย เลือกใช้ และนำเสนอข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับการศึกษา มีความรับผิดชอบโดยใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม

5.3 มีความสามารถใช้ภาษาในการสื่อสารกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย

#### 6. ด้านทักษะการจัดการเรียนรู้

6.1 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ที่มีรูปแบบหลากหลาย ทั้งรูปแบบที่เป็นทางการ (Formal) รูปแบบกึ่งทางการ (Non-formal) และรูปแบบไม่เป็นทางการ (Informal) อย่างสร้างสรรค์

6.2 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนภาษาไทยสำหรับผู้เรียนที่หลากหลาย ทั้งผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ ผู้เรียนที่มีความสามารถปานกลางและผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษอย่างมีนวัตกรรม

6.3 มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนในวิชาเอกที่จะปฏิบัติงานอย่างบูรณาการ



แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรม จริยธรรม			2.ด้านความรู้									3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะด้าน ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6.ทักษะการ จัดการ เรียนรู้			
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
461 101 หลักและระบบการจัดการศึกษา	●	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	
462 202 การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน		○			○	●	●				○	○	○	●	●		○	○	○		○			○	●	●	●
463 201 จิตวิทยาการศึกษา	○	●		○	●		●				○			○	●	○	●		○	○	●	○	○	●	○	○	
464 330 การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้	●	●	●			○			●				●							○	●	○					
464 350 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	●	●	●			●		○	●				●	○		○			○		●	●	○				
468 101 นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษา		○	●			○	●	●				○	○	○			○				○	○	○	●	○	○	○
468 201 สื่อการศึกษา การจัดแหล่งเรียนรู้และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้			●			○	●	●				○	○	○	○		○				○		●	○	○	○	○
468 202 เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา			○					●		●	○		●			○			●		○					○	
468 203 กราฟิกสำหรับสื่อการสอน			●							●	○	○			●	○		○					○			○	
468 204 การถ่ายภาพดิจิทัล			○					●			○	○			○	○			○	○		●	○			○	
468 205 การใช้และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีการศึกษา			●							●	○	○				○	○		○				●	○		○	
468 206 การผลิตรายการวิทยุดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์			●							●	○	○				○	○		○				○	●		○	
468 207 สื่อสำหรับการเรียนรู้ด้วยตนเอง			○					●		○	○	●			●	○			●	○		○	○		○		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรม จริยธรรม			2.ด้านความรู้									3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะด้าน ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6.ทักษะการ จัดการ เรียนรู้		
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	1	2	3
468 208 หลักการประชาสัมพันธ์			●					●			○	○	○	○		●				○	○					○
468 210 ระบบสารสนเทศเพื่อการศึกษา			○					●		●	○	●			●	○	○		○	○		●	○			○
468 212 พื้นฐานวาดเส้นสำหรับผลิตสื่อ			●							○	○	●			○	●			○	○		○	○			
468 300 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่อการศึกษา			●							●	○	○			●	○	○	○						●		○
468 301 คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อการศึกษา			○					●		○	●	●	○	●	●	○	○		○	○	○	○	●	○		○
468 302 สื่อสร้างสรรค์เพื่อการศึกษา			○					●		●	●				●	●	●	●				○		○		
468 303 การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล			●							●	○	○				○	○		○			○	●			○
468 304 จริยธรรมและจรรยาบรรณนักเทคโนโลยีการศึกษา		○	●							●	●	○	○					○	○	●		○	○			○
468 305 การออกแบบและพัฒนาสื่อคอมพิวเตอร์ปฏิสัมพันธ์			○					○		○	●	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	●			○
468 306 การออกแบบและพัฒนาการเรียนออนไลน์			●							●	●	○			○	○			○			●				○
468 307 การถ่ายภาพดิจิทัลเชิงสร้างสรรค์			●					●			●	○			○	○			●	○			○			○
468 309 สื่อสิ่งพิมพ์ดิจิทัล			●					●			○				○	●			○	○			○			○
468 310 เทคนิคการนำเสนอและการจัดนิทรรศการ			●					○		●	○	●			●	○	○	○	●			○	●			○
468 311 นวัตกรรมและเทคโนโลยีการฝึกอบรม			●				○		●		●	●			○	●			○				●	●		

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. ด้าน คุณธรรม จริยธรรม			2.ด้านความรู้									3.ทักษะทางปัญญา					4.ทักษะด้าน ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			5.ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			6.ทักษะการ จัดการ เรียนรู้				
	1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
468 314 การออกแบบและพัฒนาโปรแกรมการศึกษา			○					●		●	○	○			●	○	○		○	○		●	○			○		
468 315 การออกแบบภาพประกอบสื่อสำหรับเด็ก			○					○		○	●	●	○	○	●	●	○	○	○	●	○	○	○	○	○			○
468 400 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการศึกษา			○					●	●	●	●	●	○	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●			○		
468 401 การเลือกและการใช้สื่อเทคโนโลยีการศึกษา			○						●	○	○				○	●			●	○		○				○		
468 402 การจัดการองค์กรและกิจกรรมทางเทคโนโลยีการศึกษา			○					○		●	○	○	○	●		●	○	○	●	○	○	○	○	○	●			○
468 403 สัมมนาทางวัฒนธรรมและเทคโนโลยีการศึกษา			○					○	○	●	○	○	●	●		○	●	○	●	●	○	●	●			○		
468 404 การศึกษารายบุคคลสาขาเทคโนโลยีการศึกษา			○					○	●		●	○				●				○	●	●						○
468 405 วิธีการสอนคอมพิวเตอร์			●				●	○	●		●	●			○	○			○				●	●				
468 406 สถานการณ์จำลองและเกมคอมพิวเตอร์ เพื่อการศึกษา			●				○	●			●	●			●	●	●		○			○		○				
468 407 โครงการด้านสื่ออิเล็กทรอนิกส์			○					●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●			○
468 408 ภาษาอังกฤษสำหรับนักเทคโนโลยีการศึกษา			○							●			○		○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	●			○
468 410 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร			●					○			○	●	○		○	○			●	○		○	○			○		
468 411 สื่อสมัยใหม่สำหรับการสื่อสาร			●					○		○	●		○			○			●	○		○	○			○		

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการประเมินผลการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2551 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา

(1) การทวนสอบระดับรายวิชา ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน มีการประเมินข้อสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายใน และ/หรือภายนอก

(2) การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถาบันการศึกษาดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนและรายงานผล

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

เน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิตที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร โดยอาจดำเนินการได้ดังนี้

(1) ภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่สำเร็จการศึกษาในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ

(2) การสำรวจความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต โดยการสัมภาษณ์หรือการส่งแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ในช่วงระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1, ปีที่ 3 เป็นต้น

(3) การประเมินตำแหน่ง และ/หรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

(4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถามหรือสอบถามระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ

(5) การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อม และความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาบัณฑิต พ.ศ. 2551 (ภาคผนวก ก) และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง และมีเงื่อนไขเพิ่มเติม ดังนี้

- (1) นักศึกษาเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร จำนวนไม่น้อยกว่า 138 หน่วยกิต
- (2) นักศึกษาต้องมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)

## หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 มีการปฐมนิเทศและให้คำแนะนำการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย คณะ และหลักสูตรที่สอน
- 1.2 จัดให้มีกระบวนการอบรมทักษะการสอนก่อนมอบหมายภาระงานสอน

### 2. การพัฒนาความรู้ และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัด และการประเมินผล

- (1) จัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อทบทวน/ประเมินผลการจัดการเรียนการสอนประจำปี
- (2) เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการวัดประเมินผลให้ทันสมัย
- (3) ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน และการวิจัยอย่างต่อเนื่อง
- (4) กำหนดให้มีการวิจัยในชั้นเรียนหรือการวิจัยในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง
- (5) พัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยี และนวัตกรรมทางการศึกษา
- (6) พัฒนาระบบการประเมินโดยผู้ร่วมงาน (peer evaluation)

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการ และวิชาชีพด้านอื่นๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
- (2) ส่งเสริมให้อาจารย์มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอน และการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชา สนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการ และวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งใน และต่างประเทศ หรือการลาเพิ่มพูนประสบการณ์
- (3) มีการกระตุ้นให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการและส่งเสริมให้ขอตำแหน่งทางวิชาการ
- (4) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่และพัฒนาการเรียนการสอนให้มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ
- (5) จัดสรรงบประมาณสำหรับทำการวิจัย
- (6) จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่างๆ
- (7) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

เพื่อให้หลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี จึงมีการบริหารจัดการหลักสูตรในรายละเอียด ดังนี้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย 5 คน	การตรวจสอบคุณวุฒิ คุณสมบัติ อาจารย์ให้มีมาตรฐานตามเกณฑ์ทั้งเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีและเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพ จำนวน 5 คน โดยต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาและมีอาจารย์ประจำหลักสูตร ทั้ง 5 คน ไม่เป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตร และเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตร	รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 5 คน
2. คุณวุฒิและคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ	ตรวจสอบคุณวุฒิ และคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน	คุณวุฒิ และคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และอาจารย์พิเศษ
3. การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	กำหนดรอบระยะเวลาการปรับปรุงหลักสูตร ทุก 5 ปี โดย คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดกรอบเวลา และกรอบการปรับปรุงหลักสูตร	หลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน ตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และผู้ใช้บัณฑิต

### 2. บัณฑิต

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา ได้กำหนดคุณภาพและคุณลักษณะของบัณฑิต ซึ่งเป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualifications Framework for Higher Education: TQF) ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้ 6 ด้านคือ 1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทาง ปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ 6) ทักษะการจัดการเรียนรู้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
1. คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	การติดตามผลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ไม่น้อยกว่าร้อยละ 20 ของจำนวน บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตมีคะแนนในระดับไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5
2. การได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษา	การติดตามผลบัณฑิตที่สำเร็จศึกษา ที่ได้งานทำหรือมีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำภายในระยะเวลา 1 ปีนับจากวันที่สำเร็จการศึกษาเมื่อเทียบกับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้น	บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษามีงานทำหรือมีกิจการของตนเองทุกคน (ยกเว้น ศึกษาต่อ เกณฑ์ทหารอุปสมบท)

### 3. นักศึกษา

การประกันคุณภาพหลักสูตรในองค์ประกอบด้านนักศึกษา เริ่มดำเนินการตั้งแต่ระบบการรับนักศึกษา การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา และผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนักศึกษา ดังนี้

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
3.1 การรับนักศึกษา 1. การรับนักศึกษา 2. การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	หลักสูตรมีระบบและกลไกการรับนักศึกษา ดังนี้ 1) กำหนดจำนวนและคุณสมบัติของนักศึกษา 2) ประชาสัมพันธ์และรับสมัคร 3) ดำเนินการจัดสอบและประกาศผลสอบ 4) นักศึกษารายงานตัว 5) จัดปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่โดยคณะ และสาขาวิชา 6) การทดสอบความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ 7) ประเมินและสรุปบทวนกระบวนการการรับนักศึกษา 8) นำแนวปฏิบัติที่ดีด้านกระบวนการรับนักศึกษาไปปรับใช้ ในการวางแผนรับนักศึกษาครั้งต่อไป	1. นักศึกษามีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด 2. ความพร้อมของนักศึกษาที่จะศึกษาในหลักสูตร และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมที่แตกต่าง



เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
<p>3.2 การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา</p> <p>1. การควบคุมการดูแล ให้คำปรึกษาวิชาการและ แนะแนวแก่นักศึกษา ปริญญาตรี</p>	<p>หลักสูตรมีระบบและกลไกการส่งเสริม และพัฒนานักศึกษา ประกอบด้วย ระบบและกลไกการควบคุมดูแลการให้ คำปรึกษาทางด้านวิชาการและการแนะ แนวแก่นักศึกษาในหลักสูตร</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา</li> <li>2) อาจารย์ที่ปรึกษากำหนดเวลาใน การเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษากำหนด ชั่วโมงในการเข้าพบ (Office hours)</li> <li>3) สรุปผลการให้คำที่ปรึกษา</li> <li>4) ประเมินอาจารย์ที่ปรึกษาโดย นักศึกษา</li> <li>5) ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร นำ ผลการประเมินความพึงพอใจของ นักศึกษาที่มีต่ออาจารย์ที่ปรึกษาและ แบบบันทึกการให้คำปรึกษาเพื่อนำ พัฒนาปรับปรุงกระบวนการส่งเสริม พัฒนานักศึกษา</li> </ol>	<p>นักศึกษาเรียนอย่างมีความสุข และมีทักษะที่จำเป็นต่อการ ประกอบอาชีพในอนาคต และ สำเร็จการศึกษาภายใน ระยะเวลาที่กำหนดในหลักสูตร</p>
<p>2. กิจกรรมการพัฒนา ศักยภาพของนักศึกษาและ การเสริมสร้างทักษะการ เรียนรู้ในศตวรรษที่ 21</p>	<p>หลักสูตรมีระบบและกลไก ตามขั้นตอน ต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ให้นักศึกษาทำแบบสำรวจความ ต้องการเสริมทักษะที่จำเป็นในศตวรรษ ที่ 21 และผลการปฏิบัติงานจาก มคอ.7 มาสรุปหาแนวทางการออกแบบกิจกรรม</li> <li>2) ประชุมออกแบบกิจกรรมและ โครงการ แบ่งเป็น 2 แนวทาง คือ (1) กิจกรรมและโครงการภายใต้แผนการจัด กิจกรรมเพื่อส่งเสริมการผลิตบัณฑิตให้มี ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และ (2) สอดแทรกกิจกรรมส่งเสริมใน มคอ.3 อย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 วิชา</li> <li>3) ประเมินผล</li> </ol>	<p>จำนวนกิจกรรมและรายวิชา (มคอ.3) ที่เสริมสร้างทักษะการ เรียนรู้ในศตวรรษที่ 21</p>

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
	4) ทบทวนการดำเนินงาน ปรับปรุงแผนดำเนินงาน 5) นำแนวปฏิบัติที่ดีมาดำเนินการตามวงจร PDCA	
3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา 1. การคงอยู่ของนักศึกษา	หลักสูตรมีระบบและกลไกการรายงานผลการคงอยู่ของนักศึกษา ตามขั้นตอนต่อไปนี้ 1) การรายงานตัวและการปฐมนิเทศระดับมหาวิทยาลัยและระดับคณะฯ 2) จัดทำแฟ้มประวัตินักศึกษา 3) สํารวจการคงอยู่ของนักศึกษาเป็นรายปีการศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาสํารวจการคงอยู่ของนักศึกษาทุกปีการศึกษา 4) สรุปลงและรายงานผลการคงอยู่ของนักศึกษาต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร 5) รายงานผลการคงอยู่ของนักศึกษาต่อคณะฯ	จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ในหลักสูตร ทุกปีการศึกษา
2. การสำเร็จการศึกษา	1. สรุปลงผลการสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาทุกปีการศึกษา 2. ศึกษาปัจจัยที่มีต่อการสำเร็จการศึกษาเพื่อการพัฒนาและปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป	นักศึกษาสำเร็จการศึกษาทุกคน
3. ความพึงพอใจต่อการบริหารงานของหลักสูตรและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา	ระบบและกลไกการความพึงพอใจต่อการบริหารงานของหลักสูตรและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา มีการดำเนินงานตามขั้นตอนต่อไปนี้ 1) ปฐมนิเทศนักศึกษาระดับคณะฯ และระดับหลักสูตร แนะนำช่องทาง การแสดงความคิดเห็นและข้อร้องเรียนกับนักศึกษา	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการบริหารงานหลักสูตร และจัดการข้อร้องเรียนในระดับไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5

เกณฑ์/มาตรฐาน	การดำเนินงาน	การประเมินผล
	<p>(กล่องรับความคิดเห็นและข้อร้องเรียน / ระบบออนไลน์ต่างๆ / อ.ที่ปรึกษา ฯ)</p> <p>2) ตรวจสอบความคิดเห็นและข้อร้องเรียน (ทุกภาคการศึกษา) เพื่อนำเข้าที่ประชุม (ยกเว้นกรณีเร่งด่วน)</p> <p>3) ประชุมเพื่อพิจารณาแก้ไขข้อร้องเรียน</p>	
	<p>4) ติดตามผลและสำรวจความพึงพอใจต่อการบริหารของหลักสูตร ติดตามผลและแจ้งผลการแก้ไขข้อร้องเรียนต่อนักศึกษา</p> <p>5) สำรวจความพึงพอใจต่อการบริหารงานของหลักสูตรปีการศึกษาละ 1 ครั้ง</p> <p>6) สรุปผลและสังเคราะห์ปัญหาเพื่อวางแผนการป้องกันการเกิดซ้ำ</p>	

#### 4. อาจารย์

องค์ประกอบด้านอาจารย์ เริ่มดำเนินการตั้งแต่การบริหารและพัฒนาอาจารย์ คุณภาพอาจารย์และผลลัพธ์ที่เกิดกับอาจารย์ จะพิจารณาได้จากตัวบ่งชี้ดังต่อไปนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์</p> <p>1. ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p>	<p>ระบบและกลไกการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>1) วางแผนการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>2) เสนอแผนการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>3) ขออนุมัติแผนการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p>	<p>อาจารย์ที่มีคุณสมบัติ คุณวุฒิตามเกณฑ์ที่กำหนด</p>

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	4) ขออนุมัติกรอบอัตราอาจารย์ประจำหลักสูตร (กรณีไม่มีกรอบอัตรา) 5) ขออนุมัติแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร 6) ประเมินผลการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร	
2. ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร	ระบบการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรมีการดำเนินการดังนี้ 1) ประชุมเพื่อวางแผนดำเนินการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตรและงบประมาณ	แผนการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร
	2) สํารวจความต้องการในการพัฒนาตนเองด้านต่างๆ ของอาจารย์ประจำหลักสูตร 3) อาจารย์ทำรายงานผลการพัฒนาเสนอ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร 4) ทางสาขาวิชานำผลที่ได้มาเข้าที่ประชุมเพื่อสรุปผลและวางแผนในการพัฒนาในปีต่อไป	
3. ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรมีกระบวนการดังนี้ 1) การวางแผนงบประมาณและแนวทางการพัฒนาอาจารย์ในแผนปฏิบัติงานของสาขาวิชา 2) สํารวจความต้องการในการพัฒนาตนเอง 3) ให้อาจารย์ส่งแผนการพัฒนาคณะเอง ภายใต้งบประมาณที่กำหนด	แผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	<p>เพื่อให้กรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณา</p> <p>4) อาจารย์ที่พัฒนาตนเองแล้ว รายงานผล</p> <p>5) สรุปผลและวางแผนในการพัฒนาในปีต่อไป</p>	

### 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรด้านหลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน มีการดำเนินการดังนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>5.1 สาระของรายวิชาในหลักสูตร</p> <p>1. การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร</p>	<p>1) หลักสูตรฯ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการพัฒนาหลักสูตร</p> <p>2) จัดทำแผนการดำเนินงานพัฒนาหลักสูตร</p> <p>3) ศึกษาและสำรวจข้อมูลเพื่อการพัฒนาหลักสูตร</p> <p>4) จัดทำร่างหลักสูตร (มคอ.2) เพื่อเตรียมการวิพากษ์หลักสูตร</p>	<p>รายละเอียดเอกสารหลักสูตร มคอ. 2</p>
	<p>5) กำหนดและทำคำสั่งแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อวิพากษ์หลักสูตร</p> <p>6) ดำเนินการวิพากษ์หลักสูตร</p> <p>7) ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร</p> <p>8) นำเสนอต่อคณะกรรมการก ่ ล ้น ก ร อ ง ห ล ัก ส ู ต ร ร ะ ด ี บ มหาวชิทยาลัย และพิจารณาอนุมัติจากสภามหาวชิทยาลัย</p>	
<p>2. การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ</p>	<p>1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามข้อกำหนดการดำเนินการทุกปีการศึกษา</p>	<p>มคอ.3 ที่มีการปรับปรุงเนื้อหา รายวิชาให้มีความทันสมัย</p>

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	<p>2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาเนื้อหารายวิชาให้มีความทันสมัย</p> <p>3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมชี้แจงกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้มีความทันสมัย</p> <p>4) อาจารย์ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 ให้มีกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดคล้องและทันสมัยกับสถานการณ์ปัจจุบัน</p>	
<p>3. การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน</p>	<p>การจัดผู้สอนตามกระบวนการ ดังนี้</p> <p>1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมเพื่อกำหนดผู้สอนประจำรายวิชา ซึ่งพิจารณาจากข้อมูลต่างๆ คือ ความรู้และความสามารถ ประสบการณ์การสอน ความเชี่ยวชาญในรายวิชา ฯลฯ จำนวน ชั่วโมงที่กำหนดให้เป็นไปตามภาระหน้าที่หลัก ซึ่งกำหนดไว้ในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ</p> <p>2) หลักสูตรเปิดรายวิชาตามแผนการเรียนผ่านระบบบริการ</p>	<p>ตารางสอนและรายชื่อผู้สอน</p>
	<p>การศึกษา (<a href="http://www.reg.su.ac.th">www.reg.su.ac.th</a>) ของมหาวิทยาลัย</p> <p>3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรแจ้งผู้สอนรับทราบและผู้สอนจัดทำ มคอ. 3 หรือ มคอ. 4 ส่งให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณา ภายในระยะเวลาที่คณะวิชากำหนด</p>	

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4. การกำกับติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และ มคอ.4)	<p>การกำกับติดตามการจัดทำมคอ. 3 และ มคอ. 4 ตามกระบวนการดังนี้</p> <p>1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาตรวจสอบ มคอ.3 และ 4 ให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ทุกด้าน ตาม มคอ.2 ของหลักสูตร และรายงานผลของรายวิชาจาก มคอ.5 ของภาคการศึกษาที่ผ่านมา (ในกรณีที่มีการจัดการเรียนการสอนในรายวิชานั้นแล้ว) โดยในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ต้องคำนึงถึงการบูรณาการงานวิจัย บริการวิชาการ การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม</p>	เอกสาร มคอ. 3 และ 4 ตามรายวิชาที่เปิดการเรียนการสอน
	<p>2) ผู้สอนปรับแก้ มคอ.3 และ 4 ตาม ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร (ถ้ามี) และจัดส่งหลักสูตรภายในระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนดคณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาแล้วนำเสนอต่อคณะฯ และนำเผยแพร่ในระบบบริหารการศึกษา</p>	
5. การจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุง ศิลปะ และวัฒนธรรม	<p>1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมอาจารย์ผู้สอนก่อนเปิดภาคเรียน เพื่อชี้แจงการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 และ 4</p> <p>2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดทำโครงการที่ส่งเสริมและพัฒนา กิจกรรมการเรียนการสอนให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ โดยการบูรณาการงานวิจัย หรือบริการ</p>	มคอ. 3 หรือ มคอ. 4 ที่มีการบูรณาการกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการทางสังคม หรือ การทำนุบำรุง ศิลปะ และวัฒนธรรม

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	<p>วิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และระบุงการปฏิบัติ หรือการพัฒนาทักษะผู้เรียนใน ศตวรรษที่ 21</p> <p>3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ติดตามการจัดการเรียนการสอนให้ เป็นไปตามที่กำหนดไว้</p> <p>4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาและให้ข้อเสนอแนะต่อ ผู้สอน</p>	
<p>5.2 การประเมินผลผู้เรียน</p> <p>1. การประเมินผลการ เรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ</p>	<p>การประเมินผลมีจุดมุ่งหมาย 3 ประการ คือ การประเมินผลนักศึกษา เพื่อให้ได้ข้อมูลสารสนเทศที่เป็น ประโยชน์ต่อการปรับปรุงการเรียน การสอนของผู้สอน และนำไปสู่การ พัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา (assessment for learning) ซึ่ง ดำเนินการดังนี้</p>	<p>ผู้เรียนมีผลการเรียนรู้และ คุณลักษณะตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิ</p>
<p>2. การตรวจสอบการ ประเมินผลการเรียนรู้ของ นักศึกษา</p>	<p>1) ผู้สอนดำเนินการวัดและ ประเมินผู้เรียนตามที่กำหนดใน มคอ. 3 หรือ มคอ. 4 ทั้งนี้ การวัดผลและ การประเมินผลการศึกษาเป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัย</p>	
<p>3. การกำกับการประเมิน การจัดการเรียนการสอนและ ประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)</p>	<p>2) ผู้สอนแต่ละรายวิชาประเมินผล การเรียนรู้และจัดทำ มคอ.5 หรือ มคอ.6 และนำเสนอต่อคณะ</p>	
	<p>กรรมการบริหารหลักสูตรภายใน ระยะเวลาที่คณะวิชากำหนด</p> <p>3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร กำกับการประเมินผลการเรียนรู้ตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิในแต่ละ รายวิชา และพิจารณาทวนสอบ</p>	



มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
	<p>ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยประเด็นในการพิจารณาได้แก่</p> <p>3.1 ผลการเรียนรู้ อาจารย์ผู้สอนจะต้องรายงานผลคะแนนและ รายงานผลการตัดเกรดโดยระบุว่าเป็นระบบอิงเกณฑ์หรืออิงกลุ่ม</p> <p>3.2 ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (TQF) ที่สอดคล้องกับรายวิชา โดยพิจารณาจาก มคอ. 3 ,4 ,5 และ 6 และหลักเกณฑ์การประเมินผลตามที่หลักสูตรระบุไว้ใน มคอ.2 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา</p> <p>4) ผู้สอนปรับแก้ มคอ.5 และ 6 ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร (ถ้ามี) และจัดส่งหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด</p> <p>5) หลักสูตรนำผลการประเมินผล การเรียนเสนอคณะกรรมการฝ่ายวิชาการระดับคณะฯ เพื่อทวนสอบอีกครั้งหนึ่ง ก่อนที่จะแจ้งผลการประเมินผลการเรียนรู้ให้นักศึกษาได้รับทราบผ่านระบบบริหาร การศึกษา</p>	

## 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ในการดำเนินการบริหารหลักสูตร ปัจจัยที่สำคัญประการหนึ่งคือ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งประกอบด้วย ความพร้อมทางกายภาพ ความพร้อมด้านอุปกรณ์ ความพร้อมด้านเทคโนโลยี ความพร้อมด้านการให้บริการ เช่น ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ห้องทำวิจัย อุปกรณ์การเรียนการสอน ห้องสมุด การบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ คอมพิวเตอร์ Wifi และอื่นๆ ซึ่งการดำเนินการของหลักสูตรมีระบบการประกันคุณภาพ ดังนี้

มาตรฐาน/เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>1) ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบัน โดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>ระบบการดำเนินงาน</p> <p>1) ประชุมกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอและเหมาะสมในการจัดการเรียนการสอน นำเสนอข้อมูลต่อคณะวิชา</p>	<p>ความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในระดับไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5</p>
<p>2) จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</p>	<p>2) หลักสูตรมีการกำหนดกฎเกณฑ์ด้านการบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยให้อาจารย์รับผิดชอบการแจ้งต่อคณะเมื่อพบสิ่งของชำรุดเสียหายหรือขาด</p>	
<p>3) กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p>	<p>3) สำรวจความต้องการและประเมินความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>4) กรรมการหลักสูตรประชุมเพื่อนำผลความต้องการและความพอใจต่อการจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้มา สรุปผล ทบทวนและเสนอคณะวิชา</p> <p>5) การติดตามผลการดำเนินงานของคณะวิชาในด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และความพึงพอใจต่อการจัดการข้อร้องเรียนของอาจารย์และนักศึกษา</p> <p>5) วางแผนการดำเนินงานต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในปีการศึกษาต่อไป</p>	

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ของหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์มาตรฐาน : ระดับ

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปี 2560	ปี2561	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564
(1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✕	✕	✕	✕	✕
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา ศึกษาศาสตร์ วิชาเอกเทคโนโลยีการศึกษา (โดยเทียบเคียงกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี หลักสูตรศึกษาศาสตร์ หลักสูตร 5 ปี)	✕	✕	✕	✕	✕
(3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✕	✕	✕	✕	✕
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✕	✕	✕	✕	✕
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✕	✕	✕	✕	✕
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียน ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✕	✕	✕	✕	✕
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียน จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✕	✕	✕	✕
(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้าน การจัดการเรียนการสอน	✕	✕	✕	✕	✕
(9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✕	✕	✕	✕	✕
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✕	✕	✕	✕	✕

(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✗	✗
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					✗
รวมตัวบ่งชี้บังคับที่ต้องมีผลการดำเนินการ (ข้อที่1-5) (ตัว) ในแต่ละปี	5	5	5	5	5
รวมตัวบ่งชี้ (ตัว) ในแต่ละปี	9	10	10	11	12

#### เกณฑ์ประเมิน

หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมิน ดังนี้

ตัวบ่งชี้บังคับ(ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับ และตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี

ปีการศึกษา	หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ฯ
2560	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1-5 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 9 ตัว
2561	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1-5 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 10 ตัว
2562	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1-5 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 10 ตัว
2563	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1-5 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 11 ตัว
2564	ต้องบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ ตัวที่ 1-5 และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวม 12 ตัว

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา การอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตอบคำถามของนักศึกษาในชั้นเรียน รวมทั้งการทดสอบกลางภาค และปลายภาค

1.1.2 จัดให้มีการประเมินรายวิชา ประเมินการสอน และประเมินผลสัมฤทธิ์ของแต่ละรายวิชา

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นักศึกษาประเมินการสอนของอาจารย์ทุกรายวิชาเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนรายวิชาผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ตามแบบฟอร์มที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด

1.2.2 ผลการประเมินจะจัดส่งอาจารย์ผู้สอน และประธานหลักสูตรเพื่อปรับปรุงต่อไป

1.2.3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรรวบรวมผลการประเมินที่เป็นความต้องการในการปรับปรุงทักษะการสอน เพื่อนำมาวางแผนพัฒนาให้สอดคล้อง และ/หรือปรับปรุงกลยุทธ์การสอน ให้เหมาะสมกับรายวิชา และสถานการณ์ของสาขาวิชา

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

#### 2.1 โดยนักศึกษา และบัณฑิต

2.1.1 แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินหลักสูตรที่ประกอบด้วยผู้แทนทุกสาขาวิชา ผู้แทนนักศึกษาปัจจุบัน และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกฝ่าย

2.1.2 คณะกรรมการประเมินหลักสูตรวางแผนการประเมินอย่างเป็นระบบ

2.1.3 ดำเนินการสำรวจข้อมูลเพื่อประกอบการประเมินหลักสูตรจากผู้เรียนปัจจุบันทุกชั้นปี และจากผู้สำเร็จการศึกษาที่ผ่านการศึกษาในหลักสูตรทุกรุ่น

#### 2.2 โดยผู้ทรงคุณวุฒิ และ/หรือจากผู้ประเมินภายนอก

คณะกรรมการประเมินหลักสูตรทำการวิเคราะห์ และประเมินหลักสูตรในภาพรวม และใช้ข้อมูลย้อนกลับของผู้เรียน ผู้สำเร็จการศึกษา ผู้ใช้บัณฑิตประกอบการประเมิน

#### 2.3 โดยผู้ใช้บัณฑิต และ/หรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่นๆ

2.3.1 ติดตามบัณฑิตใหม่โดยสำรวจข้อมูลจากนายจ้าง และ/หรือผู้บังคับบัญชาโดยการใช้แบบสอบถาม และ/หรือการสัมภาษณ์

2.3.2 ติดตามจากผู้เกี่ยวข้องอื่นๆ (ถ้ามี)

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

มีการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในเป็นประจำทุกปี โดยองค์ประกอบ คุณสมบัติเฉพาะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน และเกณฑ์การประเมิน ให้เป็นไปตามคู่มือการประกัน

คุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยเป็นระยะๆ และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตร อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ 5 ปี

#### 4. การทบทวนผลการประเมิน และวางแผนปรับปรุง

##### 4.1 การปรับปรุงรายวิชา

จากการรวบรวมข้อมูล และการประเมินการสอนของอาจารย์ อาจนำผลที่ได้มาปรับปรุงรายวิชา หรือเพิ่มรายวิชาเลือก ซึ่งถือเป็นการปรับปรุงหลักสูตรเล็กน้อยที่ไม่มีผลกระทบต่อโครงสร้างของหลักสูตร

##### 4.2 การปรับปรุงหลักสูตร

การปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับถือเป็นการปรับปรุงมาก และมีผลกระทบต่อโครงสร้างของหลักสูตรจะ ทำทุก 5 ปี เมื่อครบรอบระยะเวลาการใช้หลักสูตร เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัย และสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต โดยมีขั้นตอนดังนี้

(1) คณะกรรมการประเมินหลักสูตรจัดทำรายงานการประเมินผล และเสนอประเด็นที่จำเป็นในการปรับปรุง

(2) จัดประชุมสัมมนาเพื่อปรับปรุงหลักสูตร

(3) เชิญผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาหลักสูตรและให้ข้อเสนอแนะ

(4) หลักสูตรที่ได้ปรับปรุงเสนอให้คณะกรรมการวิชาการและคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร พิจารณาก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ