

**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**  
**(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2559)**

**6.3.2 รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป**

**6.3.2.1 วิชาบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต**

**กลุ่มวิชาภาษา**

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| 081 101 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร<br>(Thai for Communication)      | 3(3-0-6) |
| 081 102 | ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน<br>(English for Everyday Use) | 3(2-2-5) |
| 081 103 | การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ<br>(English Skills Development) | 3(2-2-5) |

**6.3.2.2 วิชาบังคับเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9-12 หน่วยกิต**

**โดยเลือกจากทุกกลุ่มต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่ากลุ่มละ 3 หน่วยกิต**

**กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์**

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| 082 101 | มนุษย์กับศิลปะ<br>(Man and Art)   | 3(3-0-6) |
| 082 102 | มนุษย์กับการสร้างสรรค์<br>(Man and Creativity)  | 3(3-0-6) |
| 082 103 | ปรัชญากับชีวิต<br>(Philosophy and Life)   | 3(3-0-6) |
| 082 104 | อารยธรรมโลก<br>(World Civilization)   | 3(3-0-6) |
| 082 105 | อารยธรรมไทย<br>(Thai Civilization)  | 3(3-0-6) |
| 082 106 | ศิลปะสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน<br>(Architecture and Related Art in ASEAN Community) | 3(3-0-6) |
| 082 107 | สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต<br>(Meditation for Self-Development)                          | 3(3-0-6) |

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| 082 108 | ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น<br>(Art and Visual Culture)                                 | 3(3-0-6) |
| 082 109 | ดนตรีวิจัักษณ์<br>(Music Appreciation)   | 3(3-0-6) |
| 082 110 | ศิลปะการดำเนินชีวิตและทำงานอย่างมีความสุข<br>(Art of Living and Working for Happiness) | 3(3-0-6) |

### กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| 083 101 | มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม<br>(Man and His Environment)                           | 3(3-0-6) |
| 083 102 | จิตวิทยากับมนุษย์สัมพันธ์<br>(Psychology and Human Relations)               | 3(3-0-6) |
| 083 103 | หลักการจัดการ<br>(Principles of Management)                                 | 3(3-0-6) |
| 083 104 | กีฬาศึกษา<br>(Sport Education)  | 3(2-2-5) |
| 083 105 | การเมือง การปกครองและเศรษฐกิจไทย<br>(Thai Politics, Government and Economy) | 3(3-0-6) |
| 083 106 | ศิลปะการแสดงในอาเซียน<br>(Performing Arts in ASEAN)                         | 3(3-0-6) |
| 083 107 | วิถีวัฒนธรรมอาเซียน<br>(Aspects of ASEAN Culture)                           | 3(3-0-6) |
| 083 108 | วัฒนธรรมดนตรีอาเซียน<br>(ASEAN Music Culture)                               | 3(3-0-6) |
| 083 109 | การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์<br>(Creative Living)                             | 3(3-0-6) |
| 083 110 | กิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์<br>(Activities for a Creative Life)             | 3(3-0-6) |
| 083 111 | ประสบการณ์นานาชาติ  | 3(3-0-6) |

|         |   |          |
|---------|---|----------|
|         | (International Experience)  |          |
| 083 112 | หลักเศรษฐกิจพอเพียงกับการพัฒนาสังคม<br>(Sufficiency Economy and Social Development) | 3(3-0-6) |

#### กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| 084 101 | อาหารเพื่อสุขภาพ<br>(Food for Health)  | 3(3-0-6) |
| 084 102 | สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน<br>(Environment, Pollution and Energy)                                 | 3(3-0-6) |
| 084 103 | คอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร<br>(Computer, Information Technology and Communication) | 3(3-0-6) |
| 084 104 | คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน<br>(Mathematics and Statistics in Everyday Life)                 | 3(3-0-6) |
| 084 105 | โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม<br>(World of Technology and Innovation)                                | 3(3-0-6) |
| 084 106 | วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน<br>(Science and Technology in ASEAN Community)             | 3(3-0-6) |
| 084 107 | พลังงานในอาเซียน<br>(Energy in ASEAN)  | 3(3-0-6) |
| 084 108 | โลกและดาราศาสตร์<br>(Earth and Astronomy)  | 3(3-0-6) |

#### 6.3.2.3 วิชาที่กำหนดโดยคณะวิชา จำนวน 9-12 หน่วยกิต คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| 200 171 | ภาษาอังกฤษเพื่อนักศึกษาศิลปะ<br>(English for Art Students) | 3(2-2-5) |
| 200 172 | ศิลปะตะวันตก<br>(Western Art)                              | 3(3-0-6) |
| 200 173 | ศิลปวิจักษ์<br>(Art Appreciation)                          | 3(3-0-6) |

### คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| 263 102 | คณิตศาสตร์<br>(Mathematics)                                       | 3(3-0-6) |
| 265 201 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรม 1<br>(English for Architecture I)  | 3(2-2-5) |
| 265 202 | ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรม 2<br>(English for Architecture II) | 3(2-2-5) |

### คณะโบราณคดี

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| 355 101 | ความเข้าใจในศิลปะตะวันออก<br>(Understanding Eastern Art)   | 3(3-0-6) |
| 355 102 | วรรณคดีปริทัศน์<br>(Literary Preview)  | 3(3-0-6) |
| 355 103 | วรรณกรรมไทยร่วมสมัย<br>(Contemporary Thai Literature)  | 3(3-0-6) |
| 355 104 | ไทยศึกษา<br>(Thai Studies)   | 3(3-0-6) |
| 355 105 | ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น<br>(Basic French)  | 3(2-2-5) |
| 355 106 | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน<br>(French for Basic Communication)                         | 3(2-2-5) |
| 355 109 | ความเข้าใจในศิลปะไทย<br>(Understanding Thai Art)   | 3(3-0-6) |
| 355 110 | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน<br>(Introduction to Language and Languages in ASEAN) | 3(3-0-6) |
| 355 111 | ภาษาจีนพื้นฐาน<br>(Fundamental Chinese)  | 3(3-0-6) |
| 355 112 | สนทนาภาษาจีนในชีวิตประจำวัน<br>(Chinese Conversation in Everyday Life)                             | 3(3-0-6) |
| 355 113 | ภาษามลายูพื้นฐาน<br>(Fundamental Bahasa Melayu)  | 3(3-0-6) |
| 355 114 | สนทนาภาษามลายูในชีวิตประจำวัน  | 3(3-0-6) |

|         |  |          |
|---------|--|----------|
|         | (Bahasa Melayu Conversation in Everyday Life)  |          |
| 355 115 | ภาษาฮินดีพื้นฐาน<br>(Fundamental Hindi)  | 3(3-0-6) |
| 355 116 | สันสกฤตศึกษาในโบราณคดีและประวัติศาสตร์ไทยและ<br>อาเซียน<br>(Sanskrit Studies in Thai and ASEAN Archaeology<br>And History) | 3(3-0-6) |
| 355 117 | วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน<br>(Buddhist Ways of life in Thailand and ASEAN)   | 3(3-0-6) |
| 355 118 | ภาษาเขมรพื้นฐาน<br>(Fundamental Khmer Language)  | 3(3-0-6) |

#### คณะมัณฑนศิลป์

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| 360 111 | ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์<br>(Thai Wisdom and Creativity)                    | 3(3-0-6) |
| 360 112 | สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น<br>(Basic Aesthetics)                                    | 3(3-0-6) |
| 360 113 | การออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก<br>(Design and Creation in Oriental Arts) | 3(3-0-6) |

#### คณะอักษรศาสตร์

|         |   |            |
|---------|---|------------|
| 400 001 | ภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ<br>(Basic Thai for Foreigners)                    | 3* (3-0-6) |
| 400 002 | ภาษาไทยในชีวิตประจำวันสำหรับชาวต่างประเทศ<br>(Thai in Everyday Life for Foreigners) | 3*(3-0-6)  |
| 400 003 | ภาษาไทยเฉพาะกิจสำหรับชาวต่างประเทศ  | 3*(3-0-6)  |

|                       |   |          |
|-----------------------|---|----------|
|                       | (Thai for Specific Purposes for Foreigners)                                 |          |
| 400 101               | การใช้ภาษาไทย<br>(Thai Language Skills)                                     | 2(2-0-4) |
| 400 102               | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทั่วไป<br>(English for General Communication)      | 2(2-0-4) |
| 400 103               | ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ<br>(English for Career Preparation)           | 2(2-0-4) |
| 400 104               | วรรณคดีวิจักษ์<br>(Literary Appreciation)                                   | 3(3-0-6) |
| 400 105               | นิทัศน์วรรณกรรมไทยปัจจุบัน<br>(Survey of Contemporary Thai Literature)      | 3(3-0-6) |
| 400 106               | มนุษย์กับการใช้เหตุผล<br>(Man and Reasoning)                                | 3(3-0-6) |
| 400 107               | พุทธศาสนาในชีวิตคนไทย<br>(Buddhism in Thai Life)                            | 3(3-0-6) |
| 400 108               | ภาพยนตร์วิจักษ์<br>(Film Appreciation)                                      | 3(3-0-6) |
| 400 109               | จุดเปลี่ยนในประวัติศาสตร์โลก<br>(Turning Points in World History)           | 3(3-0-6) |
| 400 110               | ภูมิศาสตร์ในชีวิตประจำวัน<br>(Geography in Everyday Life)                   | 3(3-0-6) |
| 400 111               | สังคมข่าวสาร<br>(Information Society)                                       | 3(3-0-6) |
| <b>คณะศึกษาศาสตร์</b> |   |          |
| 465 251               | หลักวาทการ<br>(Principles of Speech)  | 2(1-2-3) |
| 466 221               | ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง<br>(English through Edutainment) | 3(3-0-6) |

หมายเหตุ \* หมายถึง วิชาเลือกเฉพาะนักศึกษาต่างชาติทุกคณะวิชา

|         |                                       |          |
|---------|---------------------------------------|----------|
| 466 222 | ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ | 3(3-0-6) |
|---------|---------------------------------------|----------|

|                       |  |          |
|-----------------------|--|----------|
|                       | (English for Occupational Purposes)  |          |
| 467 111               | จรรยาวิชาชีพ<br>(Professional Ethics)  | 2(2-0-4) |
| 467 253               | ชุมชนศึกษา<br>(Community Studies)  | 2(2-0-4) |
| <b>คณะวิทยาศาสตร์</b> |  |          |
| 510 201               | ภาษาอังกฤษเชิงวิทยาศาสตร์<br>(Scientific English)  | 3(3-0-6) |
| 510 202               | ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสาร<br>(Communicative English)  | 3(3-0-6) |
| 510 311               | การบริหารจัดการสำหรับนักวิทยาศาสตร์<br>(Operations Management for Scientists)                                | 3(3-0-6) |
| 510 312               | แบบจำลองและการวิเคราะห์ระบบการผลิต<br>(Model and Analysis of Manufacturing System)                           | 3(3-0-6) |
| 512 100               | ธรรมชาติวิจิักษ์<br>(Nature Appreciation)  | 2(2-0-4) |
| 515 201               | สถิติพื้นฐาน<br>(Elementary Statistics)  | 3(3-0-6) |
| 516 170               | การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและมรดกทางวัฒนธรรม<br>(Natural Environment and Cultural Heritage Conservation) | 3(3-0-6) |
| 516 190               | การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน<br>(Household Environmental Management)                                      | 3(3-0-6) |
| 518 100               | จุลชีววิทยาในชีวิตประจำวัน<br>(Microbiology in Everyday Life)  | 2(1-2-3) |
| 518 101               | เทคโนโลยีการเพาะเห็ด<br>(Mushroom Cultivation Technology)  | 2(1-2-3) |
| <b>คณะเภสัชศาสตร์</b> |  |          |
| 550 153               | หลักการออกแบบเบื้องต้น<br>(Basic Principle of Design)  | 2(1-3-2) |

|  |  |          |
|--|--|----------|
| 554 101  | สมุนไพรพื้นฐาน<br>(Elementary Herbal Medicines)  | 3(3-0-6) |
| 554 102  | ความรู้พื้นฐานด้านยา<br>(Basic Drug Knowledge)   | 3(3-0-6) |
| 554 105  | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ 1<br>(English for Health Sciences I)   | 3(2-2-5) |
| 554 106  | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ 2<br>(English for Health Sciences II)  | 3(2-2-5) |
| 554 107  | จริยธรรมการประกอบวิชาชีพ<br>(Professional Ethics)  | 2(2-0-4) |
| 554 108  | หลักการวิจัย<br>(Principles of Research)   | 2(2-0-4) |
| <b>คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม</b> |  |          |
| 600 101  | ภาษาอังกฤษสื่อสารสำหรับวิทยาศาสตร์ประยุกต์<br>(Communicative English for Applied Science)  | 3(3-0-6) |
| 600 102  | ภาษาอังกฤษเทคนิคสำหรับวิทยาศาสตร์ประยุกต์<br>(Technical English for Applied Science)   | 3(3-0-6) |
| 600 111  | เทคโนโลยีสะอาดและสิ่งแวดล้อม<br>(Clean Technology and Environment)   | 3(3-0-6) |
| 600 112  | อาหารกับวิถีชีวิตประจำวัน<br>(Food and Life Style)   | 3(3-0-6) |
| 600 113  | ศิลปะการดำรงชีวิต<br>(Art of Living)   | 3(3-0-6) |
| 600 114  | เทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์คอมพิวเตอร์<br>สำหรับการวิจัยด้านอาหาร<br>(Information Technology and Computer<br>Applications for Food Research) | 3(3-0-6) |
| 600 115  | เทคโนโลยีชีวภาพกับคุณภาพชีวิต<br>(Biotechnology and Life Quality)  | 3(3-0-6) |
| 600 116  | ภาวะผู้นำกับการพัฒนา   | 3(3-0-6) |



|         |  |          |
|---------|--|----------|
|         | (Leadership and Development)   |          |
| 600 117 | พลังงานและสิ่งแวดล้อมกับชีวิต<br>(Energy and Environment for Life)   | 3(3-0-6) |
| 600 118 | ธุรกิจสำหรับชีวิตประจำวัน<br>(Business for Everyday Life)  | 3(3-0-6) |
| 600 119 | ไฟฟ้าและความปลอดภัย<br>(Electricity and Safety)  | 3(3-0-6) |
| 600 120 | การตลาดและการเงิน<br>(Marketing and Finance)   | 3(3-0-6) |
| 600 121 | เทคโนโลยีเครือข่ายและการสื่อสาร<br>(Network Technology and Communication)  | 3(3-0-6) |
|         | <b>คณะดุริยางคศาสตร์</b>   |          |
| 660 101 | ภาษาอังกฤษเพื่องานดนตรี 1<br>(English for Music I)   | 3(2-2-5) |
| 660 102 | ภาษาอังกฤษเพื่องานดนตรี 2<br>(English for Music II)  | 3(2-2-5) |
| 660 103 | ศิลปะการฟัง<br>(The Art of Listening)  | 3(3-0-6) |
| 660 104 | ดนตรีวิจัักษณ์<br>(Music Appreciation)   | 3(3-0-6) |
|         | <b>คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร</b>   |          |
| 700 141 | พื้นฐานทางเทคโนโลยีการเกษตรและธุรกิจการเกษตร<br>(Basic in Agricultural Technology and Agribusiness)  | 3(3-0-6) |
| 700 142 | สินค้าเกษตรและอาหารในประชาคมอาเซียน<br>(Agricultural Commodities and Food in the ASEAN Commodity)  | 3(3-0-6) |
| 700 143 | เศรษฐกิจพอเพียง วิสาหกิจชุมชน และภูมิปัญญาไทย<br>ทางการเกษตร<br>(Sufficiency Economy, Community Enterprise and Thai Wisdom in Agriculture) | 3(3-0-6) |
| 700 144 | การจัดการทรัพยากรทางการเกษตรและสิ่งแวดล้อม   | 3(3-0-6) |

อย่างยั่งยืน

(Agricultural Resources and Environmental  
Management for Sustainable)

- |         |  |          |
|---------|--|----------|
| 700 231 | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์การเกษตร 1<br>(English for Agricultural Science I)  | 3(3-0-6) |
| 700 232 | ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์การเกษตร 2<br>(English for Agricultural Science II) | 3(3-0-6) |

**คณะวิทยาการจัดการ**

- |         |   |          |
|---------|---|----------|
| 760 103 | ความรู้คอมพิวเตอร์เบื้องต้น<br>(Basic Computer Science)                         | 3(3-0-6) |
| 760 104 | สังคมและวัฒนธรรมไทย<br>(Thai Society and Culture)                               | 3(3-0-6) |
| 760 105 | ท้องถิ่นศึกษา<br>(Local Studies)  | 3(3-0-6) |
| 760 112 | โครงการพระราชดำริ<br>(Royally-Initiated Projects)                               | 3(3-0-6) |
| 760 115 | นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน<br>(Folktales and Folk Plays)                         | 3(3-0-6) |
| 760 117 | ภาษาไทยเชิงธุรกิจ<br>(Thai Language in Business)                                | 3(3-0-6) |
| 760 119 | การพูดในที่สาธารณะ<br>(Public Speaking)   | 3(3-0-6) |
| 765 104 | ศิลปะในประเทศไทย<br>(Art in Thailand)   | 2(2-0-4) |
| 765 105 | มรดกวัฒนธรรมทางศาสนาในประเทศไทย<br>(Cultural Heritage of Religions in Thailand) | 2(2-0-4) |
| 765 106 | ประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย<br>(Thai History and Archaeology)                   | 3(3-0-6) |

**คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร**

- |         |                              |          |
|---------|------------------------------|----------|
| 800 101 | ประวัติการออกแบบและเทคโนโลยี | 3(3-0-6) |
|---------|------------------------------|----------|

|         |  |          |
|---------|--|----------|
|         | (History of Design and Technology)   |          |
| 800 102 | หลักการสื่อสาร<br>(Principle of Communication)   | 3(3-0-6) |
| 800 103 | สถิติประยุกต์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร<br>(Applied Statistics for Information and<br>Communication Technology) | 3(3-0-6) |
| 800 115 | ฟิสิกส์สำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ<br>(Physics for Information Technology)   | 3(3-0-6) |
| 800 201 | ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 1<br>(English for Information and Communication<br>Technology I)        | 3(3-0-6) |
| 800 202 | ภาษาอังกฤษสำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร 2<br>(English for Information and Communication<br>Technology II)       | 3(3-0-6) |

#### 6.4 คำอธิบายรายวิชา

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| 081 101 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร<br>(Thai for Communication) | 3(3-0-6) |
|---------|--|----------|

หลักและแนวคิดของการสื่อสาร ทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ และสร้างสรรค์ เพื่อใช้ในการดำเนินชีวิตและแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง

Principles and concepts of communication; the use of Thai language skills for effective and creative communication in daily life and for knowledge seeking.

|         |                           |          |
|---------|---------------------------|----------|
| 081 102 | ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน | 3(2-2-5) |
|---------|---------------------------|----------|

**(English for Everyday Use)**

การฝึกทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน โดยฝึกการฟังและการพูดในชีวิตประจำวัน และในสถานการณ์ต่างๆ ฝึกอ่านเพื่อความเข้าใจ สามารถสรุปใจความสำคัญ ฝึกเขียนในระดับย่อหน้า และสามารถใช้อังกฤษเป็นเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง

Practice of four language skills with an emphasis on listening and speaking in everyday life and in various situations; practice of reading comprehension to be able to summarize main points; practice of paragraph writing; ability to use English as a tool for knowledge seeking.

**081 103 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ****3(2-2-5)****(English Skills Development)**

การฝึกทักษะภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน โดยฝึกการอ่านและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน สามารถนำข้อมูลที่ได้จากการอ่านไปประกอบการเขียน ฟังจับใจความและสามารถใช้อังกฤษเป็นเครื่องมือแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง

Practice of four language skills with an emphasis on reading and discussion on what is read; ability to use information from reading to write; listening for main ideas; ability to use English as a tool for knowledge seeking.

**082 101 มนุษย์กับศิลปะ****3(3-0-6)****(Man and Art)**

ความสำคัญของศิลปะ บทบาทของมนุษย์ในฐานะผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ ที่มาของแรงบันดาลใจ วิวัฒนาการของผลงานศิลปะในด้านทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง และดนตรีจากอดีตถึงปัจจุบัน

ทั้งนี้โดยครอบคลุมประเด็นสำคัญต่อไปนี้ คือ ลักษณะเฉพาะของงานศิลปะ ศิลปะในฐานะสื่อความคิด อารมณ์ คติความเชื่อ และการสะท้อนภาพสังคม วิธีการมองและชื่นชมผลงานศิลปะจากแง่มุมสุนทรียศาสตร์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์และสังคม

The significance of arts; the role of mankind as art creators; sources of inspiration; the evolution of art in the areas of visual arts, drama and music from the past to the present; unique characteristics of artworks, arts as an expression of mankind's ideas, emotions, beliefs and as a reflection of society, art appreciation from aesthetic perspectives and the interaction between art, mankind and society.

**082 102 มนุษย์กับการสร้างสรรค์**

**3(3-0-6)**

**(Man and Creativity)**

วิวัฒนาการของมนุษยชาติและบทบาทของมนุษย์ในการสร้างสรรค์ทั้งสิ่งที่เป็นนามธรรมและรูปธรรม ซึ่งเป็นรากฐานของความเจริญของสังคมมนุษย์ในด้านต่างๆ ที่สืบเนื่องจากโบราณสมัยมาถึงปัจจุบัน ปัจจัยที่เอื้อต่อการสร้างสรรค์ กระบวนการสร้างสรรค์ ลักษณะและผลผลิตของการสร้างสรรค์ ตลอดจนผลกระทบต่อมนุษยชาติในแต่ละยุคแต่ละสมัย ทั้งนี้ โดยการวิเคราะห์ข้อมูลในปริทัศน์ประวัติศาสตร์ และจากมุมมองของศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

The evolution of mankind; mankind's role in abstract and concrete creation which have been the foundations of human civilization from the past to the present; contributing factors, processes, characteristics and outputs of creativity and impacts on mankind in each period; analysis from the perspective of history and relevant disciplines.

082 103 **ปรัชญากับชีวิต** 3(3-0-6)

**(Philosophy and Life)**

ความหมาย ความคิดและวิธีการทางปรัชญาอันเกี่ยวเนื่องกับชีวิต การแสวงหาความจริง ความรู้ คุณค่าทางจริยธรรมและความงาม การคิดอย่างมีเหตุผล การวิเคราะห์ประเด็น ปัญหาพร้อมสมัย อันจะนำไปสู่การสร้างสำนึกทางจริยธรรม ความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม

The significance of philosophy, concepts and philosophical methods related to life; the acquisition of truth, knowledge, ethical values and beauty; logical thinking and analysis of contemporary issues leading to ethical consciousness and social and personal responsibilities.

082 104 **อารยธรรมโลก** 3(3-0-6)

**(World Civilization)**

ความหมายของคำว่า อารยธรรม รูปแบบและปัจจัยพื้นฐานที่นำไปสู่กำเนิดของอารยธรรม ความรุ่งเรืองและความเสื่อมของอารยธรรมสำคัญของโลกในแต่ละยุคสมัย กระบวนการสังสมความเจริญที่มาจากความคิดสร้างสรรค์ การเรียนรู้จากประสบการณ์ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างอารยธรรมต่างๆ ทั้งในด้านวัฒนธรรมและจิตใจ ไม่ว่าจะเป็นระบบการเมืองการปกครอง กฎหมาย วรรณกรรม ศิลปกรรม ปรัชญา ศาสนาและคติความเชื่อ ซึ่งยังคงมีคุณูปการต่อสังคมมนุษย์ในปัจจุบัน

The significance of civilization; forms and fundamental factors leading to the origin of civilization, the glory and decline of world civilization in each period; the process of civilization accumulating from creativity and learning experience and material and spiritual interaction between civilizations related to politics and government, law, literature, art, philosophy, religions and beliefs benefiting present society.

082 105 **อารยธรรมไทย** 3(3-0-6)

**(Thai Civilization)**

พื้นฐานและวิวัฒนาการของอารยธรรมไทย ภูมิหลังทางด้านประวัติศาสตร์ การสร้างสรรค์ ค่านิยม ภูมิปัญญาไทย และมรดกทางวัฒนธรรม โดยครอบคลุมภาษา วรรณกรรม ศิลปะ ศาสนา การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจและสังคม รวมทั้งผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและบทบาทของไทยในประชาคมระหว่างประเทศ

Foundations and evolution of Thai civilization with an emphasis on historical background, creativity, social value, folk wisdom and cultural heritage: language, literature, art, religion, politics and government, the economy and society; the effects of science and technology; the role of Thailand as a member of the international community.

**082 106 ศิลปะสถาปัตยกรรมในประชาคมอาเซียน 3(3-0-6)**  
**(Architecture and Related Art in ASEAN Community)**

การตั้งถิ่นฐานที่สัมพันธ์กับภูมิศาสตร์และระบบนิเวศน์ รูปแบบที่หลากหลายของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น คติความเชื่อ ศาสนา วัฒนธรรม พัฒนาการทางสถาปัตยกรรม ศิลปะและมรดกทางสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้อง และสถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่เป็นเอกลักษณ์ของแต่ละชาติในประชาคมอาเซียน

The development of settlements in relation to geography and ecology. Examining different styles of vernacular architecture, in the context of belief, religion, and culture. The development of architecture, its related arts and architectural heritage. Contemporary architecture indicative of the identity of ASEAN countries.

**082 107 สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต 3(3-0-6)**  
**(Meditation for Self-Development)**

ความหมายของการทำสมาธิ จุดประสงค์ วิธีการ ขั้นตอน จุดเริ่มต้นของการทำสมาธิ ลักษณะของการบริกรรมและการทำสมาธิ ประโยชน์ของสมาธิ ลักษณะอาการต่อต้านสมาธิ และการนำสมาธิไปใช้ในชีวิตประจำวัน สมาธิกับการเรียนและการงาน ลักษณะ ขั้นตอน คุณสมบัติ ประโยชน์ของฌานและญาณ สิ่งที่ควรรู้เรื่องวิปัสสนา ความแตกต่างระหว่างสมณะกับวิปัสสนา แผนผังสมณะกับวิปัสสนา ชาวโลกกับวิปัสสนา

Meanings, objectives, methods, and stages of meditation. The commencement of meditation, the characteristics, and benefits of recitation and meditation. Characteristics of anti-meditative states and the applications of meditation in daily life. Meditation for study and work, including the characteristics, stages, qualities, and benefits of Dhyana (contemplation) and jhana (awareness). Concepts of Vipassana (insight) and the differences between Samatha (serenity) and

Vipassana, including diagrams of Samatha and Vipassana techniques. The relevance of Vipassana for global citizens.

**082 108 ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น** **3(3-0-6)**  
**(Art and Visual Culture)**

ผลผลิตทางวัฒนธรรมในด้านศิลปะ การออกแบบ และสถาปัตยกรรมจากปัจจัยของปรัชญาการเมือง สังคม เศรษฐกิจ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในสังคมตะวันตก ผลกระทบจากการรับวัฒนธรรมทางการเห็นจากตะวันตกเข้ามาในสังคมไทย

Cultural products in art, design and architecture as reflection of philosophy, politics, economics science and technology of western culture, effect of the adoption of Western visual culture on Thai society.

**082 109 ดนตรีวิจักษ์** **3(3-0-6)**  
**(Music Appreciation)**

องค์ประกอบของดนตรี ดนตรีไทยและต่างชาติ ผลงานของคีตกวีไทยและต่างประเทศที่สำคัญ การเปรียบเทียบลักษณะของดนตรีชาติต่างๆ รวมทั้งดนตรีพื้นบ้าน ลักษณะเฉพาะของดนตรีประจำชาติไทย ความสัมพันธ์ระหว่างคีตศิลป์กับศิลปะแขนงอื่น

Elements of music, Thai and foreign music; works of important Thai and foreign composers; comparison of characteristics of music from different nations and folk music; unique characteristics of Thai music, and the relationship between music and other art forms.

**082 110 ศิลปะการดำเนินชีวิตและทำงานอย่างมีความสุข** **3(3-0-6)**  
**(Art of Living and Working for Happiness)**

การเรียนรู้เพื่อความเข้าใจชีวิตของตนเองและผู้อื่น บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบต่อตัวเองและสังคม หลักการทำงานร่วมกับผู้อื่น บุคลิกภาพและมารยาททางสังคม คุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตและการทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต แนวทางการดำเนินชีวิตและการทำงานภายใต้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง



Studying in order to understand oneself and others. Roles and responsibility for oneself and community. Principles of cooperation. Personality and social manners. Morals and ethics in everyday life and work. Ways of living and working based on principles of sufficiency economy.

**083 101 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)**

**(Man and His Environment)**

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อมและภูมินิเวศน์ โดยพิจารณาถึงความสัมพันธ์ของการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิตเพื่อให้เกิดความสมดุลแห่งธรรมชาติ ปัจจัยที่นำไปสู่ความเสื่อมโทรมของสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และภูมินิเวศน์ ลักษณะและขอบเขตของปัญหาในปัจจุบัน แนวโน้มของปัญหาในอนาคตและผลกระทบต่อมนุษยชาติ ตลอดจนส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อนำไปสู่สังคมแบบยั่งยืน

The relationship among humans, environment and geographical ecology; the harmonious relationship of living things with the balance of nature; factors leading to degradation of natural environment and geographical ecology; characteristics and scopes of present problems; trends of problems in the future, the effect of the problems on human race; enhancement and involvement in environmental management for the sustainable society.

**083 102 จิตวิทยากับมนุษย์สัมพันธ์ 3(3-0-6)**

**(Psychology and Human Relations)**

ธรรมชาติของมนุษย์ในด้านพัฒนาการ พัฒนาการของชีวิตแต่ละช่วงวัย ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพัฒนาการ กระบวนการคิดและการรับรู้ตนเองและบุคคลอื่น ทศนคติและความพึงพอใจระหว่างบุคคล การสื่อสาร สัมพันธภาพระหว่างบุคคล หลักการจูงใจและการให้กำลังใจ อารมณ์ การควบคุมอารมณ์และการจัดการความเครียด การพัฒนาบุคลิกภาพ การปรับตัว ภาวะผู้นำ การทำงานเป็นหมู่คณะ การประยุกต์จิตวิทยาเพื่อการพัฒนาตนและสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต

Human nature focuses on development, developmental stages, contributing factors to the development, self-perception and perception of others, attitude, interpersonal satisfaction, communication and interpersonal relations, principle of motivating people, emotion, emotional control and coping with stresses, personality development, adjustment, leadership, teamwork, an application of psychology for self improvement and to create the quality of life.

083 103    **หลักการจัดการ** 3(3-0-6)  
**(Principles of Management)**

ความหมาย นัยและความสำคัญของคำว่า การจัดการ ตลอดจนจุดประสงค์แนวคิดในเชิงปรัชญาและหลักการในเชิงทฤษฎีที่เอื้อต่อความสำเร็จในการดำเนินชีวิต การประกอบกิจการหรือภารกิจใดๆ ก็ตามของปัจเจกบุคคล องค์กรและสังคมให้ลุล่วงไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ทั้งนี้ โดยครอบคลุมประเด็นว่าด้วยจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม การกำหนดนโยบายและการวางแผน พฤติกรรมองค์กร การจัดการองค์กร การบริหารทรัพยากร และการติดตามประเมินผล

Meanings and importance of the management. Purposes and principles of philosophical concepts in theoretical contributing to success in life. Operation or mission of individual; organizations and societies to be accomplished efficiently and effectively with ethics and social responsibility. Policy and planning; organisational behavior; organising; resource management and evaluation.

083 104    **กีฬาศึกษา** 3(2-2-5)  
**(Sport Education)**

ความเป็นมาของกีฬา เรียนรู้ ฟุตบอล พัฒนาทักษะ เทคนิคกีฬา กฎระเบียบและกติกามารยาทของผู้เล่นและผู้ชม สมรรถภาพทางกาย การป้องกันอุบัติเหตุจากการเล่นกีฬา การปฐมพยาบาลเบื้องต้น รวมถึงบทบาทหน้าที่การเป็นนักกีฬาและผู้ชมที่ดี ประโยชน์ของกีฬาที่มีต่อการเสริมสร้างสุขภาวะ โดยเลือกศึกษากีฬาสากล หรือกีฬาสมัยนิยมหนึ่งชนิดกีฬา

The history of sport education, learning, training, skills development, technical of sport, regulations and rules, etiquette of players and spectators, physical fitness,

accident prevention of sport, first aid, the role of a good athlete and an audience, the benefits of sport to enhance wellness. A choice to study an international sport or contemporary sport.

**083 105 การเมือง การปกครองและเศรษฐกิจไทย 3(3-0-6)**

**(Thai Politics, Government and Economy)**

โครงสร้าง ระบบ และกระบวนการทางการเมือง การปกครองและเศรษฐกิจ พัฒนาการ บทบาทของภาครัฐ ภาคประชาสังคม วิเคราะห์ให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างกลไกทางการเมือง การปกครองและเศรษฐกิจที่ส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศ ตลอดจนศึกษาผลกระทบของ โลกาภิวัตน์ที่มีต่อระบบการเมือง การปกครองและเศรษฐกิจ

Structure, system and processes of Thai politics; government and the economy; the development of government and civil society's roles; analysis of the relationship between political mechanisms, government and the economy affecting national development; analysis of the impact of globalization on politics, government and economy.

**083 106 ศิลปะการแสดงในอาเซียน 3(3-0-6)**

**(Performing Arts in ASEAN)**

รูปแบบ เนื้อหา เอกลักษณ์ และบริบทของการก่อเกิดศิลปะการแสดงในประชาคมอาเซียน จุดร่วมในเชิงอัตลักษณ์ที่สะท้อนผ่านศิลปะการแสดง

Forms, content, uniqueness and context of the formation of performing arts in ASEAN countries; the shared identities reflected in performing arts.

**083 107 วิถีวัฒนธรรมอาเซียน 3(3-0-6)**

**(Aspects of ASEAN Culture)**

การก่อเกิดของอาเซียนและประชาคมอาเซียน อัตลักษณ์ ความหลากหลาย และความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมของประเทศในประชาคมอาเซียน และการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมของพลเมืองอาเซียน

The formation of ASEAN and the ASEAN community; identities, diversities and the cultural relationship among ASEAN countries and their intercultural communication.

**083 108 วัฒนธรรมดนตรีอาเซียน 3(3-0-6)**  
**(ASEAN Music Culture)**

วัฒนธรรมดนตรีในประชาคมอาเซียน ประวัติศาสตร์และพัฒนาการดนตรีในพื้นที่วัฒนธรรมหลักของอาเซียน ทฤษฎีดนตรี เครื่องดนตรี วงดนตรี เพลงสำคัญ ศิลปินดนตรีอาเซียน ความสัมพันธ์ของดนตรีกับศิลปวัฒนธรรมแขนงต่างๆ สภาพปัจจุบันของดนตรีอาเซียน

Musical culture in the ASEAN community; history and development of mainstream ASEAN music culture, music theories; musical instruments; ensembles; major songs and key ASEAN composers and musicians; the relationship between ASEAN music and other art forms; the present situation of ASEAN music.

**083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ 3(3-0-6)**  
**(Creative Living)**

ความคิดสร้างสรรค์และสุนทรียภาพในการดำเนินชีวิต ระดับบุคคล ครอบครัว และชุมชน ชุดความคิดต่างๆ ที่กำหนดแบบแผนการดำเนินชีวิต การใช้ชีวิตอย่างพอเพียง ทัศนบริโภคนิยม ปัจจัยพื้นฐานและสิ่งอำนวยความสะดวกในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ การบริโภคทรัพยากร การอยู่อาศัย ความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม จิตอาสา หน้าที่พลเมือง

Creativity and aesthetics of individual, family and community life, including factors determining lifestyle. Examining sufficiency living, consumerism, basic factors and facilities in human living. Understanding resource consumption, inhabitation, social and environmental responsibility and civil duty.





บทบาทและความสำคัญของคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบัน แนวโน้มในอนาคต ความรู้พื้นฐาน การประยุกต์อย่างสร้างสรรค์ การรักษาความมั่นคง กฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง

Roles and significance of computers, information technology, and communication in modern days. Future trends. Basic knowledge, creative applications, securities, laws, and ethics related to computer and information.

**084 104 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**

**(Mathematics and Statistics in Everyday Life)**

เซต ระบบจำนวนจริง ตรรกวิทยา ความน่าจะเป็น ประเภทของข้อมูล สถิติพรรณนา เลขดัชนี ดอกเบี้ย ภาษีเงินได้ บัญชีรายรับ-รายจ่าย

Real number systems. Logic. Probability. Type of data. Descriptive statistics. Index number. Interest. Income tax. Basic accounting.

**084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม 3(3-0-6)**

**(World of Technology and Innovation)**

ปรัชญา แนวคิด และการสร้างสรรค์เทคโนโลยีและนวัตกรรมต่างๆ ในปัจจุบันและอนาคต การพัฒนา การประยุกต์ใช้และการจัดการ บทบาทและผลกระทบจากการพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม ต่อชีวิต เศรษฐกิจและสังคม

Philosophy, concepts and innovative technology and various innovation in the present and future. Development, application and management. Role and effect of developed technology and innovation on the life, economics and social.

**084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน 3(3-0-6)**

**(Science and Technology in ASEAN Community)**

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อการพัฒนาประชาคมอาเซียนอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืนในด้านสังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม การศึกษา สาธารณสุข สิ่งแวดล้อม การเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีจากแหล่งเรียนรู้ในชุมชน การแลกเปลี่ยนความรู้ของนักวิทยาศาสตร์และนักเทคโนโลยีในประชาคมอาเซียน กิจกรรมการสื่อสารต่อสาธารณะและการสร้างสื่อประเภทต่างๆ เพื่อแสดงผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อชุมชน

Science and technology for the creative and sustainable development of ASEAN community, with regards to society, economy, art, culture, education, public health environment. Examining community education resources for science and technology, and knowledge exchange between ASEAN scientists and technologists. Public communication activities, and the creation of media resources to demonstrate the impact of science and technology on the community.

**084 107 พลังงานในอาเซียน 3(3-0-6)**  
**(Energy in ASEAN)**

ความสำคัญของพลังงานและสิ่งแวดล้อม ประเภทของพลังงาน เทคโนโลยีการผลิตพลังงาน สถานการณ์และแนวโน้มการใช้พลังงานของอาเซียนและของโลก แหล่งพลังงานหมุนเวียนและพลังงานทางเลือกในอาเซียน ศักยภาพในการผลิตพลังงานในอาเซียน นโยบายด้านพลังงานในอาเซียน ภาวะโลกร้อน ผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อมเนื่องจากการใช้พลังงาน

Importance of energy and environment. Types of energy. Energy conversion technology. Situation and trend of energy use in ASEAN and in the world. Renewable and alternative energy resources in ASEAN. Potentials of energy production in ASEAN. Energy policies in ASEAN. Global warming. Environmental impacts due to energy use.

**084 108 โลกและดาราศาสตร์ 3(3-0-6)**  
**(Earth and Astronomy)**

ความเป็นมาและความสำคัญของวิชาดาราศาสตร์ บรรยากาศโลก การพยากรณ์ทางอุตุนิยมวิทยา ปรากฏการณ์และสังเกตการณ์ทางดาราศาสตร์ ระบบสุริยะและกลุ่มดาวบนท้องฟ้า การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

History and importance of astronomy, the earth's atmosphere and meteorological forecasting. Astrological phenomena and observation, the solar system, constellations and application of this knowledge in everyday life.

**200 171 ภาษาอังกฤษเพื่อนักศึกษาศิลปะ 3(2-2-5)**  
**(English for Art Students)**



ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับงานศิลปะ โดยการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียน เพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้น

English for art classes through practicing for skills in listening, speaking, reading and writing for communication purpose in higher levels.

200 172 ศิลปะตะวันตก

3(3-0-6)

(Western Art)

แนวความคิดหลักในศิลปะตะวันตก โดยเน้นความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงออกทางศิลปะกับพื้นฐานทางวัฒนธรรมของตะวันตก บทบาทของเทคโนโลยีในวิวัฒนาการของศิลปะตะวันตก วิเคราะห์ศิลปกรรมที่สำคัญๆ ทั้งที่เป็นแนวบริสุทธิ์และแนวประยุกต์ ทั้งในส่วนที่สะท้อนให้เห็นเอกลักษณ์ของคนตะวันตกและลักษณะร่วมของมนุษยชาติ ศึกษาแรงกระตุ้นของศิลปะตะวันตกที่มีต่อศิลปะไทยยุคใหม่ และลักษณะอันเป็นสากลของศิลปกรรมไทยในปัจจุบัน

Main concept of western art with a focus on the relations between art expression and western culture. It also includes the role of technology in the development of western art, the analysis of major fine and applied arts that reflect the identity of western people and common character of human being, as well as the impulse of western art to both Thai modern art and the international character of Thai art work at present.

200 173 ศิลปวิจารณ์

3(3-0-6)

(Art Appreciation)

ลักษณะและความสำคัญของทัศนศิลป์ โดยมุ่งสร้างรสนิยม ความชื่นชมและความสำนึกในคุณค่าของงานสร้างสรรค์ทางศิลปะ จากตัวอย่างศิลปกรรมทั้งในอดีตและปัจจุบัน บทบาทของทัศนศิลป์ในวัฒนธรรมของมนุษยชาติทั้งตะวันออกและตะวันตก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการแสดงออก ทั้งนี้ ให้เห็นอิทธิพลโดยตรงของทัศนศิลป์ที่มีต่อการดำรงชีวิตของคนไทย

The character and significance of Visual Arts with an aim at creating taste, appreciation, and realization of the value of creative art, through the examples from the past and present. The role of Visual Arts in human culture of East and West, especially the way they are expressed, in order to identify the direct influence of Visual Arts on Thai ways of living.

- 263 102 คณิตศาสตร์ 3(3-0-6)  
(Mathematics)  
ศึกษาพื้นฐานความรู้ทางคณิตศาสตร์ แคลคูลัสเกี่ยวกับฟังก์ชันของตัวแปรเดียว อัตราการเปลี่ยนแปลงของฟังก์ชันอนุพันธ์ การอินทิเกรต การประยุกต์กับปัญหาต่างๆ ทางกายภาพเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม  
Fundamental course in mathematics dealing with calculus of functions, differentiation, integration, and constants; practical applications for problem solving in architectural design.
- 265 201 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรม 1 3(2-2-5)  
(English for Architecture I)  
ฝึกการอ่านบทความทางวิชาการด้านสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง การเขียนสรุปประเด็นเพื่อใช้ในการนำเสนอ และการแสดงความคิดเห็นด้วยการพูดในชั้นเรียน  
Exercises in article reading on architecture and its related disciplines; writing summaries and giving verbal presentations to express opinions in class.
- 265 202 ภาษาอังกฤษสำหรับงานสถาปัตยกรรม 2 3(2-2-5)  
(English for Architecture II)  
ฝึกการอ่านบทความทางวิชาการด้านสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง การสรุปประเด็น และการนำเสนอในรูปแบบของการเขียนสรุปเป็นบทความย่อ บทความ หรือรายงานที่มีการอ้างอิงอย่างเป็นระบบ  
Exercises in article reading on architecture and its related disciplines; summarizing important points, writing articles, abstracts and reports; quoting, referencing and citations.
- 355 101 ความเข้าใจในศิลปะตะวันออก 3(3-0-6)

**(Understanding Eastern Art)**

ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะอินเดีย ศิลปะเอเชียอาคเนย์ และศิลปะเอเชียตะวันออก โดยสังเขป

Basic understanding of Indian art, Southeast Asian art and East Asian art in general.

355 102 **วรรณคดีปริทัศน์** 3(3-0-6)

**(Literary Preview)**

การศึกษาและการสำรวจวรรณคดีไทยเรื่องต่างๆ ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน ในด้าน รูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ ตลอดจนคุณค่าทางอารมณ์สุนทรีย์และทางสังคม

A study and survey of Thai literary works from Sukhothai period to the present time in terms of literary forms, contents, language, concepts, literary techniques and aesthetic and social values.

355 103 **วรรณกรรมไทยร่วมสมัย** 3(3-0-6)

**(Contemporary Thai Literature)**

รูปแบบและกลวิธีการนำเสนอในวรรณกรรมไทยร่วมสมัย และความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับสังคม โดยเลือกศึกษาวรรณกรรมไทยร่วมสมัยบางเรื่อง

Literary forms and techniques of contemporary Thai literature, the relationship between literature and society from selected contemporary Thai literary works.

355 104 **ไทยศึกษา** 3(3-0-6)

**(Thai Studies)**

ลักษณะสำคัญของสังคมและวัฒนธรรมไทยในด้านประวัติศาสตร์ ศาสนาและความเชื่อ ประเพณี ดนตรี และนาฏศิลป์ วัฒนธรรมการแต่งกาย

มีทัศนศึกษานอกสถานที่

Main characteristics of Thai society and culture in the light of history, religion and beliefs, custom, music, performing arts, costumes.

Fieldwork required.

- 355 105 ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น 3(2-2-5)  
(Basic French)  
การฝึกทักษะผู้เริ่มเรียนภาษาฝรั่งเศสในการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน  
Practice in French listening, speaking, reading, and writing skills for beginners.
- 355 106 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)  
(French for Basic Communication)  
การฝึกทักษะในการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เพื่อให้สามารถใช้ภาษาฝรั่งเศสในการสื่อสารขั้นพื้นฐานได้อย่างถูกต้อง  
Practice in listening, speaking, reading, and writing skills in order to use French for basic communication correctly.
- 355 109 ความเข้าใจในศิลปะไทย 3(3-0-6)  
(Understanding Thai Art)  
คติ แนวความคิด อิทธิพลจากศาสนา สังคม วัฒนธรรม ที่มีผลต่องานศิลปะไทย ตั้งแต่สมัยทวารวดีจนถึงปัจจุบัน  
Beliefs, concepts, religious, social as well as cultural influences upon Thai art from Dvaravati period to the present.
- 355 110 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน 3(3-0-6)  
(Introduction to Language and Languages in ASEAN)  
ลักษณะทั่วไปของภาษา การกำเนิดภาษา ความแตกต่างระหว่างภาษามนุษย์กับภาษาสัตว์ ภาษากับตัวอักษร โครงสร้างของภาษา การใช้ภาษาตามบริบทสังคม การเปลี่ยนแปลงของภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม วัฒนธรรม และอุดมการณ์ รวมทั้งการรับภาษา การเรียนรู้ภาษา การสอนภาษา และลักษณะทั่วไปของภาษา และวัฒนธรรมของประเทศต่าง ๆ ในอาเซียน  
General characteristics of language, origins of language, differences between human and animal languages. Language and letters, the structure of language, uses of language in social contexts and language change. The relationship between language, society, culture, and ideology. Language acquisition, language learning and teaching, and general characteristics of ASEAN languages and cultures.

- 355 111 ภาษาจีนพื้นฐาน 3(3-0-6)  
(Fundamental Chinese)  
ระบบเสียงและสัทอักษรพินอินในภาษาจีนกลาง การเขียนอักษรจีน คำศัพท์และรูปประโยคพื้นฐาน ตลอดจนหลักไวยากรณ์ภาษาจีนกลางเบื้องต้น  
Phonology of Mandarin Chinese and the Pinyin alphabet, including Chinese character writing, basic words, sentences and grammar of Mandarin Chinese.
- 355 112 สนทนาภาษาจีนในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)  
(Chinese Conversation in Everyday Life)  
ทักษะการฟังและการพูดภาษาจีนกลางขั้นพื้นฐานสำหรับการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน  
Basic listening and speaking skills for everyday use of Mandarin Chinese.
- 355 113 ภาษามลายูพื้นฐาน 3(3-0-6)  
(Fundamental Bahasa Melayu)  
ระบบเสียงภาษามลายู การอ่านและเขียนภาษามลายูด้วยอักษรรูมี คำศัพท์และรูปประโยคพื้นฐาน ตลอดจนหลักไวยากรณ์ภาษามลายูเบื้องต้นสำหรับการอ่านและการเขียน  
Phonology of Bahasa Melayu, reading and writing of the Bahasa Melayu Rumi alphabet, basic words, sentences and grammar for fundamental reading and writing.
- 355 114 สนทนาภาษามลายูในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)  
(Bahasa Melayu Conversation in Everyday Life)  
ทักษะการฟังและการพูดภาษามลายูขั้นพื้นฐานสำหรับการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน  
Basic listening and speaking skills for everyday use of Bahasa Melayu.
- 355 115 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 3(3-0-6)  
(Fundamental Hindi)  
ประวัติความเป็นมา ลักษณะทั่วไป และพัฒนาการของภาษาฮินดีตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ระบบเสียงภาษาฮินดี การเขียนอักษรเทวนาครี คำศัพท์และรูปประโยคพื้นฐานในภาษาฮินดี ตลอดจนหลักไวยากรณ์ภาษาฮินดีเบื้องต้น

History, general characteristics and development of Hindi from the past to present. Hindi phonology and Devanagari alphabets writing, basic words, sentences and basic Hindi grammar.

355 116 **สันสกฤตศึกษาในโบราณคดีและประวัติศาสตร์ไทยและอาเซียน** 3(3-0-6)

(Sanskrit Studies in Thai and ASEAN Archaeology and History)

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต ระบบถ่ายถอดอักษร อิทธิพลของสันสกฤตต่อระบบอักษรไทยและอักษรของภาษาท้องถิ่น อิทธิพลของสันสกฤตศึกษาในโบราณคดี และประวัติศาสตร์ไทยและอาเซียน

Introduction to Sanskrit, transliteration, influence of Sanskrit on Thai and local scripts, influence of Sanskrit on Thai and ASEAN archaeology and history.

355 117 **วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน** 3(3-0-6)

(Buddhist Ways of life in Thailand and ASEAN)

ความรู้พื้นฐานในการดำเนินชีวิตที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนาในประเทศไทย และอาเซียน เริ่มตั้งแต่การเกิดจนกระทั่งวาระสุดท้ายของชีวิต

Introduction to the Buddhist ways of life, from birth to death, in Thailand and ASEAN countries.

355 118 **ภาษาเขมรพื้นฐาน** 3(3-0-6)

(Fundamental Khmer Language)

ประวัติความเป็นมา ลักษณะทั่วไปของภาษาเขมร ระบบเสียงภาษาเขมร อักษรวิธีภาษาเขมร คำศัพท์และรูปประโยคพื้นฐานในภาษาเขมร ตลอดจนหลักไวยากรณ์เขมรเบื้องต้น

History, general characteristics, phonology and orthography of Khmer language, basic words, sentences and basic Khmer grammar.

360 111 **ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์** 3(3-0-6)

(Thai Wisdom and Creativity)

วิธีการสร้างสรรค์หรือการออกแบบต่างๆ ของชาวไทยไม่ว่าจะเป็นด้านงานหัตถกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์ การตกแต่งประดับประดา รวมถึงการดัดแปลงวัสดุ เพื่อแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตประจำวัน โดยการสังเกตจากสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว และเก็บข้อมูลด้วยเทคนิคต่างๆ เช่น การถ่ายภาพนิ่ง

และภาพเคลื่อนไหว การร่างภาพ การทำหุ่นจำลอง เป็นต้น แล้วนำมาสังเคราะห์เพื่อเผยถึงภูมิปัญญาไทยที่เป็นปัจจัยหลักให้เกิดการสร้างสรรค์นั้น ๆ

Thai Design and Creativity process whether the craftworks, product design, decoration, re-using material for solving the livelihood's obstacles. Exploring Thai Wisdom as main factors of creativity by variety searching and data collection techniques into synthesis process for example: photography, motion picture, sketching, model making.

**360 112 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)**  
**(Basic Aesthetics)**

ขอบเขตและความหมายของสุนทรียศาสตร์ ทฤษฎีว่าด้วยความงาม ประวัติแนวคิดและทัศนคติของมนุษย์ ต่อความงามแต่ละยุคสมัย เพื่อเป็นพื้นฐานความคิด และความเข้าใจในด้านความงาม อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนารสนิยม และวิจารณ์คุณค่าทางสุนทรียศาสตร์

Scope and meaning of Aesthetics, Theory about beauty, history of concept and attitude about the beauty in various periods. Basic thoughtfulness and notion of beauty guiding into taste development and aesthetics evaluation.

**360 113 การออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก 3(3-0-6)**  
**(Design and Creation in Oriental Arts)**

กระบวนการและบริบทของการออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก ในช่วงเวลาและพื้นที่ต่างๆ การผสมผสานของแนวคิดและวิธีการ อันก่อให้เกิดพัฒนาการด้านรูปแบบและลักษณะเฉพาะ เพื่อเป็นแนวทางการออกแบบและสร้างสรรค์ การสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาไทย

Process and context of Eastern Design and Creativity in any space and time, composition of concept and methodology initiative of development of forms and identity as the guidelines of design and creation inheritance of both local and Thai wisdom.

**400 001 ภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)**  
**(Basic Thai for Foreigners)**

เงื่อนไข : วิชาเลือกเฉพาะนักศึกษาต่างชาติทุกคณะวิชา

การออกเสียงภาษาไทยให้ชัดเจน การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับวัฒนธรรมไทย การอ่านและการเขียนตามอักขรวิธีไทย การอ่านและการเขียนคำและประโยคที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

Accurate pronunciation; effective listening and speaking for everyday communication in accordance with Thai culture; reading and writing according to Thai orthography; reading and writing words and sentences for everyday use.

**400 002 ภาษาไทยในชีวิตประจำวันสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)**  
**(Thai in Everyday Life for Foreigners)**

เงื่อนไข : วิชาเลือกเฉพาะนักศึกษาต่างชาติทุกคณะวิชา

การฟังเรื่องทั่วไปเพื่อจับใจความและพูดสรุปเป็นภาษาไทย การพูดเล่าเรื่อง การอ่านงานเขียนขนาดสั้นเพื่อศึกษาความหมายของคำศัพท์และสำนวนตลอดจนจับใจความและวัตถุประสงค์ของผู้เขียน การเขียนบันทึก การเขียนสรุปความ การเขียนเรียงความ

Listening for main ideas and summarizing; storytelling; reading short texts to understand the meaning of words and idioms; identifying the main idea and the author's purpose; writing memos, summaries and compositions.

**400 003 ภาษาไทยเฉพาะกิจสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)**  
**(Thai for Specific Purposes for Foreigners)**

เงื่อนไข : วิชาเลือกเฉพาะนักศึกษาต่างชาติทุกคณะวิชา

การฟังเรื่องเชิงวิชาการและเรื่องที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ปัจจุบัน การพูดแสดงความคิดเห็น การพูดเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ การอ่านงานเขียนเชิงวิชาการ การอ่านบทความเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์ การเขียนบทความ และการเขียนเชิงวิชาการ

Listening to academic topics and current affairs; expressing opinions; speaking for various purposes; reading academic texts analytically and critically; writing articles and academic writing.



- 400 101    **การใช้ภาษาไทย** 2(2-0-4)  
**(Thai Language Skills)**  
หลักเกณฑ์และฝึกฝนทักษะการใช้ภาษาไทยด้านการพูด การฟัง การอ่าน การเขียน และการคิดเพื่อให้สามารถใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องเหมาะสม สามารถใช้ทักษะทางภาษาทุกด้านเป็นเครื่องมือเพื่อแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเองต่อไป  
Principles and practice of Thai language skills in speaking, listening, reading, writing, and thinking for correct and proper use; using language skills for independent knowledge seeking.
- 400 102    **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทั่วไป** 2(2-0-4)  
**(English for General Communication)**  
การฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน การอ่านข้อความทั่วไป ข่าวสั้น บทความ และการแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่เกี่ยวข้อง  
Practice of listening, speaking, reading and writing skills necessary for everyday use; reading general texts, short news items and articles, and expressing opinions on related issues.
- 400 103    **ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ** 2(2-0-4)  
**(English for Career Preparation)**  
การฝึกภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ การอ่านโฆษณาจัดหางาน การกรอกแบบพิมพ์ทางธุรกิจ การเขียนจดหมาย และประวัติส่วนตัวเพื่อสมัครงาน การเตรียมตัวเพื่อสัมภาษณ์งานและการพูดสื่อสารทางธุรกิจ  
Practice of English for career preparation; reading classified adverts; completing business forms; writing letters and resumes; preparing for job interviews; speaking for business communication.
- 400 104    **วรรณคดีวิจิตร** 3(3-0-6)  
**(Literary Appreciation)**

รสนิยม ความชื่นชม และความสำนึกในคุณค่าของงานสร้างสรรค์ทางวรรณศิลป์โดยทั่วไป  
คุณลักษณะของวรรณคดีทั้งในส่วนที่เป็นสากลและเป็นเอกลักษณ์ของชาติ การแสดงความคิดเห็นเชิง  
วิเคราะห์วิจารณ์เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องเด่นของไทย

Taste, appreciation and recognition of the value of literary creation in general;  
the universal and national characteristics of literature; expressing opinions  
analytically and critically of Thai literary masterpieces.

400 105 **นิทัศน์วรรณกรรมไทยปัจจุบัน** **3(3-0-6)**

**(Survey of Contemporary Thai Literature)**

วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย วรรณกรรมไทยร่วมสมัยคัดสรรบางเรื่องที่แสดงออกถึง  
ลักษณะของสังคมไทยปัจจุบัน ความสัมพันธ์ของสังคมกับวรรณคดีที่มีต่อกัน

Evolution of Thai literature; selected contemporary Thai literary works  
reflecting current Thai society; the relationship between society and literature.

400 106 **มนุษย์กับการใช้เหตุผล** **3(3-0-6)**

**(Man and Reasoning)**

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับการตัดสินใจเชิงเหตุผล หลักการทั่วไปของการใช้เหตุผล  
วิธีการวิเคราะห์และการสังเคราะห์ความคิดอย่างเป็นระบบ การแสดงเหตุผลในการอภิปรายทาง  
วิชาการและชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นอย่างมีวิจารณญาณเกี่ยวกับประเด็นทางสังคม

Relationship between mankind and reasoned decision making; general  
principles of reasoning; systematic analysis and synthesis; reasoning in academic  
discussions and everyday life; expressing opinions about social issues with discretion.

400 107 **พุทธศาสนาในชีวิตคนไทย** **3(3-0-6)**

**(Buddhism in Thai Life)**

พุทธศาสนาทั้งที่เป็นหลักคำสอนและแนวปฏิบัติที่ปะปนกับศาสนาอื่นหรือความเชื่ออื่นๆ  
พุทธศาสนาในวิถีชีวิตทางสังคม การเมืองเศรษฐกิจ และอารมณ์ความรู้สึกของคนไทย ศิลปะและ  
สุนทรียศาสตร์ที่มีรากฐานจากพุทธศาสนา ขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย และพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับ  
พุทธศาสนา

Doctrine and practice of Buddhism in combination with other religions or  
beliefs; Buddhism in Thai society, politics, the economy and people's attitude; art

and aesthetics originating from Buddhism; Thai traditions and rituals related to Buddhism.

- 400 108    **ภาพยนตร์วิจักษณ์** 3(3-0-6)  
**(Film Appreciation)**  
 องค์ประกอบพื้นฐานด้านต่าง ๆ ของภาพยนตร์ที่คัดสรรทั้งในด้านโครงสร้าง ความเป็นมา ประเภทและสไตล์การนำเสนอ เพื่อพัฒนาความรู้และความเข้าใจต่อภาพยนตร์ในฐานะผู้ชม  
 Basic elements of selected films: structure, history, genre, styles of presentation; development of audiences' knowledge and understanding of the films.
- 400 109    **จุดเปลี่ยนในประวัติศาสตร์โลก** 3(3-0-6)  
**(Turning Points in World History)**  
 ปรากฏการณ์การเมือง เศรษฐกิจ สังคม ความคิด การประดิษฐ์ คิดค้น ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของประชากรในภูมิภาคของโลกทั้งในอดีตและปัจจุบัน  
 Political, economic and social phenomena; ideas, and inventions affecting historical changes and the way of life of people in various regions of the world in the past and at present.
- 400 110    **ภูมิศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)  
**(Geography in Everyday Life)**  
 ปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่มีอิทธิพลต่อวิถีชีวิต การเปลี่ยนแปลงและผลกระทบด้านธรณีภาค อุทกภาค และบรรยากาศ เทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาทางภูมิศาสตร์ที่ใช้งานในชีวิตประจำวัน  
 Geographical factors influencing lifestyle; change and the impact of lithosphere, hydrosphere and atmosphere; technology relevant to the study of geography used in everyday life.
- 400 111    **สังคมข่าวสาร** 3(3-0-6)  
**(Information Society)**  
 วิเคราะห์ลักษณะของสังคมข่าวสาร ความสำคัญของข่าวสาร การผลิตข่าวสารทั้งในระดับโลก และระดับประเทศ และวิเคราะห์สาระที่ปรากฏอยู่ในข่าวสารในสื่อประเภทต่าง ๆ โดยพิจารณาประเด็นทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม

Analysis of information society; the importance of information; information production at national and global levels; analysis of political, economic, social and cultural issues in various media.

- 465 251 **หลักวาทการ** 2(1-2-3)  
**(Principles of Speech)**  
 ความรู้เกี่ยวกับการพูด หลักการพูด การพัฒนาบุคลิกภาพ การวิจารณ์การพูดและฝึกปฏิบัติการพูด ทั้งการพูดเป็นรายบุคคลและการพูดเป็นหมู่คณะ  
 Knowledge of speech, principles of speech, development of individual personality, criticism of speech, and individual and group speaking practice.
- 466 221 **ภาษาอังกฤษผ่านกิจกรรมการศึกษาและการบันเทิง** 3(3-0-6)  
**(English through Edutainment)**  
 การใช้ภาษาอังกฤษและความตระหนักรู้ทางวัฒนธรรมด้านภาษาผ่านการร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับการศึกษาและการบันเทิงเพื่อให้ความสามารถการทำงานและเพื่ออยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างสันติ  
 Use of English language, realization of culture in using language through edutainment activities leading to ability to work and live peacefully with other people.
- 466 222 **ภาษาอังกฤษเพื่อจุดประสงค์ด้านงานอาชีพ** 3(3-0-6)  
**(English for Occupational Purposes)**  
 การใช้ทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษสำหรับสื่อสารในสถานที่ทำงาน และเพื่อพัฒนาวิชาชีพ  
 Use of English language skills, including listening, speaking, reading and writing, for communication in workplace and for professional development.
- 467 111 **จรรยาวิชาชีพ** 2(2-0-4)

**(Professional Ethics)**

ความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ ระเบียบการปฏิบัติพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบอาชีพ จรรยาบรรณวิชาชีพ บทบาท หน้าที่ของหน่วยงานที่ควบคุมดูแลการมีความรู้ความเข้าใจสิทธิหน้าที่และการปฏิบัติหน้าที่และการปฏิบัติในการประกอบอาชีพที่ถูกต้อง จะทำให้เกิดความสำเร็จและความสุขในวิชาชีพ

Significance of morals, ethics and code of conduct for teachers, guidelines for teacher's behavior according to morals, ethics and course of action, being good models, having public mind for society to achieve professional success and happiness.

467 253 **ชุมชนศึกษา** 2(2-0-4)

**(Community Studies)**

ความรู้เกี่ยวกับชุมชนในด้านกายภาพ ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม การเมือง การปกครอง บุคคลสำคัญ ประชากรและสิ่งแวดล้อมตลอดจนปัญหาและการวางแผนเพื่อพัฒนาชุมชน

มีการศึกษานอกสถานที่

Community in physical appearance, history, art and culture, economy, society, politics, government, important people, population and environment including problems and plans for community development

Field trip included.

510 201 **ภาษาอังกฤษเชิงวิทยาศาสตร์** 3(3-0-6)

**(Scientific English)**

การฝึกอ่านบทความวิชาการทางวิทยาศาสตร์เพื่อให้เข้าใจและจับใจความสำคัญของบทความ เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้เขียน ตลอดจนฝึกเขียนสรุปใจความสำคัญและเขียนรายงานทางวิทยาศาสตร์เป็นภาษาอังกฤษได้



- 510 312 **แบบจำลองและการวิเคราะห์ระบบการผลิต** 3(3-0-6)  
**(Model and Analysis of Manufacturing System)**  
 ระบบการผลิต โഴ้อุปทาน การเลือกที่ตั้งและการออกแบบผังโรงงาน ปริมาณการผลิตที่  
 ประหยัดสุด การวางแผนการผลิตการจัดลำดับงาน การบริหารสินค้าคงคลังและวัตถุดิบ การควบคุม  
 คุณภาพ การซ่อมบำรุง  
 มีการศึกษานอกสถานที่  
 Manufacturing system. Supply chain. Plant location selection and layout  
 design. Economic production quantity. Production planning and scheduling.  
 Inventory and material management. Quality control. Maintenance.  
 Field trips included.
- 512 100 **ธรรมชาติวิจักษ์** 2(2-0-4)  
**(Nature Appreciation)**  
 ความหลากหลายทางชีวภาพ ความสำคัญและบทบาทของสิ่งมีชีวิต คุณค่าและความงามของ  
 ธรรมชาติ การสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์  
 Biodiversity. Importance and roles of living organisms. Value and beauty of  
 nature. Establishment of a conservation-minded consciousness.
- 515 201 **สถิติพื้นฐาน** 3(3-0-6)  
**(Elementary Statistics)**  
 ธรรมชาติของสถิติและแนวทางการประยุกต์โดยทั่วไปของสถิติ สถิติพรรณนา และความ  
 น่าจะเป็น การแจกแจงความน่าจะเป็นของตัวแปรเชิงสุ่ม การเลือกตัวอย่างและการแจกแจงของ  
 ตัวอย่าง การประมาณ การทดสอบสมมติฐาน สถิติที่ไม่ใช่พารามิเตอร์ การถดถอยอย่างง่ายและ  
 สหสัมพันธ์ การวิเคราะห์ความแปรปรวน

The nature of statistics and its general applications. Descriptive statistics and probability. Probability distributions of random variables. Sample selection and sampling distribution. Estimation. Tests of hypotheses. Nonparametric statistics. Simple regression and correlation. Analysis of variance.

**516 170 การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและมรดกทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)**  
**(Natural Environment and Cultural Heritage Conservation)**

ความหมายและความสำคัญของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและมรดกทางวัฒนธรรม ขอบเขต วัตถุประสงค์และประโยชน์ของการอนุรักษ์ สถานการณ์ปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต ปัญหา การแก้ไข มาตรการป้องกัน นโยบายและการวางแผนเพื่อการอนุรักษ์

Definitions and significance of natural environment and cultural heritage conservation. Scopes, objectives and benefits of conservation. Current status and future trends. Problems. Solution and preventive measures. Policy and planning for conservation.

**516 190 การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน 3(3-0-6)**  
**(Household Environmental Management)**

การจัดและตกแต่งบ้าน แนวทางการตกแต่งบ้านราคาประหยัด การเลือกสีแต่งบ้าน การปรับ โฉมบ้าน การจัดแสงสว่างในบ้าน การระบายอากาศ การประหยัดพลังงาน การปรับปรุงทัศนียภาพ นอกอาคาร การคัดแยกขยะ การจัดการของเสียจากห้องครัว การจัดการขยะอันตรายในครัวเรือน

House Keeping. Economical home decoration. Colors for home decoration. Home renovation. Indoor light setting. Ventilation. Energy conservation. Outdoor landscape improvement. Soil waste separation. Kitchen waste management. Household hazardous waste management.

**518 100 จุลชีววิทยาในชีวิตประจำวัน 2(1-2-3)**  
**(Microbiology in Everyday life)**

การใช้ประโยชน์ของจุลินทรีย์ และความสำคัญของจุลินทรีย์ที่มีต่อวงการอาหาร อุตสาหกรรม การเกษตรและการแพทย์ต่อมนุษย์ในชีวิตประจำวัน

Wise use of microorganisms and importance of food, industrial, agricultural and medical microorganisms in human everyday life.

**518 101 เทคโนโลยีการเพาะเห็ด 2(1-2-3)**



**(Mushroom Cultivation Technology)**

การเพาะเห็ด ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเพิ่มผลผลิตของเห็ด การประเมินความคุ้มค่าในการเพาะเห็ด

Mushroom cultivation. Factors affecting the improvement of mushroom yield. Evaluation of the cost effectiveness in mushroom cultivation.

- 550 153 **หลักการออกแบบเบื้องต้น** **2(1-3-2)**  
**(Basic Principle of Design)**  
 หลักการออกแบบเบื้องต้น หลักการออกแบบสิ่งพิมพ์ ฉลาก และภาชนะบรรจุ การออกแบบตกแต่งสวน และศิลปะการจัดวางหรือตกแต่งสถานที่ พร้อมด้วยปฏิบัติการในหัวข้อที่เกี่ยวข้อง  
 Principle of basic design, principle design of printing, label and packaging, garden design and display of interior design including practice in related topics.
- 554 101 **สมุนไพรพื้นฐาน** **3(3-0-6)**  
**(Elementary Herbal Medicines)**  
 พืชและผลิตภัณฑ์ธรรมชาติอื่นๆ ที่มีความสัมพันธ์ต่อชีวิตประจำวัน เน้นการใช้เป็นยารักษาโรค อาหาร เครื่องสำอาง และพืชพิษ  
 Plants and natural products related to daily life, with emphasis on medicinal, food, cosmetic and poisonous plants.
- 554 102 **ความรู้พื้นฐานด้านยา** **3(3-0-6)**  
**(Basic Drug Knowledge)**  
 ความรู้โดยทั่วไปเกี่ยวกับยาบำบัดโรค โดยจะเรียนรู้เกี่ยวกับคุณสมบัติทั่วไปของยาบำบัดโรค แหล่งที่มาของยา การแพร่กระจายของยา ขนาดใช้ ความแรง พิษ การแบ่งประเภทของยา การใช้ยาในทางที่ถูกต้อง มาตรการความปลอดภัย ยาสามัญประจำบ้าน ยาที่รับจากร้านขายยาโดยไม่ต้องใช้ใบสั่งยา สารเสพติด กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องกับยา ลักษณะการใช้ยาในสังคมไทย  
 General knowledge about drugs with emphasis on general properties, sources, distributions, dosages, potency, toxicity, categorization; rational uses, safety measures, household remedies, over the counter drugs, drug abuses, laws and regulations of drugs, behavioral drug use patterns in Thai society.
- 554 105 **ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ 1** **3(2-2-5)**

**(English for Health Sciences I)**

การฝึกทักษะการพูดและการสื่อสาร โดยเน้นการสื่อสารข้อมูลทางวิทยาศาสตร์สุขภาพ

Practicing skills in speaking and communication with an emphasis on communication data in health sciences.

554 106 **ภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์สุขภาพ 2** **3(2-2-5)**

**(English for Health Sciences II)**

การฝึกทักษะ การอ่าน การเขียน การย่อและสรุปความ รวมถึงการนำเสนอข้อมูลจากบทความทางวิทยาศาสตร์สุขภาพ

Practicing skills in reading, writing, and briefing and summarizing data, including presenting data from articles in health sciences.

554 107 **จริยธรรมการประกอบวิชาชีพ** **2(2-0-4)**

**(Professional Ethics)**

จริยธรรมและจรรยาบรรณในการประกอบวิชาชีพของวิทยาการแขนงสาขาต่าง ๆ กฎระเบียบ เกณฑ์ มาตรการในการควบคุม เน้นความรับผิดชอบที่มีต่อวิชาชีพและสังคม

Codes and oaths of professional ethics of various disciplines; rules, regulations and ethical criteria concerning practice and control, with emphasis on privileges and responsibilities to professions and society.

554 108 **หลักการวิจัย** **2(2-0-4)**

**(Principles of Research)**

แนวคิด ความหมาย หลักการของการวิจัย การจำแนกประเภทและชนิดของการวิจัย ขั้นตอนและกระบวนการวิจัย การประมวลผลข้อมูลและการรายงาน

Concepts, definitions, principles of research, classification and type of research, procedures and processes of research, data processing and reporting.

600 101 **ภาษาอังกฤษสื่อสารสำหรับวิทยาศาสตร์ประยุกต์** **3(3-0-6)**

**(Communicative English for Applied Science)**

การอ่านบทความและเขียนสรุปใจความสำคัญ การตีความหมายของสำนวน การเขียนรายงาน การเขียนจดหมายโต้ตอบและบันทึกข้อความ การเขียนประวัติส่วนตัว การติดต่อสื่อสาร การ



600 112 อาหารกับวิถีชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)

(Food and Life Style)

ประโยชน์ของอาหารแต่ละประเภทในทางโภชนศาสตร์ หลักการและวิธีการถนอมอาหารทั่วไป การสุขาภิบาลอาหารเบื้องต้นในชีวิตประจำวัน หลักเกณฑ์ที่ใช้ในการเลือกซื้อสินค้าผลิตภัณฑ์อาหารให้มีความปลอดภัย ภัยที่ควรระวังซึ่งปนเปื้อนมากับอาหาร สถานการณ์ของสินค้า อาหารไทย และแนวทางการพัฒนาอาหารไทยสู่ตลาดโลก

Nutritional benefits of each category of food. Principles and procedure of typical food preservation. Basic food sanitation in daily life. Criteria for selective purchasing of safe food. Hazard awareness of contaminants in food. Situation of Thai food commodity and development of Thai food products for global markets.

600 113 ศิลปะการดำรงชีวิต 3(3-0-6)

(Art of Living)

การจัดระเบียบชีวิต การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทสังคม บทบาทและความรับผิดชอบต่อครอบครัวและสังคม การคิดเชิงวิเคราะห์ การสื่อสารและการแสดงออก การสร้างความสุขให้กับชีวิต แรงบันดาลใจในการสร้างความสำเร็จในอาชีพ ความหมายและความสำคัญของจรรยาบรรณ จรรยาบรรณในการทำงานอุตสาหกรรม ความสัมพันธ์ระหว่างจรรยาบรรณกับการดำรงชีวิตในสังคม

Life discipline. Personality development and social etiquette. Role and responsibility to family and society. Analytical thinking. Communication and significance. Ethics in industry. Relationship between ethics and social living.

600 114 เทคโนโลยีสารสนเทศและการประยุกต์คอมพิวเตอร์ 3(3-0-6)

สำหรับการวิจัยด้านอาหาร

(Information Technology and Computer Applications for Food Research)

ประเภทของสิ่งตีพิมพ์ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี แหล่งสารสนเทศทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีอาหาร วิธีค้นหายุทธศาสตร์ วิธีการค้นหาลิทธิบัตร การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการคำนวณที่ใช้ในกระบวนการแปรรูปอาหาร

Types of scientific and technological publications. Sources of food science and technology information. Method of article searching. Method of patent searching. Using software for data analysis and presentation. Using software for calculation in food processing.

**600 115 เทคโนโลยีชีวภาพกับคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)**  
**(Biotechnology and Life Quality)**

ประวัติ วิวัฒนาการและหลักการพื้นฐานของเทคโนโลยีชีวภาพ เซลล์พื้นฐานของชีวิต สิ่งมีชีวิตดัดแปลงพันธุกรรม เทคโนโลยีชีวภาพกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตในด้านพฤกษศาสตร์และปศุสัตว์ การแพทย์ อุตสาหกรรมอาหาร สิ่งแวดล้อม จริยธรรมในการใช้เทคโนโลยีชีวภาพ

History, evolution and fundamental of Biotechnology. Basic cells of life. Genetically modified organism. Biotechnology for life enhancement in plant biology, animal livestock, medicine, food industry, and environment. Ethical issues in biotechnology.

**600 116 ภาวะผู้นำกับการพัฒนา 3(3-0-6)**  
**(Leadership and Development)**

ความต้องการของมนุษย์และภาวะผู้นำ ทักษะจำเป็นในการเป็นผู้นำ การพัฒนาภาวะผู้นำ ความแตกต่างของวัฒนธรรมสำหรับผู้นำ การสร้างทีม การสร้างแรงจูงใจ มนุษยสัมพันธ์ การแก้ปัญหา การตัดสินใจ การบริหารความขัดแย้ง การสื่อสารและการควบคุม และการจัดการความเครียด

Needs theories and leadership. Skills needed for leaders. Leadership development. Multicultural leaders. Team building, Motivation. Human relation. Problem solving. Decision Making. Conflict management. Communication and controls. Stress management.

- 600 117 **พลังงานและสิ่งแวดล้อมกับชีวิต** 3(3-0-6)  
**(Energy and Environment for Life)**  
 ความสำคัญของพลังงานและสิ่งแวดล้อมต่อการดำรงชีวิต พลังงานประเภทฟอสซิล ปัญหาการหมดไปของเชื้อเพลิงประเภทฟอสซิล ปัญหาภาวะโลกร้อนและผลกระทบของภาวะมลพิษต่อสิ่งแวดล้อมด้านอื่นๆ จากเชื้อเพลิงประเภทฟอสซิล พลังงานทางเลือกในปัจจุบัน มาตรฐานคุณภาพสิ่งแวดล้อม  
 Importance of energy and environment for living. Fossil energy. Depletion problem of fossil fuel. Global warming problem and other pollution impacts on environment from fossil fuels. Current alternative energy. Environmental quality standards.
- 600 118 **ธุรกิจสำหรับชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)  
**(Business for Everyday Life)**  
 แนวคิดเกี่ยวกับการเป็นผู้ประกอบการ การวางแผนและวิเคราะห์การลงทุน วิธีการจัดตั้งสถานประกอบการ รูปแบบองค์กรธุรกิจ กลยุทธ์การดำเนินธุรกิจ เอกสารทางธุรกิจ การบัญชีเบื้องต้น การจัดทำงบประมาณ กฎหมายทางธุรกิจ การตลาดธุรกิจกรณีอิเล็กทรอนิกส์ จรรยาบรรณในการประกอบธุรกิจ  
 Concept of entrepreneurship. Investment planning and analysis. Establishment of business enterprises. Business organizational structures. Business strategies. Business documents. Fundamental accounting. Budgeting. Business laws and regulations. e-commerce marketing. Codes of business conduct and ethics.
- 600 119 **ไฟฟ้าและความปลอดภัย** 3(3-0-6)  
**(Electricity and Safety)**  
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับไฟฟ้าเบื้องต้น ไฟฟ้าดูด ไฟฟ้าลัดวงจร การเกิดเพลิงไหม้ทางไฟฟ้าและวิธีป้องกันเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจากไฟฟ้า เรียนรู้เกี่ยวกับสายไฟฟ้า ระบบสายดินและกระแสไหลลงดิน ความรู้เรื่องการตรวจวัด ความปลอดภัยในการทำงาน และควรระวังเกี่ยวกับไฟฟ้า

Fundamental knowledge of electricity. Electric shock and short circuit. Electric fire and protection. Study of electrical wiring. Grounding systems and ground leakage current. Knowledge of work safety inspection. Caution and first aid for electrical accidents.

**600 120 การตลาดและการเงิน 3(3-0-6)**  
**(Marketing and Finance)**

ความสัมพันธ์ระหว่างการตลาดกับการเงินอุตสาหกรรม สภาพแวดล้อมทางการตลาด การวิจัย การตลาด กลไกตลาด พฤติกรรมผู้บริโภค ส่วนแบ่งตลาด การวางแผนการตลาด หลักการของเงินทุนทางธุรกิจอุตสาหกรรม การวางแผนเชิงกลยุทธ์ทางการเงิน การคาดการณ์ทางการเงิน การระดมทุนในระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว การบริหารความเสี่ยงทางการเงิน

Relation industrial marketing and finance. Marketing environment. Marketing research. Marketing mechanism. Customer behavior. Marketing segmentation. Marketing planning. Principles of industrial business finance. Financial strategic planning. Financial forecasts. Fundraising in short, intermediate, and long terms. Finance risk management.

**600 121 เทคโนโลยีเครือข่ายและการสื่อสาร 3(3-0-6)**  
**(Network Technology and Communication)**

บทบาทและความสำคัญของเทคโนโลยีเครือข่าย โครงสร้างของระบบเครือข่าย อุปกรณ์ที่ใช้ในระบบเครือข่าย มาตรฐานการสื่อสารแบบมีสาย มาตรฐานการสื่อสารแบบไร้สาย อินเทอร์เน็ตในทุกสิ่ง ระบบฝังตัว การใช้งานในชีวิตประจำวัน ในอุตสาหกรรม และในระบบสารสนเทศ

Role and Importance of network technology. Structure of network system. Devices used in network system. Wired communication standard. Wireless communication standard. Internet of things. Embedded system. Applications in daily life, in industry, and in information system.

- 660 101 **ภาษาอังกฤษเพื่องานดนตรี 1** **3(2-2-5)**  
**(English for Music I)**  
 การฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อนำไปใช้ในงานวิชาการทางด้านดนตรี  
 The practice of English language skills in four areas, namely, listening, speaking, reading and writing, to be used in music-related academic work.
- 660 102 **ภาษาอังกฤษเพื่องานดนตรี 2** **3(2-2-5)**  
**(English for Music II)**  
 การฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เพื่อนำไปใช้ในงานวิชาการทางด้านดนตรี  
 The practice of English language skills in four areas, namely, listening, speaking, reading and writing, to be used in music-related academic work.
- 660 103 **ศิลปะการฟัง** **3(3-0-6)**  
**(The Art of Listening)**  
 องค์ประกอบของดนตรี โดยเน้นการฟัง เช่น ทำนอง จังหวะ เสียงประสานสีสัน คีตลักษณ์ ระบบเสียง โครงสร้าง วิเคราะห์การบรรเลง และประเภทของบทเพลง โดยสามารถวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นได้  
 Learning about components of a musical composition through listening, emphasizing on the aspects of melody, rhythm, harmony, colour, form, and musical style, with the ability to analyse and criticise.
- 660 104 **ดนตรีวิจักษ์** **3(3-0-6)**  
**(Music Appreciation)**  
 องค์ประกอบของดนตรี เครื่องดนตรี ผลงานของคีตกวีที่สำคัญ เปรียบเทียบลักษณะดนตรีของไทยและต่างชาติ ลักษณะเฉพาะของดนตรีไทย รวมถึงดนตรีพื้นบ้าน ความสัมพันธ์ระหว่างคีตศิลป์กับศิลปะแขนงอื่น  
 Learning about components of a musical composition, musical instruments, masterpieces from the music repertory, comparison of Thai and foreign music, unique characteristics of Thai classical and folk music, and relationships between musical art and other art forms.



700 141 **พื้นฐานทางเทคโนโลยีการเกษตรและธุรกิจการเกษตร** 3(3-0-6)  
**(Basic in Agricultural Technology and Agribusiness)**

ระบบการเกษตรเชิงเชิงการค้า ธุรกิจการเกษตรและการตลาด หลักสหกรณ์และส่งเสริมการเกษตร การเกษตรเชิงอนุรักษ์และการเกษตรอย่างยั่งยืน การทำการเกษตรผสมผสาน พื้นที่เขตเกษตรเศรษฐกิจ ฟาร์มเกษตรอัจฉริยะ มาตรฐานการผลิตและมาตรฐานสินค้าเกษตร เทคโนโลยีหลังการเก็บเกี่ยวและการแปรรูปอาหาร นิเทศศาสตร์การเกษตรและการถ่ายทอดเทคโนโลยีทางการเกษตร

Agricultural commercial farming system, agribusiness and marketing, Principle of cooperatives and agricultural extension, Conservation oriented agriculture and sustainable agriculture, Integrated farming operation, Agricultural economic zone, Agricultural smart farm, Standards of agricultural practice and agricultural commodity, Postharvest and food processing technology, Agricultural communication and agricultural technology transfer.

700 142 **สินค้าเกษตรและอาหารในประชาคมอาเซียน** 3(3-0-6)  
**(Agricultural Commodities and Food in the ASEAN Commodity)**

ความสำคัญของสินค้าเกษตรและอาหารที่มีต่อประชาคมอาเซียน การผลิตและการตลาดสินค้าเกษตรและอาหารในประชาคมอาเซียน โลจิสติกส์และโซ่อุปทานสินค้าเกษตรและอาหาร มาตรฐานสินค้าเกษตรและอาหารในประชาคมอาเซียน สินค้าเกษตรและอาหาร นโยบายการค้าสินค้าเกษตรและอาหารในประชาคมอาเซียน

Importance of Agricultural Commodities and Food to the ASEAN Commodity, Production and Marketing in the ASEAN Commodity, Logistics and Supply Chain of Agricultural Commodities and Food, Agricultural Commodities and Food Standards in the ASEAN Commodity, Trade Policy of Agricultural Commodities and Food in the ASEAN Commodity.

700 143 เศรษฐกิจพอเพียง วิสาหกิจชุมชน และภูมิปัญญาไทยทางการเกษตร 3(3-0-6)

(Sufficiency Economy, Community Enterprise and Thai Wisdom in Agriculture)

ความสำคัญของเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาไทยทางการเกษตร ลักษณะโครงสร้างเศรษฐกิจสังคมไทย บทบาทของชุมชนในการพัฒนาเศรษฐกิจด้านปัญหาและข้อจำกัด ลักษณะปัญหาความยากจนและความไม่เท่าเทียมทางสังคม ลักษณะสังคมเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อแก้ปัญหาความยากจนของชุมชน โดยใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดและรักษาสิ่งแวดล้อม การพัฒนาวิสาหกิจชุมชน ธุรกิจการเกษตรชุมชนและอุตสาหกรรมชนบท การนำภูมิปัญญาไทยและองค์ความรู้ในระดับรากหญ้ามาใช้ในการส่งเสริมการพัฒนาการประมง การปศุสัตว์และการผลิตพืช การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยเพื่อการเกษตรยั่งยืน

The importance of sufficiency economy and Thai wisdom in agriculture. Thai socio-economic structures. Roles of communities in economic development. Problems and constraints. Problems associated with poverty and social inequality. Concept and policy of the new theory. Integrated agriculture and sufficient economic society as means of solving poverty, through the sustainable utilization of resources and preservation of the environment. Development of community enterprise, community-based agribusiness and rural industry. The use of Thai wisdom and knowledge at the grass roots level to promote and develop fisheries livestock and crop production. Conservation of Thai culture for sustainable agriculture.

700 144 การจัดการทรัพยากรทางการเกษตรและสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน 3(3-0-6)

(Agricultural Resources and Environmental Management for Sustainable)





as conditions and problems that affect current population' ways of life, trends and directions of changes in Thai society in the future.

760 105 **ท้องถิ่นศึกษา** 3(3-0-6)

**(Local Studies)**

ภูมิหลังและพัฒนาการทางประวัติศาสตร์การเมืองและวัฒนธรรมของท้องถิ่นต่างๆ ในประเทศไทย ความสัมพันธ์ของท้องถิ่นกับส่วนกลางในบริบททางเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง แนวคิดเกี่ยวกับการสร้างจิตสำนึก ท้องถิ่นนิยม แนวทางการศึกษาวิถีชีวิต ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นในแง่มุมต่างๆ

Historical, political and cultural background and development of localities in Thailand, relations of localities and the central body in economic, social and political contexts, concepts about raising awareness, regionalism, as well as guidelines for studying ways of life, local wisdom and local culture in different aspects.

760 112 **โครงการพระราชดำริ** 3(3-0-6)

**(Royally-Initiated Projects)**

ปรัชญา ความหมาย และความสำคัญของโครงการพระราชดำริ โดยจำแนกตามประเภทงานของโครงการพระราชดำริ ความสัมพันธ์ระหว่างโครงการกับการอนุรักษ์คุณภาพสิ่งแวดล้อม คุณภาพชีวิต เศรษฐกิจ และสังคมของชุมชนท้องถิ่น และความยึดมั่นในหลักเศรษฐกิจพอเพียง

มีการศึกษานอกสถานที่

Philosophy, meanings and importance of royally-initiated projects by their types, the relationships between the projects and environmental conservation, quality of life, socio-economic conditions of local communities, and adherence to the sufficiency economy principle.

Field trips included.

760 115 **นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน** 3(3-0-6)

**(Folktales and Folk Plays)**

แนวคิดและวิธีการศึกษานิทานพื้นบ้าน ชนิดของนิทานพื้นบ้าน เทพนิยาย ปรีศนา สุภาซิด คำคม และการละเล่นพื้นบ้านต่าง ๆ ของไทย เพื่อนำมาวิเคราะห์ลักษณะทางสังคม อันเนื่องมาจากความคิด ความเชื่อ และกระบวนการทางวัฒนธรรม

Concepts and methods of studying folk tales, types of folk tales, fairy tales, riddles, proverbs, aphorisms, and local plays for the analysis of social characteristics resulting from thoughts, beliefs and cultural processes.

**760 117 ภาษาไทยเชิงธุรกิจ 3(3-0-6)**

**(Thai Language in Business)**

การเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ การเขียนบันทึกข้อความ การเขียนประวัติ และการเขียนจดหมายเพื่อสมัครงาน การกรอกแบบฟอร์มการสัมภาษณ์ และการอ่านเอกสารเผยแพร่ทางธุรกิจเพื่อให้สามารถใช้อ้อยคำ สำนวน ภาษาที่เหมาะสมในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ

Writing different types of business letters, memos, resumes and letters for job application, filling interview forms, and reading business publications for an appropriate use of words and writing styles for business communication.

**760 119 การพูดในที่สาธารณะ 3(3-0-6)**

**(Public Speaking)**

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการพูด หลักการพูด และวิธีการพูดในที่สาธารณะตามลักษณะการพูดประเภทต่าง ๆ เช่น การพูดอธิบาย การพูดจูงใจ การพูดสาธิต การบรรยายสรุป การพูดสุนทรพจน์ และการอภิปราย เป็นต้น

Fundamental knowledge about speaking, principles of speaking, and methods of speaking in public classified by types of speaking, such as explanation, persuasion, demonstration, briefing, speech, and discussion.

**765 104 ศิลปะในประเทศไทย 2(2-0-4)**

**(Art in Thailand)**

ศิลปะในประเทศไทยตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยประวัติศาสตร์ยุครัตนโกสินทร์ โดยเน้นไปที่แหล่งกำเนิดของศิลปะ รูปแบบทางศิลปกรรม รวมทั้งอิทธิพลที่ได้รับจากภายนอก อิทธิพลที่แพร่หลายออกไป

Art in Thailand from prehistory to the Rattanakosin Period, with a focus on the origin of art, forms of artworks, including outside influence and widespread influence.

- 765 105 **มรดกวัฒนธรรมทางศาสนาในประเทศไทย** **2(2-0-4)**  
**(Cultural Heritage of Religions in Thailand)**  
 แนวคิดและหลักการทางศาสนา ประวัติการเผยแผ่ศาสนาในประเทศไทย ความสัมพันธ์ของศาสนากับขนบธรรมเนียม ประเพณี และวัฒนธรรมไทย อิทธิพลของศาสนาต่อวิถีชีวิตไทย วรรณกรรม จิตรกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรมของไทย เอกลักษณ์ของศาสนาในประเทศไทย  
 Religious concepts and principles, history of dissemination of religions in Thailand, relationships between religions and Thai custom, traditions and culture, the influence of religions on Thai ways of life, literature, paintings, sculpture and architecture, including religious identities in Thailand.
- 765 106 **ประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย** **3(3-0-6)**  
**(Thai History and Archaeology)**  
 เรื้อรารวความเป็นมาของกลุ่มชนและบ้านเมืองโบราณในประเทศไทย ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ ลงมาจนถึงประวัติศาสตร์ยุครัตนโกสินทร์ โดยเน้นไปที่แหล่งกำเนิดและเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์และโบราณคดี เพื่อประโยชน์ทางการท่องเที่ยว  
 History of groups of people and ancient settlements in Thailand from prehistory to the Rattanakosin Period, focusing on the origin and important historical and archeological events for the sake of tourism.
- 800 101 **ประวัติการออกแบบและเทคโนโลยี** **3(3-0-6)**  
**(History of Design and Technology)**  
 ประวัติการออกแบบที่ใช้โปรแกรมช่วยออกแบบ และวิวัฒนาการของคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ เพื่อให้ให้นักศึกษารู้จักวิเคราะห์บทบาทของเทคโนโลยีที่มีอิทธิพลต่อสังคมและงานออกแบบในสาขาวิชาชีพต่างๆ และรู้จักประเมินบทบาทของการออกแบบและเทคโนโลยีทั้งในอดีต ปัจจุบันและอนาคต  
 The history of computer-aided design and the evolution of computer and technology related to design. Analysis of the role of technology and its influence on

society and design work in various fields, Evaluation of the role of design and technology in the past, present and future.

- 800 102    **หลักการสื่อสาร** **3(3-0-6)**  
**(Principle of Communication)**  
 ความหมาย ความสำคัญของการสื่อสารระดับต่างๆ ประวัติและวิวัฒนาการการสื่อสารของมนุษย์ ทฤษฎีและแนวคิดปัจจุบันของการสื่อสารที่มีต่อชีวิต โดยมุ่งเน้นให้เข้าใจกระบวนการ อิทธิพล และผลกระทบจากการสื่อสารที่มีต่อสังคมมนุษย์  
 Meanings, importance of different levels of communication. History and development of human communication. Current theories and concepts of communication, emphasizing understanding of process, influences and impact to human society.
- 800 103    **สถิติประยุกต์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร** **3(3-0-6)**  
**(Applied Statistics for Information and Communication Technology)**  
 การประยุกต์ใช้วิธีการทางสถิติกับเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การรวบรวมข้อมูล ประเภทข้อมูล การจัดการข้อมูล การนำเสนอข้อมูล สถิติพรรณนาและสถิติอนุมาน การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการวิเคราะห์ข้อมูล  
 Application of statistical methods in information and communication technology, Collecting data, Type of data, Data management, Data presentation, Descriptive and inferential statistics. Using software applications for data analysis.
- 800 115    **ฟิสิกส์สำหรับเทคโนโลยีสารสนเทศ** **3(3-0-6)**  
**(Physics for Information Technology)**





อ่าน ดูและฟังภาษาอังกฤษทางสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อภาพและเสียงประเภทต่างๆ ที่ให้ความรู้ ประเด็นทางสังคม และเหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้นในโลกปัจจุบัน รวมถึงข่าวสารข้อมูลรวมทั้งคำศัพท์ เฉพาะทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่ทันสมัย เพื่อจับใจความสำคัญ คิดวิเคราะห์ สันทนาโต้ตอบ นำเสนอด้วยสื่อภาพและเสียงรวมถึงงานเขียน เพื่อแสดงความคิดเห็นอย่างมีหลักการ

Reading, watching and listening to a variety of publications and audio-visual media as sources of knowledge, social issues, current world events, including terminologies and updates on information and communication technology for the development of gist-grasping and analytical skills. Group discussion, presentations of audio-visual and print media are included to express opinions in a principled way.

## 7. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1 มีวินัย เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม
- 2 ตรงต่อเวลาและมีความรับผิดชอบ
- 3 มีความซื่อสัตย์สุจริต
- 4 มีความสำนึกในตน เข้าใจผู้อื่น และเข้าใจโลก
- 5 มีความเสียสละ และมีจิตสาธารณะ
- 6 สามารถแก้ปัญหาด้วยสันติวิธี โดยยึดหลักคุณธรรมและจริยธรรม

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1 อธิบายให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของการมีวินัย การเคารพกฎระเบียบ การมีจิตสำนึกที่ซื่อสัตย์ ต่อหน้าที่ ซึ่ให้เห็นโทษของการทุจริต
- 2 กำหนดกฎเกณฑ์และข้อปฏิบัติต่าง ๆ ในการเรียนการสอนร่วมกันเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเป็นผู้มีวินัย เช่น การเข้าห้องเรียน การส่งงาน และการอยู่ร่วมกันในหมู่คณะ
- 3 ปลุกฝังเรื่องหน้าที่ความรับผิดชอบ และคุณธรรม จริยธรรม โดยสอดแทรกและยกตัวอย่างจากเรื่อง ที่อ่านในชั้นเรียน รวมทั้งจากข่าวสารและสถานการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นในช่วงเวลานั้น
- 4 ให้นักศึกษามีความตระหนักถึงความสำคัญของการซื่อสัตย์ในงานค้นคว้า และตักเตือนนักศึกษาให้ เห็นข้อเสียของการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมถึงสอนวิธีการที่ถูกต้องในการอ้างอิงผลงานของผู้อื่น
- 5 ยกตัวอย่างเพื่อชี้ให้เห็นความสำคัญของการมีสำนึกในตนเอง การเข้าใจผู้อื่นและการเข้าใจโลก
- 6 ส่งเสริมให้นักศึกษาทำงานเป็นกลุ่มเพื่อสาธารณะ จัดกิจกรรมร่วมกับชุมชน/องค์กรภายนอก

### 1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- 1 ประเมินจากการเข้าชั้นเรียนและส่งงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงเวลา ความซื่อสัตย์ในการสอบ
- 2 ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ ในชั้นเรียน เช่น การตรงต่อเวลา ความซื่อสัตย์ การมีส่วนร่วมและการให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมต่าง ๆ
- 3 ประเมินจากการตรวจผลงาน กระดาษคำตอบและงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย
- 4 ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นและทัศนคติต่าง ๆ ในการสอบ
- 5 ประเมินจากกิจกรรม/โครงการ

## 2. ด้านความรู้

### 2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1 มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์และวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล
- 2 มีความใฝ่รู้ และสามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง
- 3 สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต และพัฒนาสังคม

### 2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1 บรรยายเนื้อหาความรู้ ฝึกทักษะในด้านต่าง ๆ ตลอดจนกระตุ้นให้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และ แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ ภายในชั้นเรียน
- 2 ใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายโดยให้ความรู้ด้านหลักการ/ทฤษฎี และเน้นการปฏิบัติ ตลอดจน การประยุกต์ในสถานการณ์ต่าง ๆ
- 3 อาจจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการเชิญวิทยากรบรรยายพิเศษ หรือศึกษาดูงาน
- 4 แนะนำตำราและส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียนในประเด็นต่าง ๆ และนำมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อน ๆ ในชั้นเรียน

### 2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

1 ประเมินผลตามสภาพจริง จากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ การสอบ รายงาน การปฏิบัติงาน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

2 ประเมินจากผลการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่าง ๆ

3 ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปรายในชั้นเรียน

### 3. ด้านทักษะทางปัญญา

#### 3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1 มีความคิดสร้างสรรค์

2 มีทักษะการคิด และสามารถวางแผนอย่างเป็นระบบ

3 รู้จักวิเคราะห์และแก้ปัญหาต่าง ๆ โดยใช้ปัญญา

#### 3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1 ให้นักศึกษาฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์นำเสนอเป็นงานเขียน เรียงความ และฝึกพูดในโอกาสต่าง ๆ

2 กระตุ้นให้นักศึกษาคิด วิเคราะห์จากสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งที่ปรากฏในหนังสือเรียนและใน

ชีวิตประจำวัน

3 จัดกิจกรรมการสอนที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีส่วนร่วมในการอภิปราย

4 กระตุ้นให้นักศึกษารู้จักตั้งคำถามและแสวงหาคำตอบ

#### 3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

1 ประเมินจากการทำแบบฝึกหัด การสอบ รายงานและการฝึกพูดหรือการอภิปรายในชั้นเรียน

2 ประเมินจากการสังเกตพัฒนาการ พฤติกรรมในชั้นเรียน

3 ประเมินจากการแสดงความคิดเห็นในการอภิปราย

### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

#### 4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1 มีความเข้าใจพื้นฐานของการอยู่ร่วมกันในสังคม

2 มีภาวะการเป็นผู้นำ และเข้าใจบทบาทการเป็นสมาชิกที่ดีในกลุ่ม

3 มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

4 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

#### 4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1 บรรยายชี้ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2 ส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศการทำงานเป็นกลุ่ม

3 จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันในชั้นเรียน

4 จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีการทำงานเป็นกลุ่มเพื่อฝึกภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม

#### 4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1 ประเมินจากผลงานที่เป็นผลมาจากการทำงานกลุ่ม การพูดนำเสนอตามกลุ่มที่ได้รับมอบหมาย

- 2 ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมจากการมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ ในชั้นเรียน
- 3 ประเมินจากการสังเกตการทำงานร่วมกันของนักศึกษาในห้องเรียน ในการร่วมกลุ่ม

## 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### 5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1 มีความสามารถในการสื่อสารและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2 มีความสามารถในการใช้และรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- 3 มีความสามารถวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการจัดการข้อมูล

### 5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1 จัดกิจกรรมในชั้นเรียน เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ และพัฒนาทักษะในการสื่อสาร
- 2 แนะนำสื่อการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถฝึกฝนด้วยตนเองนอกเวลา
- 3 แนะนำการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการค้นข้อมูลสารสนเทศอย่างมีระบบ
- 4 กำหนดหัวข้อองค์ความรู้ให้นักศึกษาค้นคว้าและนำเสนอ

### 5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1 ประเมินจากแบบฝึกหัด แบบทดสอบ และการฝึกปฏิบัติ
- 2 ประเมินจากการนำเสนอความคิด รายงาน
- 3 ประเมินจากการดูการอ้างอิง บรรณานุกรม

## 6. ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

### 6.1 ผลการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

- 1 ตระหนักและชื่นชมในคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมของไทยและสากล
- 2 มีความรู้ ความเข้าใจ และสืบสานภูมิปัญญา
- 3 มีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่การสร้างสรรค์

### 6.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

- 1 สอดแทรกและชี้ให้เห็นถึงคุณค่าและความงามของศิลปะและวัฒนธรรมระหว่างการสอน
- 2 ให้นักศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมต่างชาติจากเนื้อหาที่ปรากฏในตำราเรียน
- 3 ให้นักศึกษาตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยด้านการใช้และการสร้างสรรค์ภาษา
- 4 เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เข้าร่วมกิจกรรม/ชมการแสดงต่าง ๆ ที่มีความหลากหลายและน่าสนใจ หรือ

ศึกษาจากศิลปวัตถุหรือสถานที่จริง

- 5 อาจเชิญผู้รู้ทางภูมิปัญญาไทยท้องถิ่นมาบรรยายเสริม
- 6 สอนเนื้อหาทางด้านการสร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ใหม่ ๆ ในปัจจุบัน

### 6.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านศิลปะและการสร้างสรรค์

- 1 ประเมินจากการวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาตลอดทั้งภาค
- 2 ประเมินจากการสังเกตการณ์ที่นักศึกษามีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น และอภิปราย ในชั้นเรียน
- 3 ประเมินจากการนำเสนอความคิด จากรายงานที่นักศึกษานำเสนอ